

190199









كتاب

# اتمام الدرايه لقراء النقايه

للمشيخ العلامة جلال الدين الاسيوطي رح

طبع باعانة ارباب

## جماعة اشاعة علوم

في

## مطبع مظهر العجايب

الواقع في بندر كلكته

سنة ١٨٦٤ ع



اسماء

اراكين نادية اشاعة العلوم

لدين بزلوا جهدهم في طبع هذا الكتاب \* ابتغاء لوجه الملك الوهاب \*

صدر المجلس

وحيد الدهر فريد العصر مولانا الفقيه المرواي محمد وجيه

نائب الصدر

المرواي سيد اعظم الدين حسين خان بهادر

المرواي سيد كرامت علي الحسيني المتولي صاحب

المرواي سيد زين الدين حسين خان بهادر

ارباب الشورى

جناب منشی امير علي خان بهادر

جناب مولوي محمد مظهر صاحب

جناب مولوي رحمت علي صاحب

جناب مولوي فضل حسين صاحب

جناب مولوي مرحمت حسين صاحب

جناب مولوي غلام سرور صاحب

المهتم

كبير الدين احمد

سيد شرف الدين حسن صاحب

## ارباب الاعادة

|       |   |
|-------|---|
| راجہ  | احمد رضا صاحب - رئیس پرنیہ                |
| مولوی | احمد صاحب - سابق مولوی عدالت              |
| قاضی  | احمد بخش صاحب - زمیندار                   |
| مولوی | احمد خان بہادر - بی - اے - ڈپوٹی مجسٹریٹ  |
| اعا   | احمد علی صاحب - مدرس                      |
| منشی  | امام علی خان صاحب                         |
| مولوی | الہداد صاحب - مدرس                        |
| میرزا | امیر حسن صاحب - زمیندار                   |
| مولوی | امداد علی خان بہادر - جرنیر جج            |
| مولوی | امیر الدین صاحب - وکیل عدالت دہاکہ        |
| منشی  | بذل الرحیم صاحب - زمیندار                 |
| مولوی | باقر علی صاحب - گمشدہ افیون               |
| ڈاکٹر | تعیز خان صاحب - مدرس میڈیکل کالج          |
| منشی  | بی جان صاحب - مترجم کونسل                 |
| حاجی  | حامد صاحب - تاجر                          |
| ڈاڈا  | حسن بن ابراہیم جوہر صاحب - تاجر           |
| مولوی | دلور حسین صاحب - مترجم ہائی کورٹ          |
| مولوی | دبیر الدین احمد صاحب - منصف               |
| مولوی | دلیل الدین احمد خان بہادر - ڈپوٹی مجسٹریٹ |
| مولوی | دین محمد خان بہادر - ڈپوٹی مجسٹریٹ        |

|         |   |
|---------|---|
| مولوي   | رضي الدين احمد صاحب - زميندار                 |
| منشي    | رشيد الزمان صاحب - زميندار                    |
| قاضي    | رمضان علي صاحب - زميندار و تاجر               |
| شاهزاده | رحيم الدين صاحب - حفيد سلطان تيهو مرحوم       |
| مولوي   | سيد حسين صاحب                                 |
| منشي    | شوقت علي صاحب - منشي کالج                     |
| خواجہ   | عبد الصمد صاحب - تاجر                         |
| مولوي   | عبد الحق صاحب - مدرس مدرسه عاليه              |
| مولوي   | عبد العزيز صاحب - مدرس مدرسه عاليه            |
| مولوي   | عبد الجبار صاحب - هيٽ مترجم هائي ڪورٽ         |
| مولوي   | عبد الوهاب صاحب - زميندار                     |
| مولوي   | عبد الله صاحب - ماسٽر مدرسه عاليه ڪلڪته       |
| مولوي   | عبد الرزاق صاحب - ماسٽر مدرسه عاليه ڪلڪته     |
| مولوي   | عبد الواسع صاحب - مدرس برفچ اسڪول             |
| مولوي   | عبد الواحد صاحب - منشي ايڄنٽي                 |
| مولوي   | عبد الواحد صاحب - مترجم هائي ڪورٽ             |
| سيد     | عبد الله صاحب - صدر امين زميندار شايدسته آباد |
| شيخ     | علي داغمان صاحب - تاجر                        |
| مولوي   | عبد الغناح صاحب                               |
| مولوي   | عبد القادر صاحب                               |
| حاجي    | عبد الرحمن موسيٰ صاحب - تاجر                  |

|       |  |
|-------|--|
| مولوی | علی احسن صاحب                                  |
| میرزا | غلام رسول خان صاحب - تاجر                      |
| منشی  | غضنفر حسین صاحب - زمیندار                      |
| مولوی | فیاض الدین صاحب - ماسٹر ہرنچ اسکول             |
| سید   | فضل حسین صاحب - زمیندار                        |
| صوفی  | فتح علی صاحب - میونسپل منشی (پنجتہ)            |
| منشی  | فدا علی صاحب خان بہادر - ڈپوٹی مچسٹریٹ         |
| شیخ   | قدرت اللہ صاحب - تاجر                          |
| میر   | لطافت حسین صاحب - زمیندار و مختار ہائی کورٹ    |
| مولوی | موسیٰ علی صاحب - مترجم ہائی کورٹ               |
| سید   | محمد صاحب عرف محمد جان صاحب - زمیندار          |
| میرزا | محمد علی صاحب - ماسٹر ہرنچ اسکول               |
| مولوی | محمد طیب صاحب - زمیندار                        |
| منشی  | محمد مہدی صاحب - مترجم ہائی کورٹ               |
| شیخ   | مظفر حسین صاحب - زمیندار                       |
| جناب  | موسیٰ خان صاحب - تاجر                          |
| حافظ  | محمد کریم صاحب                                 |
| حکیم  | محمد علی صاحب                                  |
| میر   | محمد قاسم صاحب                                 |
| قاضی  | محمد نور حسین صاحب - منصف                      |
| مولوی | نواب جان صاحب - نایب میر منشی گورنر جنرل بہادر |

|       |   |
|-------|---|
| هید   | فضايم الدين صاحب - تاجر                         |
| ناظر  | نادر حسين صاحب - امين                           |
| فراہ  | وزير على خان صاحب - زميدار                      |
| منشي  | وحيد الدين خان عرف دلمير خان صاحب               |
| مولوي | ياور علي صاحب                                   |
| مولوي | يوسف حسين شهيد صاحب                             |
| ميرزا | هدايت افزا عرف ميرزا الهي بخش صاحب - عالم بهادر |







## فهرست اتمام الدرايه

|     |      |     |     |     |     |     |     |                |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------|
| ۲   | صفحه | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم اصول الدين |
| ۲۱  | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم التفسير    |
| ۵۳  | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم الحديث     |
| ۷۹  | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم اصول الفقه |
| ۹۳  | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم الغرايض    |
| ۱۰۵ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم النحو      |
| ۱۲۵ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم التصريف    |
| ۱۳۴ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم الخط       |
| ۱۳۹ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم المعافي    |
| ۱۵۹ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم البيان     |
| ۱۶۸ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم البديع     |
| ۱۸۰ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم التشريع    |
| ۱۹۰ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم الطب       |
| ۲۰۲ | ...  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | علم التصوف     |







الحمد لله على نعمه السابقة الشاملة \* و اشهد ان لا اله الا الله وحده  
لا شريك له \* شهادة بالنجاة من الاحوال كافله \* و اشهد ان محمدا عبده  
و رسوله ذو الارصاف الجميلة الكاملة \* صلي الله عليه و سلم و على آله  
و صحبه و من ناصر و خاله \* و بعد فلما ظهر لي تصويب المحبين على  
في وضع شرح على الكرامة التي هميتها بالنقاية وضمنتها خلاصة اربعة  
عشر علما وراعت فيها غاية الاجاز والاختصار \* و اردعت في طي الفاظها  
ما نشره الناس في الكتب الكبار \* بحيث لا يحتاج الطالب معها  
الي غيرها \* ولا يحرم الفطن المتأمل لدقايقها من خيرها \* بدوت  
الى ذلك اقصد لعموم العائدة \* و تمام الفائدة \* و ابرازا لما انا باستخراجه  
اخرى \* ان صاحب البيت بما فيه آدرى \* و هميته اتمام الدراية لقراء  
التقاية \* و الله اسأل الموفق و الهداية \* و الاعانة و الرعاية \* قلت \*

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والشكر له \* والصلوة والسلام على خير نبي ارسله \* هذه  
ثقاية من عدة علوم يحتاج الطالب اليها \* ويتوقف كل علم ديني  
عليها \* والله اسأل ان ينفع بها \* ويوصل اسباب الخير بسببها \*

## اصول الدين

[ بسم الله الرحمن الرحيم ]

اي ابتدى [ الحمد ] اى الثناء بالجميل ثابت [ لله والشكر \*  
والصلوة والسلام على خير نبي ارسله \* هذه ثقاية ] بضم النون اى  
خلاصة مختارة [ من عدة علوم ] هي اربعة عشر [ يحتاج الطالب اليها \*  
ويتوقف كل علم ديني عليها \* ] اذ منها ما هو فرض عين وهو اصول  
الدين والتصوف ومنها ما هو فرض كفاية اما لذاته وهو التفسير  
والحديث والفرائض او لتوقف غيره عليه وهو الاصول والنحو وما  
بعدهما ومنه الطب الذى يعرف به حفظ الصحة المطلوبة للقيام  
بالعبادات كالقيام بالمعاش بل دىم [ والله اسأل ان ينفع بها \* ويوصل  
اسباب الخير بسببها \* ]

## [ اصول الدين ]

بداءت به لانه اشرف العلوم مطلقا لانه يبحث عما يتوقف صحة الايمان عليه  
وتتماته ولست اعني به علم الكلام وهو ما ينصحب فيه الادلة العقلية  
وتنقل فيه اقوال الفلاسفة فذاك حرام باجماع السلف نص عليه  
الشافعى رح ومن كلامه فيه لان يلقي اللد العبد بكل ذنب ما خلا الشرك

لهم يبحث فيه عما يجب اعتقاده \* العالم حادث و صانعه الله الواحد

خير له من ان يلقيه بشيىء من علم الكلام - ثم تفتت بالتفسير لانه اشرف العلوم الثالثة الشرعية لتعلقه بكلام الله - ثم بعلم الحديث لانه يليه في الفضيلة - ثم باصول الفقه لانه اشرف من الفقه ان الاصل اشرف من الفرع - ثم بالفرائض الذي هو من ابراب الفقه وهو يعد الاصول في الرتبة - قال بعضهم اذا اجتمع عند الشيخ دروس قدم الاشرف فالاشرف - ثم رتبتهما كما ذكرنا - ثم بدأت من الالات بالنحو والتصريف لتوقف علم البلاغة عليهما وقدست النحو على التصريف وان كان اللايق بالوضع العكس ان معرفة الذرات اقدم من الطوارئ والعوارض لان الحاجة اليه اهم - ثم لما كان القلم احد اللسانين وكان اللفظ يبحث عنه من جهة النطق به ومن جهة رسمه عقبته النحو والتصريف المبحوث فيهما عن كيفية النطق به بعلم الخط المبحوث فيه عن كيفية رسمه - ثم بدأت من علوم البلاغة بالمعاني لتوقف البيان عليه ولانه انما يراعى بعد مراعاة الاول - واخرت البديع عنهما لانه تابع بالنسبة اليهما - ولما كانت هذه العلوم لمعالجة اللسان الذي هو عضو من الانسان فاسب ان نعقب بالطب الذي هو لصلاح البدن كله وقدست التشريح على الطب لانه منه كنسبة التصريف من النحو - وقد تقدم ان اللايق بالوضع تقديمه لانه يبحث عن ذات البدن وتركيبها والطب عن الامور العارضة لها - ولما كان الطب لمعالجة الامراض الظاهرة الدنيوية عقب بالتصوف الذي يعالج به الامراض الباطنية الاخروية \* اذا علمت ذلك فخذ اصول الدين [ علم يبحث فيه عما يجب اعتقاده ]

قديم لا ابتداء لو جوده ولا انتهاء ذاته مخالفة لسائر الذوات وصفاته

وهو قسمان - قسم يقدر الجهل به في الايمان كمعرفة الله وصفاته  
الثبوتية والسلبيية والرسالة والذبوة وامور المعاد - وقسم لا يضر كتحصيل  
الانبياء على الملائكة فقد ذكر السبكي في تاليف له لو مكث الانسان  
في مدة عمره ولم يخطر بباله تفضيل النبي على الملك لم يسأله الله  
عنه [ العالم ] هو ما سوى الله تعالى [ حادث ] بمعنى محدث  
موجد اي من العدم لانه متغير اي يعرض له التغير كما نشاهد  
وكل متغير حادث لانه وجد بعد ان لم يكن [ وصادقه الله الواحد ]  
اي الذي لا نظير له في ذاته ولا في صفاته [ قديم ] اي [ لا ابتداء لوجوده  
ولا انتهاء ] ان لو كان حادثا لاحتاج الى محدث تعالى عن ذلك وقديم اما  
خبر اول وما قبله تابع از خبر ثان وما قبله اول او خبر لمخبر وما  
بعده خبر اخر او عطف ببيان اوصاف كشفة واطلاق الصانع على الله تعالى  
شائع عند المتكلمين واعترض بانه لم يرد و اسماء الله تعالى توقيفية و  
اجيب بانه مأخوذ من قوله تعالى صنع الله و قرأة صنع الله بلفظ  
المعاضى وهو متوقف على الاكتفاء فى الاطلاق بوزن المصدر و الفعل  
واقول بل ورد اطلاقه عليه تعالى في حديث صحيح لم يستحضره من  
اعترض ولا من اجاب بذلك وهو ما رواه الحاكم وصححه البيهقي من  
حديث حذيفة مرفوعا ان الله صانع كل صانع ومعدته \* [ ذاته مخالفة  
لسائر الذوات ] جل وعلا عدلت عن قول ابن السبكي في جمع  
الجوامع حقيقة مخالفة لسائر الحقائق لان ابن الزمكاني قال يمتنع  
اطلاق لفظ الحقيقة على الله تعالى قال ابن جماعة لانه لم يرد وقد ورد

الحياة والارادة والعلم والقدرة والسمع والبصر والظلم القائم بذاته  
المعبر عنه بالقرآن المكتوب في المصاحف المحفوظ في الصدور المقرؤ  
بالاسنة قديمة-منزه تعالى عن الجسم واللون والطعم والعرض والحلول  
وما ورد في الكتاب والسنة من المشكل نؤمن بظاهرة وننزه عن حقيقته

---

اطلاق الذات عليه تعالى ففي البخاري في قصة خديج من قواه وذلك  
في ذات الاله [ وصفاته الحياة ] وهي صفة تقتضى صحة العلم لموصوفها  
[ والارادة ] وهي صفة تخصص احد طرفي الشئ من الفعل والترك  
بالوقوع [ والعلم ] وهي صفة يكشف بها الشئ عند تعلقها به [ والقدرة ]  
وهي صفة تؤثر في شئ عند تعلقها به [ والسمع والبصر ] وهما  
صفتان يزيد الانكشاف بهما على الانكشاف بالعلم [ والكلام القائم بذاته ]  
تعالى [ المعبر عنه بالقرآن المكتوب في المصاحف ] بالاشكال الكتابية  
و صور الحروف الدالة عليه [ المحفوظ في الصدور ] بالفاظ المتخيلة  
[ المقرؤ بالاسنة ] بحروفه المألوفة المسموعة [ قديمة ] كلها خبر لصفاته  
[ منزه تعالى عن الجسم واللون والطعم والعرض والحلول ] اى عن  
ان يحل في شئ لان هذه حادثة وهو تعالى منزه عن الحدوث  
والجسم ما يقوم بنفسه والعرض ما يقوم بغيره ومنه اللون والطعم فعطفه  
عليهما عطف عام على خاص فهو كما قال في كتابه العزيز ليس كمثله  
شئ وهو السميع البصير [ وما ورد في الكتاب والسنة من المشكل ] من  
الصفات [ نؤمن بظاهرة وننزه عن حقيقته ] كقوله تعالى الرحمن على  
العرش استوى - ويبقى وجه ربك - والتصنع على عيني - يد الله فوق  
ايديهم - وقوله صلى الله عليه وسلم ان قلوب بني آدم كلها بين اصبعين

ثم نفرض معناه اليه تعالى او نوؤل والقدر خيره و شره منه ماشاءه  
كان وما لا فلا لا يغفر الشرك بل غيره ان شاء لا يجب عليه شيى  
ارسل رسله بالمعجزات الباهرات وختم بهم محمدا صلى الله عليه وسلم

من اصابع الرحمن كقلب واحد يصرفه كيف يشاء رواه مسلم [ ثم  
نفرض معناه ] المراد [ اليه تعالى ] كما هو مذهب السلف وهو اسلام  
[ او نوؤل ] كما هو مذهب الخلف فنوؤل فى الآيات الاحتواء بالاستيلاء  
والوجه بالذات والعين بالبصر واليد بالقدره والمراد فى الحديث ان  
قلوب العباد كلها بالنسبة الى قدرته تعالى شىى يسير يصرفه كيف يشاء  
كما يصرف الواحد من عباده اليسير بين اصبعين من اصابعه [ والقدر  
وهو ما يقع من العبد المقدر فى الازل ] خيره و شره [ كائن ] منه [ تعالى  
بخالفه و ارادته ] ماشاءه كان وما لا [ يشاءه ] فلا [ يكون ] لا يغفر  
الشرك [ المتصل بالموت ] بل غيره ان شاء [ قال تعالى ان الله لا يغفر  
ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ] لا يجب عليه [ تعالى  
شىى ] لانه خالف الخلق فكيف يجب لهم عليه شىى [ ارسل ]  
تعالى [ رسله ] مؤيدين منه [ بالمعجزات الباهرات ] اى انظواهرات  
[ وختم بهم محمدا صلى الله عليه وسلم ] كما قال تعالى ولكن  
رحمك الله وخاتم النبيين وفي العبارة من انواع البلاغة قلب لطيف  
والاعمل ختمهم بمحمد واللمكة الاشارة الى انه الاول فى الحقيقة وفى  
بعض احاديث الاسراء جعلتك اول النبيين خلقا و آخرهم بعثا رواه  
الجزار من حديث ابي هريرة [ والمعجزة ] المؤيد بها الرسل [ امر  
خارق للعادة ] بان يظهر على خلافها كاحياء ميت و اعدام جبل



والمعجزة امر خارق للمعادة على وفق التحدي ويكون كرامة للولي  
الا انحو ولد دون والدنا ونعتقد ان عذاب القبر حق وسؤال المملكين

و انفجار الماء من بين اصابع [ على وفق التحدي ] اي الدعوي  
للمرسالة فخرج غير الخارق كطلوع الشمس كل يوم و الخارق من غير  
تحديد وهو كرامة الولي و الخارق على خلافه بان يدعي نطق طفل لتصديقه  
فذنطى بتكذيبه [ ويكون كرامة للمولى ] وهو العارف بالله حسب مايمكن  
المواظب على الطاعات المجتنب عن المعاصي المعرض عن الانمهاك في  
اللذات و الشهوات كجربان النذل بكتاب عمر رضى و رويته و هو عالمي المذبر  
بالمدينة جديشه نبهارند حتى قال لامير الجيش يا سارية الجبل الجبل  
محدرا له من وراء الجبل لكم العدو له هناك و سمع سارية كلامه مع  
بعد المسافة و غير ذلك مما وقع للصحابه و غيرهم [ الانحو ولد دون والد ]  
و قلب جماد بهيمة فلا يكون كرامة لولى و هذا توسط للقشيري قال  
ابن السبكي فى جمع الجوامع و هو حق يخصص قلب غيره ما جاز  
ان يكون كرامة لولى لادراك بينهما الا التحدى [ و نعتقد ان عذاب  
القبر ] للكافرو الفاسق المراد تعذيبه بان يرد الروح الى الجسد  
او ما بقى منه [ حق ] قال صلى الله عليه وسلم عذاب القبر حق  
و مر على قبرين فقال انهما ليعذبان رواهما الشيخان [ و ] ان [ سؤال  
المملكين ] منكر و كبير [ حق ] للمقبور قال صلى الله عليه وسلم ان العبد  
اذا رضع فى قبره و تولى عنه اصحابه اتاه ملكان فيقعده فيقولان له  
ما كذبت تقول فى هذا الذنب محمد فاما المؤمن فيقول [ شهد  
انه عبد الله و رسوله و اما الكافر و المنافق فيقول لا ادري رواه الشيخان

## حق والكشر والمعاد حق والحوض حق والصراط حق والميزان

وفي رواية لابي دارؤد فيقولان له من ربك وما بينك وما هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول المؤمن ربي الله ودينى الاسلام والرجل المبعوث رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول الكافر فى الفلث لا ادري وفي رواية للمتريفي قال لاحدهما المذكور والاخر الكثير وذكر ابن يونس من اصحابنا ان ملكى المؤمن يقال لهما مبشر وبشير [ و ] ان [ الكشر ] للخلفى اجمع بان يحيدهم الله تعالى بعد فنائيم ويجمعهم للمعرض والحسب [ والمعاد ] ابي عود الجسم بعد الاعدام باجزائه وعوارضه كما كن [ حق ] قال الله تعالى وحشرناهم فلم نغادر منهم احدا - واذا الوحوش حشرت - وهو الذي يبدو الخلفى ثم يعيده كما بدأنا اول خلق نعيده [ و ] ان [ الحوض حق ] قال القرطبى وهما حوضان الاول قبل انصراف وقبل الميزان على الاصح فان الناس يخرجون عطاشا من قبورهم فيردونه قبل الميزان والصراط والثانى في الجنة وكلاهما يسمى كوترا رواه مسلم عن انس قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين اظهرنا اذا غفى اغفاه ثم رنع رأسه متبسمنا فقلنا ما اضحكك يا رسول الله قال انزلت على آتينا سورة فقرأنا اعطيناك الكوثر ثم قال اتدرون ما الكوثر قلنا الله ورسوله اعلم قال فانه نهر وعدنيه ربي عليه خير كثير وهو حوض ترد عليه امتي يوم القيمة آنيته عدد نجوم السماء يختلف العبد منهم فاقول يارب انه من امتي فيقال ماتدري ما احدث بعدك وفي الصحيح حوضي مسيرة شهر و ماء ابيض من الورق وزججه اطيب من المسك وكنزانه كنجوم السماء من

شرب منه لم يظما بعده ابدا وفي رواية لمسلم يشخب فيه ميزابان من الجنة وفي لفظ لغيره يغث فيه ميزابان من الكوثر وروي ابن ماجة حديث الكوثر نهر في الجنة حافته الذهب مجراه على الدر والياقوت تربته اطيب من المسك اشد بياضا من الثلج [ و ] ان [ الصراط ] وهو كما في حديث مسلم جسر ممدود على ظهر جهنم ادى من الشعر واحد من السيف [ حق ] ففي الصحيح يضرب الصراط بين ظهري جهنم ويمر المؤمنون عليه فارلهم كالبرق ثم كمر الريح ثم كمر الطير واهد الرجال حتى يجي الرجل ولا يستطيع السير الا زحفا في حافته كلاليب معلقة مامورة باخذ من امرت باخذة فمخدوش ناج و مكردس في النار [ و ] ان [ الميزان حق ] وله لسان وكفتان تعرف به مقدار الاعمال بان توزن صحفها به قال الله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيمة الآية وروي الترمذي وحسنه حديث يصاح برجل من امتى على رؤس الخلائق وتذشر عليه تسعة وتسعون سجلا كل سجل مثل مد البصر ثم يقول اذكر من هذا شيئا اظلمك كذبتى الحافظون فيقول لا يارب فيقول انك عذر فيقول لا يارب فيقول بلئى ان لك عندنا حسنة وانه لا ظم عليك اليوم فيخرج له بطاقة فيها اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله فيقول احضروا زناك فيقول يارب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات فيقال انك لا تظلم فتوضع السجلات في كفة والبطاقة في كفة فطاشت السجلات وثقلت البطاقة ولا يثقل مع اسم الله شئ قال الغزالي و القرطبي ولا يكون الميزان في حق كل احد فالسبعون الغا الذين يدخلون الجنة بغير حساب لا يرفع لهم ميزان ولا ياخذون صحفا [ و ] ان [ الشفاعة حق ] وهي انواع اعظمها الشفاعة في فصل القضاء

حق والشفاعة حق وروية المؤمنين له تعالى حق والمعراج بجسد

والراحة من طول الوقوف وهى مختصة بالذبي صلي الله عليه وسلم  
بعد تردد الخلق الي نبي بعد نبي الثانية الشفاعة في ادخال قوم  
الجنة بغير حساب قال النووي وهى مختصة به وتردد في ذلك  
الفقيهان ابن دقيق العيد والسبكي الثانية الشفاعة فيمن استحق النار ان  
لا يدخلها قال القاضي عياض وليست مختصة به وتردد فيه النووي قال  
السبكي لم يرد تصريح بذلك ولا يفيده الرابعة الشفاعة في اخراج من ادخل  
النار من الموحدين ، يشاركه فيها الانبياء والملائكة والمؤمنون الخامسة  
الشفاعة في زيادة الدرجات في الجنة لاهلها وجوز النووي اختصاصها  
به السادسة الشفاعة في تخفيف العذاب عن استحق الخلود في النار  
كما في حق ابي طالب وفي الصحيح انا اول شافع واول مشفع رآه  
ذكر عذرة عمه ابوطالب فقال لعله تنفعه شفاعتي فيجعل في ضحاح من  
نار وروى البيهقي حديث خبرت بين الشفاعة وبين ان يدخل شطر  
اصطي الجنة فاخترت الشفاعة لانها اعم واكفى اترونها للمتقين لا ولكنها  
للمذنبين المتلوثين اخطائين [ و ] ان [ روية المؤمنين له تعالى ] قبل  
دخول الجنة وبعده [ حق ] قال الله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها  
ناظرة وفي الصحيحين ان الناس قالوا يا رسول الله هل نرى ربنا يوم  
القيامة فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم هل تصارون في روية القمر ايلة  
البدر فقالوا لا يا رسول الله فقال هل قصارون في الشمس ليس درنها  
سحاب قالوا لا يا رسول الله قال فانكم ترون ربكم كذلك الحديث وفيه ان ذلك  
قبل دخول الجنة وروى مسلم حديث اذا دخل اهل الجنة الجنة يقول

الله تعالى هل تردون شيئا ازيدكم فيقولون الم تبصرون وجوهنا الم تدخلنا  
 الجنة وتنجنا من النار فيكشف الحجاب فما اعطوا شيئا احب اليهم  
 من النظر الي ربهم وفي رواية ثم تلا هذه الآية للذين احسنوا الحسنى و  
 زيادة اى الحسنى الجنة والزيادة النظر اليه تعالى وتحصل بان  
 يكشف انكشافا تاما منزها عن المقابلة والجهة واما الكفار فلا يرونه  
 لقوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون الموافق لقوله تعالى  
 لا تدركه الابصار اى لا تراه المخصص بما سبق [ و ] ان [ المعراج  
 بجسد المصطفى ] صلى الله عليه وسلم الى السموات بعد الاسراء به  
 الى بيت المقدس يقظة [ حق ] قال تعالى سبحانه الذي اسرى بعبده  
 ليلا من المسجد الحرام الآية وقال صلى الله عليه وسلم اتيت بالبواق  
 وهو دابة ابيض طويل فوق الحمار دون البغل يضع حافره عند منتهى  
 طرفه فركبته حتى اتيت بيت المقدس الى ان قال ثم عرج بنا الى  
 السماء الحديث رواه مسلم وقيل كان الاسراء والمعراج بروحه لقوله تعالى  
 وما جعلنا الرويا التي اريها لك الا فتنة للناس ولما روى ابن اسحاق فى  
 السيرة ان معاوية كان يقول اذا سئل عن الاسراء كانت رؤيا من الله صادقة  
 وان عائشة رضى الله عنها قالت ما فقدت جسد رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وانما اسرى بروحه وأجيب عن الآية بان قوله فتنة للناس يؤيد انها  
 روى عين اذ ليس فى الحلم فتنة ولا يكذب به احد وقد صح ان ابن  
 عباس كان يقول هي رؤيا عين اريها وقيل ان الآية نزلت فى غير  
 قصة الاسراء وعن قول عائشة بانها لم تكن حينئذ زوجة اذا الاسراء قبل  
 الهجرة وانما بنى بها بعدها وقيل كان الاسراء يقظة والمعراج مناسا  
 وقيل كان مرتين مرة يقظة ومرة مناسا وقد بسطنا ذلك فى شرح

## المصطفى حق و نزول عيسى قرب الساعة و قتله الدجال حق

الاسماء الغبوية وروى كعب ان المعراج مرقاة من فضة و مرقاة من ذهب وروى ابن سعد انه منضد بالملو [و] ان [نزل عيسى] ابن مريم عليه السلام [قرب الساعة و قتله الدجال حق] ففي الصحيحين ليزن ابن مريم حكما عدلا فليكسرن الصليب وليقتلن الخنزير وليضعن الجزية الحديث وروى الطيالسي في مسنده حديث انا اري الداس بعيسى بن مريم فاذا رايتوه فاعرفوه فانه رجل مربوع الي الحمرة والبياض كان راسه يغطر ماء وام يصبه بلبل انه يكسر الصليب و يقتل الخنزير و يقبض المال حتى يهلك الله الملل في زمانه كلها غير الاسلام حتى يهلك الله في زمانه مسيح الضال الاعور الكذاب و يقع الامنة في الارض حتى يرعي الاسد مع الابل والذئب مع البقر والذئب مع الغنم ويلعب الصبيان مع الاحياء فلا يضر بعضهم بعضا يبقى في الارض اربعين سنة ثم يموت ويصلي عليه المسلمون ويدفنونه وفي رواية انه يمكث في الارض سبع سنين قيل وهي الصواب والمراد بالاربعين في الرواية الاولى مدة مكثه قبل الرفع وبعده فانه رفع له ثلث و ثلثون سنة وفي صحيح مسلم ما بين خلق ادم الى قيام الساعة خلق وفي رواية امر اكبر من الدجال وفي مسند احمد من حديث جابر يخرج الدجال في خفقة من الدين و ادبار من العلم له اربعون ليلة يسيحها في الارض اليوم منها كالسنة واليوم منها كالشهر واليوم منها كالجمعة ثم سائر ايامه كايامكم هذه له حمار يركبه عرض ما بين اذنيه اربعون ذراعا فيقول للناس انا ربكم وهو اعور وان ربكم ليص باعور مكتوب بين عينيه كافر يقرأه كل مؤمن كاتب وغير كاتب يود

## ورفع القرآن حق وان الجنة والذار مخلوقتان اليوم وان الجنة

كل ماء ومنهل الا مكة والمدينة حرمهما الله عليه وقامت الملائكة بابوابهما  
ومعه جبال من خبز والناس في جهنم الامن اتبعه ومعه نهرا انا  
اعلم بهما منه نهر يقول الجنة ونهر يقول الذار فمن ادخل الذي يسميه  
الجنة فهو في الذار ومن ادخل الذي يسميه الذار فهو في الجنة قال  
ويبعث معه شياطين تكلم الناس ومعه فتنة عظيمة يا امر السماء  
فتمطر فيما يرى الناس ويقتل نفسا ثم يحييها فيما يرى الناس فيقول  
للناس ايها الناس هل يفعل مثل هذا الا الرب فيفر الناس الي  
جبل الدخان بالشام فيأتهم فيحاصروهم فيشتد حصارهم ويجهدهم جهدا  
شديدا ثم ينزل عيسى مياتي في السحر فيقول ايها الناس ما يمنعكم ان  
تخرجوا الى هذا الكذاب الخديث فينطلقون فاذا هم بعيسى فتقام الصلوة  
ويقال له تقدم يا روح الله فيقول ليتقدم امامكم فليصل بكم فاذا  
صلوا صلوة الصبح خرجوا اليه فحين يراه الكذاب ينمات اي يذرب كما  
ينمات الملح في الماء فيقتله حتى ان الشجر والحجر ينادي يا روح الله  
هذا يهودي فلا يترك ممن كان يتبعه احدا الا قتله وفي الصحيح  
احاديث بمعنى ذلك [ و ] ان [ رفع القرآن حق ] روى ابن ماجة  
من حديث حذيفة يدرس الاسلام كما يدرس وشي الثوب حتى  
لا يدري ما صيام ولا صلوة ولا نسك ولا صدقة ويسري علي كذاب  
الله في ليلة فلا يبقى في الارض منه اية وروى البيهقي في شعب  
الايمان عن ابن مسعود انه قال اقروا القرآن قبل ان يرفع فانه لا تقوم الساعة  
حتى يرفع قالوا هذه المصاحف ترفع فكيف ما في صدور الناس قال

في السماء ونقف من النار وان الروح باقية وان الموت بالاجل وان

يقضي عليهم ليلا فيرفع من صدرهم فيصبحون يقولون اَكُنَّا مَا كُنَّا نَعْلَمُ شَيْئًا يَقَعُونَ فِي الشَّعْرَ قَالَ الْقُرْطُبِيُّ وَهَذَا إِنَّمَا يَكُونُ بَعْدَ مَوْتِ عِيسَى وَبَعْدَ هَدْمِ الْكِبْشَةِ الْمَكْبَةِ [ و ] نَعْتَقِدُ [ ان الجنة والذار مخلوقتان اليوم ] قبل يوم الجزاء للنصوص الدالة علي ذاك نحو أعدت للمتقين و أعدت للمكافرين وقصة آدم وحواء في اسكانهما الجنة و اخراجهما منها واحاديث الاسراء و فيها اُدْخِلْتُ الْجَنَّةَ و اُرِيْتُ الذار و في حديث الشفاعة قول آدم هل اخرجكم من الجنة الا خطيئة ابيكم وغير ذلك [ و ] نَعْتَقِدُ [ ان الجنة في السماء ] وقيل في الارض وقيل بالوقف حيث لا يعلمه الا الله والذي اخترته هو المفهوم من سياق القران والحديث كقوله في قصة ادم قلنا اهبطوا منها وفي الصحيح حديث سلوا الله الفردوس فانه اعلي الجنة وفوقه عرش الرحمن ومنه تفجر انهار الجنة و في صحيح مسلم ازاح الشهداء في حواصل طيور خضر تسرح من الجنة حيث شاءت ثم تارى الي فناديل معلقة بالعرش و اخرج ابو نعيم في تاريخه اصبهان من طريق عبيد عن مجاهد عن ابن عمر مرفوعا ان جهنم محيطة بالدنيا و ان الجنة من ورائها فلذا كان الصراط على جهنم طريقا الى الجنة [ ونقف من النار ] اى نقول فيها بقول بالوقف اى محلها حيث لا يعلمه الا الله فلم يثبت عندى حديث اعتمده في ذلك وقيل تحت الارض لما روى ابن عبد البر وضعفة من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعا لا يركب البحر الا غاز او حاج او معتمر فان تحت البحر نارا و روي عنه ايضا موقوفنا لا يتوضأ بماء البحر لانه



الفسق لا يزيل الايمان ولا البدعة الا التجسيم و انكار علم الله

طبق جهنم وفي شعب الايمان للبيهقي عن وهب بن منبه اذا فامت القيمة امر بالفلق فيكشف عن سقره و غطارها فيخرج منه نار فاذا وصلت الي البحر المطبق علي شفير جهنم وهو بحر البخور نشفته اسرع من طرفة العين وهو حاجز بين جهنم والارضين السبع فاذا نشفت اشتعلت في الارضين السبع فتدعها جمرة واحدة وقيل هي علي وجه الارض لما روي عن وهب ايضا قال اشرف ذو القرنين علي جبل قاف فرأي تحته جبالا صغارا الي ان قال يا قاف اخبرني عن عظمة الله فقال ان شأنا ربنا لعظيم ان ورائي ارضا مصيرة خمسين مائة عام في خمسمائة عام من جبال تلج يحطم بعضها بعضا ولولا هي لاحتزقت من حرج جهنم و روى الحارث بن ابي اسامة في مسنده عن عبد الله بن سلام قال الجنة في السماء والذاري في الارض وقيل محلها في السماء [ و ] نعتقد [ ان الروح باقية ] بعد موت البدن منعمة او معذبة لا تغذي واما محلها فتقدم محل ارواح الشهداء واما غيرهم فارواح المؤمنين في عليين و ارواح الكفار في سجين و لكل روح بجسدها اتصال معنوي و قال القرطبي ارواح الشهداء في الجنة و اما غيرهم فتارة تكون في الارض على افضة القبور وتارة في السماء وقد قيل انها تنور قبورها كل جمعة وقيل ارواح المؤمنين كلهم في الجنة [ و ] نعتقد [ ان الموت بالاجل ] وهو الوقت الذي كتب الله في الازل انتهاء حياته فيه فلا يموت احد بدونه مقتولا كان او غيره [ و ] نعتقد [ ان الفسق لا يزيل الايمان ] فيصير كافرا ولا واسطة [ ولا ] يزيله ايضا [ البدعة ]

الجنونات ولا نقطع بعذاب من لم يتب ولا يخلد وان افضل الخلق  
حبيب الله المصطفى فخليله ابراهيم فموسى وعيسى ونوح وهم اولو

كانكار صفات الله تعالى و خلقه افعال عباده و جواز رويته في  
الآخرة لانه مبني على الناييل [ الا التجسيم وانكار علم الله ] تعالى  
[ الجزئيات ] فانه يكفر بلا نزاع [ ولا نقطع بعذاب من لم يتب ] ومات  
على الفسق لقوله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وهي مخصصة  
لعمومات العقاب [ ولا يخلد ] اذا عذب اي نقطع بخروجه وادخاله  
الجنة روى البزار والطبراني حديث من قال لا اله الا الله ثفعتة يوما من  
دهره يصيبه قبل ذلك ما اصابه و اسذاه صحيح [ و ] نعتقد [ ان  
افضل الخلق ] علي الاطلاق [ حبيب الله المصطفى صلى ] الله عليه و  
سلم قال صلى الله عليه وسلم انا سيد آدم ولا فخر رواه مسلم  
و قال ابن عباس ان الله تعالى فضل محمدا على اهل السماء و علي  
الانبياء رواه البيهقي و اما حديث الصحيحين فلا تخيروني على  
موسى و ما ينبغي لعبد ان يقول انا خير من بونس بن متى فمكمل  
على التواضع او صلى الله عليه قبل ان يعلم انه افضل الخلق و وصفه باجل اوصافه  
ماخوذ من حديث الترمذي ان ابراهيم خليل الله آلا و انا حبيب الله  
[ فخليله ابراهيم ] يليه في التفضيل فهو افضل الخلق بعدة نقل بعضهم الاجماع  
على ذلك و في الصحيحين خير البرية ابراهيم خص هذه النبي صلى الله  
عليه وسلم بقى علي عمومة [ فموسى وعيسى و نوح ] الثلاثة بعد ابراهيم  
افضل من عائر الانبياء ولم نقف على نقل ايهم افضل [ وهم ] اي  
الخمس [ اولوا العزم ] من الرسل المذكورون في سورة الاحقاق اي

العزم فسائر الانبياء فالملائكة و افضلهم جبريل فابوبكر فعمرو فعثمان  
فعلى فباقي العشرة فاهل بدر فاحد فالببيعة بالحدبية فسائر

اصحاب الجند والاجتهاد [ فسائر الانبياء ] افضل من غيرهم على  
تفاوت درجاتهم بماخص به كل منهم [ فالملائكة ] بعدهم فهم افضل  
من باقي البشر [ و افضلهم جبريل ] كما في حديث الطبراني [ فابوبكر ]  
الصديق افضل البشر بعد الانبياء [ فعمرو ] بن الخطاب بعده [ فعثمان ]  
بن عفان بعده [ فعلى ] بن ابي طالب بعده قال ابن عمر كذا نخب  
بين الناس في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فنخب ابا بكر ثم  
عمر ثم عثمان رواه البخاري و زاد الطبراني فيعلم بذلك النبي صلى  
الله عليه وسلم ولا يذكره وروى الترمذي وحسنه عن انس بن مالك  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبي بكر و عمر  
هذان سيدا كهول اهل الجنة من الاولين والاخرين الا الابدياء والمرسلين  
[ فباقي العشرة ] المشهود لهم بالجنة اي فائمة الباقون منهم نقل  
الاجماع على ذلك ابو منصور التميمي وهم طلحة والزبير وسعد بن ابي  
وقاص وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل وعبد الرحمن بن عوف و ابو  
عبيدة بن الجراح روى اصحاب السنن وصححه الترمذي عن سعيد ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عشرة في الجنة ابوبكر في الجنة وعمر  
في الجنة وعثمان وطلحة والزبير وطلحة وعبد الرحمن و ابو عبيدة  
وسعد بن ابي وقاص وسعيد بن زيد [ فاهل بدر ] افضل الامة وعدتهم  
ثلثمائة وبضعة عشر و في الصحيح لعل الله قد اطلع على اهل بدر  
فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وروى ابن ماجة عن رافع بن

الصحابة فباقي الامة على اختلاف اوصافهم و ان افضل النساء

خديجة قال جاء جبريل او ملك الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال  
ما تعدون من شهد بدرا فيكم قال خيارنا قال كذاك هم عذونا خيار  
الملائكة [ فاحد ] اي فاهل احد الذين شهدوا وقعتها يلون اهل بدر  
في النضيلة [ والبيعة بالحيديبية ] اي فاهل بيعة الرضوان قال  
صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار احد ممن بايع تحت الشجرة  
رواه ابو داود والترمذي وصححه نقل الاجماع على هذا الترتيب  
التدريجي [ فسائر الصحابة ] افضل من غيرهم قال صلى الله عليه  
وسلم لاتسبوا اصحابي فوالذي نفسي بيده لو انفق احدكم مثل احد  
ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه رواه مسلم [ فباقي الامة ] افضل  
من سائر الامة قال تعالى كنتم خیر امة اخرجت للناس وقال صلى الله  
عليه وسلم انتم توفون سبعين امة انتم خيرها وكرمها على الله رواه اصحاب  
السنن [ على اختلاف اوصافهم ] منهم العالم والعابد والسابق والذالي  
والمنقصد والظالم لنفسه [ و ] نعتقد [ ان افضل النساء مريم ] بنت  
عمران [ وفاطمة ] بنت النبي صلى الله عليه وسلم روى الترمذي  
وصححه حديث حسبك من نساء العالمين مريم بنت عمران و  
خديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد و آسية امرأة فرعون  
وفي الصحيح من حديث علي خير نساها مريم بنت عمران وخير  
نساها خديجة بنت خويلد وفي الصحيح فاطمة سيدة نساء هذه الامة  
وروى النسائي عن حذيفة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
هذا ملك من الملائكة استاذن ربه ليسلم علي و بشرني ان حسنا

مريم وفاطمة واهبات المومنين خديجة و عايشة وان الانبياء  
معصومون و ان الصحابة عدول و ان الشافعي و مالك

وحسينا سيدا شباب اهل الجنة و امهما سيدة نساء اهل الجنة و  
روى الطبراني عن علي مرفوعا اذا كان يوم القيامة قيل يا اهل الجنة  
غضوا ابصاركم حتى تمر فاطمة بنت محمد وفي هذه الاحاديث  
دلالة على تفضيلها علي مريم خصوصا ان قلنا بالاصح انها ليست نبية  
و قد تقرر ان هذه الامة افضل من غيرها وروى الحارث بن ابي  
اسامة في مسنده بسند صحيح الكندي مرفوعا مريم خير نساء عالميها وفاطمة  
خير نساء عالميها ورواه الترمذي موصولا من حديث علي بلفظ خير نساءها  
مريم وخير نساءها فاطمة قال الحافظ ابو الفضل بن حجر والمرحل  
يفسر المتصل [ و ] افضل [ ايهات المومنين ] اي ازواج النبي صلى الله  
عليه وسلم كما قال تعالى وازواجه ايهات ابي في الحرمة والتعظيم  
[ خديجة ] بنت خويلد اول نساء النبي صلى الله عليه وسلم [ و عايشة ]  
الصديقة قال صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من  
النساء الا مريم وآسية وخديجة وفضل عايشة على النساء كفضل العبد على  
سائر الطعام وفي لفظ الاثلاث مريم وآسية وخديجة وفي التفضيل بيدهما  
اقوال ثالثة الوقف [ و ] نعتقد [ ان الانبياء ] عليهم الصلوة و  
السلام [ معصومون ] لا بصدور عنهم ذنب لا كبيرة ولا صغيرة لا عمدا ولا  
سهوا لكرامتهم على الله تعالى بل ومن المكروه لان وقوع المكروه من  
التقي نادر فكيف من النبي [ و ] نعتقد [ ان الصحابة ] كلهم  
[ عدول ] لانهم خير الامة قال صلى الله عليه وسلم خير امتي قرني

و ابا حنيفة واحمد وسائر الائمة على هدي وان الامام ابا الحسن  
الاشعري امام في السنة مقدم وان طريق الجنيد وصحبه طريق مقوم \*

رواه الشيخان [ و ] نعتقد [ ان الشافعي ] اما منا [ و مالكا و ابا حنيفة  
واحمد و سائر الائمة على هدي ] من زعمهم في العقائد و غيرها  
ولا التفات الي من تكلم فيهم بما هم بربون منه و قد ورد في الحديث  
التبشير بالشافعي و مالك فربى الطيالسي في مسنده و البيهقي  
في المعرفة حديث لا تسبوا قريشا فان عالمها يملأ الارض علما قال الامام  
احمد و غيره هذا العالم هو الشافعي لانه لم يذشر في طباق الارض من علم  
عالم قرسى من الصحابة و غيرهم ما انتشر من علم الشافعي و روى الاحكام  
في المستدرک و غيره حديث يضربون اكباد الابل فلا يجدون عالما اعلم من  
عالم المدينة قال السفيدان نرى هذا العالم مالك بن انس و ما يورد في ذكر  
ابي حنيفة من الاحاديث فباطل كذب لا اصل له [ و ] نعتقد [ ان الامام  
ابا الحسن الاشعري ] وهو من ذرية ابي موسى الاشعري [ امام في  
السنة ] اي الطريقة المعتقدة [ مقدم ] فيها علي غيره ولا التفات الى  
من تكلم فيه بما هو برى منه [ و ] نعتقد [ ان طريق ] ابي القاسم  
[ الجنيد ] حيد الصوفية علما و عملا [ وصحبه طريق مقوم ] فانه حال من  
البدع دائر على التقيض و التسليم و التبيري من النفس مبني على  
الاتباع المكاتب و السنة و هذا آخر ما اردناه من اصول الدين و من تامل  
هذه الاسطر اليسيرة و ما اردناه فيها تحقق له انه لم يجتمع قبل في كتاب \*



## علم التفسير

علم يبحث فيه عن احوال الكتاب العزيز وينحصر في مقدمة و خمسة وخمسين نوعا \* الحق - مقدمة \* القرآن المنزل على محمد صلعم الاعجاز للاعجاز بسورة منه والسورة الطائفة المترجمة توفيقا

---

### • علم التفسير

[ علم يبحث فيه عن احوال الكتاب العزيز ] من جهة نزوله وسنده و ادابه و الفاظه و معانيه المتعلقة بالالفاظ و المتعلقة بالاحكام و غيره ذلك و هو علم نقيس لم نقف على تأليف فيه لاحد من المتقدمين حتى جاء شيخ الاسلام جلال الدين البلقيني فدوته ونقحه و هذبه و رتبه في كتاب سماه مواقع العلوم من مواقع النجوم فاتى بالعجب العجائب و جعله خمسين نوعا على نهج انواع علوم الحديث و قد استدرك عليه من الانواع ضعف ما ذكره و تتبعت اشياء متعلقة بالانواع التي ذكرها مما اهمله و اردعتها كتابا سميته التجميع في علم التفسير صدرته بمقدمة فيها حدود مهمة و نقلت فيها حدودا كثيرة للتفسير ليس هذا موضع بسطها فكان ابتداء استنباط هذا العلم من البلقيني و تمامه على يدي و هكذا كل مستنبط يكون قليلا ثم يكثر و صغيرا ثم يكبر [ وينحصر في مقدمة و خمسة و خمسين نوعا ] بحسب ما ذكرهنا و انواعه في التجميع مائة نوع و نوعان \* [ المقدمة ] في حدود لطيفة [ القرآن ] حده الكلام [ المنزل على محمد صلي الله عليه و سلم للاعجاز بسورة منه ] فخرج بالمنزل على محمد صلي الله

واقلمها ثلث ايات و الاية طائفة من كلمات القرآن متميزة بفصل

عليه وسلم التوراية و الانجيل و سائر الكتب و بالاعجاز الاحاديث  
الربانية كحديث الصحيحين انا عند ظن عبدي بي و غيره  
والاقتصار و الاختصار على الاعجاز وان انزل القرآن لغيره ايضا و قولنا  
لانه المحتاج اليه في التميز وان انزل القرآن لغيره ايضا و قولنا بسورة  
هو بيان لامل ما يقع به الاعجاز وهو قدر اقصر سورة كالكوثر اوثلاث  
ايات من غيرها بخلاف ما ونها و زاد بعض المتأخرين في الحد المتعدد  
بتلاوته ليخرج المنسوخ التلاوة [ و السورة الطائفة ] من القرآن [ المترجمة ]  
اي المسماة باسم خاص [ توفيقا ] اي يتوقف من النبي صلى الله  
عليه وسلم ذكر هذا الحد شيخنا العلامة الكافيجي في تصديق له وليس  
بصاف عن الاشكال فقد سمي كثير من الصحابة و التابعين سورا باسماء  
من عند هم كما سمي حذيفة النبوة بالغاصصة و سورة العذاب و سمي  
سفيان بن عيينة الفاتحة بالواقعية و سماها بحبي بن كثير بالكوية و  
سماها اخر الكنز و غير ذلك مما بسطناه في التجدير في النوع الخامس  
و التعيين و قال بعضهم السورة قطعة لها اول و اخر و لا تخلص من نظر  
لصدقه صى الاية و القصة ثم ظهر و خجان الحد الاول و يكون المراد  
بالتوفيقى الاسم الذي تذكر به و تشتهر [ و اقلمها ثلث ايات ] كالكوثر على  
عدم عد البسملة ايه اما على عدم كونها من القرآن في كل سورة كما هو  
مذهب غيرنا او على انها منه لكنها ليست اية من السورة بل اية مستقلة  
للفصل كما هو وجه عندنا و ليس في السور اقصر من ذلك [ و الاية طائفة  
من كلمات القرآن متميزة بفصل ] و هو اخر الاية و يقال فيه الغاملة



ثم منه فاضل وهو كلام الله في الله ومفضل وهو كلامه تعالى في غيره وتحرم قرأته بالعجمية والمعني وتفسيره بالرأي لا تأويله

[ ثم منه ] أي من القرآن [ فاضل وهو كلام الله في الله ] كاية الكرسي [ ومفضل وهو كلامه تعالى في غيره ] كسورة تبت كذا ذكره الشيخ عز الدين بن عبد السلام وهو مبني على جوار التفاضل بين الأي والسور وهو الصواب الذي عليه الأكثرون منهم مثل اسحق بن راهوية و الكليني والبيهقي وابن العربي وقال القرطبي انه للحق الذي عليه جماعة من العلماء والمتكلمين وقال أبو الحسن بن الحصار العجب ممن يذكر الاختلاف ذلك مع النصوص الواردة بالتفصيل كحديث البخاري اعظم سورة في القرآن الفاتحة وحديث اعظم آية في القرآن آية الكرسي وسنام القرآن البقرة وغير ذلك ومن ذهب الى المنع قال لئلا يتوهم التفضيل نقص المفضل عليه وقد ظهر لي ان القرآن يذقسم الى افضل وافضل ومفضل لان كلام الله بعضه افضل من بعض كفضل الفاتحة وآية الكرسي على غيرهما وقد بينته في التجبير [ وتحرم قرأته ] أي القرآن [ بالعجمية ] أي باللسان غير العربي لأنه يذهب اعجازة الذي انزل له ولهذا يترجم العاجز عن الانكار في الصلوة ولا يترجم عن القرآن بل ينتقل الى البدل [ و ] تحرم قرأته [ بالمعني ] وان جازت رواية الحديث بالمعنى لغوات الاعجاز المقصود من القرآن [ و ] يحرم [ تفسيره بالرأي ] قال صلي الله عليه وسلم من قال في القرآن براه او بما لا يعلم فليتبوا مقعده من النار رواه ابو داود والترمذي وحسنه وله طرق متعددة [ لا تأويله ] أي

الانواع منها ما يرجع الى النزول وهو اثنى عشر نوعا المكى والمدني  
 الاصح ان ما نزل قبل الهجرة مكى وما نزل بعدها مدني وهو البقرة  
 وثلاث تاليها والانفال وبراءة والرعد والحج والزور والاحزاب و  
 القتال وتالياها والحديد والتحريم وما بينهما والقيامة والقدر والزلزلة  
 والنصر والعنكبوتان فيل والرحمن والانسان والاخلاص والفاحة

لا يحرم بالراى للعالم بالفواعد والعالم بعلم القرآن المحتاج اليها والفرق  
 ان التفسير الشهادة على الله والقطع بانه عني بهذا اللفظ هذا فلم  
 يجزى الا بنص من النبي صلى الله عليه وسلم او الصحابة الذين شهدوا  
 التنزيل والوحي ولهذا جزم الحاكم بان تفسير الصحابي مطلقا في  
 حكم الرفع واما لتاويل فهو ترجيح احد المحتملات بدون القطع والشهادة  
 على الله فاعتقرو لهذا اختلف جماعة من الصحابة والسلف في تاويل  
 آيات ولو كان عندهم نص من النبي صلى الله عليه وسلم لم يختلفوا  
 وبعضهم منع التاويل ايضا سدا للباب [الانواع منها ما يرجع الى النزول]  
 مكنا وزمانا ونحوهما [وهو اثنى عشر نوعا] واتواعه في التجبير عشرون  
 الاول والماني [المكى والمدني الاصح ان ما نزل قبل الهجرة مكى و  
 ما نزل بعدها مدني] سواء نزل بالمدينة او بالمكة ام غيرهما من الاسفار  
 وقيل المكى ما نزل بمكة ولو بعد الهجرة والمدني ما نزل بالمدينة وعلى  
 هذا ثبتت الواسطة [وهو] المدني فيما قال البلقيزي عشرون سورة  
 [البقرة وثلاث تليها] اخرها المائدة [والانفال وبراءة والرعد والحج و  
 الزور والاجزاب والقتال وتالياها] اي القتج والهجرات [والحديد و  
 التحريم وما بينهما] من السورة [والقيامة والقدر والزلزلة والنصر

من المدني و ثلثها نزلت مرتين و قيل النساء والرعد و الحج و الحديد و الصف و التغابن و القيمة و المعوذتان مكيات

و المعوذتان [ يكسر الواد ] قيل و الرحمن و الانسان و الاخلاص و الفاتحة من المدني [ و الاصح انها من المكي دليله في الرحمن ما روى الترمذي و الحاكم عن جابر قال خرج رسول الله صلى الله عليه و سلم على اصحابه فقرأ عليهم سورة الرحمن من اولها الى آخرها فسكتوا فقال لقد قرأتم على الجن ليلة الجن فكانوا احسن مردودا منكم الحديث وقرأه صلى الله عليه و سلم على الجن بمكة قبل الهجرة بدهر بقى دليله في الانسان و في الاخلاص ما رواه الترمذي عن ابي ان المشركين قالوا لرمول الله صلى الله عليه و سلم انسب لنا ربك فانزل الله عز وجل قل هو الله احد الحديث و في الفاتحة ان الحجر مكية باتفاق و قد قال تعالى فيها و لقد اتيناك سبعا من المثاني و هي الفاتحة كما في حديث الصحيحين و يبعد ان يمتن بها عليه قبل نزلها و استدل من قال بانها مدنية بما رواه الطبراني في الاوسط عن ابي هريرة قال انزلت فاتحة الكتاب بالمدينة و قد بينت علمه في التخبير [ و ثلثها ] اي الاقوال في الفاتحة [ نزلت مرتين ] مرة بمكة و مرة بالمدينة عملا بالدليلين و فيها قول رابع حكيمه في التخبير انها نزلت نصفين نصفها بمكة و نصفها بالمدينة [ و قيل النساء و الرعد و الحج و الحديد و الصف و التغابن و القيمة و المعوذتان مكيات ] و الاصح انها مدنيات و قد بسطنا الخلاف في المكي و المدني و ادلة ذلك في التخبير و الاداة على ان النساء مدنية لا تنحصر فان غالب اياتها نزلت في وقائع المدينة و سفيرة باجماع و يدل للرعد ما رواه الطبراني في الاوسط ان

## النوع الثالث والزابع الحضري و السفرى الاول كثير و الثمانى

قوله هو الذي يرىكم البرق خروفا و طمعا الى قوله شديد المحال نزلت في اريد بن قيس و عامر بن طفيل لما قد ما المدينة في وفد بني عامر و للحج ما رواه الترمذي و غيره عن عمران بن حصين قال انزلت على النبي صلى الله عليه وسلم يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ عظيم الى قوله و لكن عذاب الله شديد و هو في سفر الحديث و روى البخارى عن ابي ذر ان هذان خصمان الى قوله الحميد نزلت في حمزة و صاحبه و عتبة و صاحبه لما تبارزا يوم بدر و روى الحاكم في المستدرک و غيره عن ابن عباس رض قال لما اخرج اهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم قال ايديكم رضى انا لله و انا اليه راجعون اخرجوا نبينهم ليهلكن فمكنت اذن للذين يقتلون بائتهم ظالموا و المصنف ما رواه الحاكم و غيره عن عبد الله بن سلام قال قعدنا نقرر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فتذاكرنا فقلنا لو تعلم ابي الاعمال احب الى الله لعملائه فانزل الله سبحانه ما فى السموات و ما فى الارض و هو العزيز الحكيم يا ايها الذين امنوا لم تقولون ما لا تفعلون حتى ختمها و للمعوذتين ما رواه البيهقي فى الدلائل بهند فيه ضعف عن عائشة رض ان النبي صلى الله عليه وسلم سحره لبيد بن الاعصم في مشاطة من رأس النبي صلى الله عليه وسلم و عدة انسان من مشطه ثم دسها في بئر ذر ان الحديث و فيه فاستخرجه فاذا هو و تر معقود و به اتنا عشرة عقدة مغروزة بالابر فانزل الله تعالى المعوذتين فجعل كلما قرأ اية انكسرت عقدة الحديث و قد بينت فى التخبير الادلة على ان الحديث مكية و ان الكوثر مدنية و هو

سورة الفتح وآية التيمم في المائدة بدأت الجيش او لبيداء  
واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله يمني في وآمن الرسول الى اخرها  
يوم الفتح و يستلونك عن الانفال و هذان خصمان ببدر

الذي اراه [ النوع الثالث و الرابع الحضري و السفري الاول كثير ]  
لا يحتاج الى تمثيل لوضوحه [ و الثاني ] له امثلة كثيرة ذكرنا ها في  
التخبير و ذكر البلقيني يسيرا منها فتبعناه هذا و ذلك [ سورة الفتح ]  
فقد روى البخاري من حديث عمر رضى الله عنه بينما هو يسير مع  
النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث و فيه فقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لقد انزلت على الليلة سورة هي احب الى مما  
طلعت عليه الشمس فقرا انا فتحنا لك فتحا مبينا و روى الحاكم  
عن المسور بن مخزومة و مروان بن الحكم قالا انزلت سورة الفتح بين  
مكة و المدينة في شان الحديدية من ادلها الى اخرها [ وآية التيمم ] التي  
[ في المائدة ] نزلت [ بذات الجيش او لبيداء ] قريب المدينة في القفول  
من غزوة المرسيع كما ثبت في الصحيح عن عائشة رضي الله عنها و  
كانت في شعبان سنة ست و قيل سنة خمس و قيل سنة اربع [ واتقوا  
يوما ترجعون فيه الى الله ] نزلت [ بمضي ] في حجة الوداع كما رواه  
البيهقي في الدلائل [ و آمن الرسول الى اخرها ] الى اخر السورة  
نزلت [ يوم الفتح ] اي فتح مكة فيما قال البلقيني و لم اقف عليه في  
حديث [ و يستلونك عن الانفال و هذان خصمان ] الى قوله الحميد  
نزلا [ ببدر ] روى احمد عن سعيد بن ابي وقاص قال لما كان يوم بدر قتل  
اخي عمير و قتلت سعيد بن العاص و اخذت سيفه فاتيته به النبي

والله يوم اكملت لكم بعرفات وان ما يتم باحد النوع الخاء من السادس  
النهارى والليلي الاول كثير والثاني له امثلة كثيرة منها سورة الفتح و  
آية القبله وما اياها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين الاية

صلى الله عليه وسلم فقال اذهب فاطرحه وبى ما لا يعلمه الا الله من  
قتل اخي واخذ سلمى فما جازت الا يسيرا حتى نزلت سورة الانفال  
واما الاية الاخرى فذكرها البلقيني اخذا من حديث ابي ذر السابق  
وقال الظاهر انها نزلت وقت المبارزة لما فيه من الاشارة بهذان [و اليوم  
اكملت لكم دينكم] نزلت [بعرفات] في حجة الوداع كما فى الصحيح  
عن حمز [وان عاقبتهم] فعاقبوا بمثل ما عوقبتهم به الى اخر السورة نزلت  
[باحد] ففى الدلائل للبيهقى ومسند البزار من حديث ابي هريرة رضى  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف على حنزة حين استشهد وقد  
مثله فقل لاصحاب بسبعين منهم مكابك فنزل جبريل والنبي صلى الله  
عليه وسلم رافع بخواتيم سورة النحل وروى الترمذي حديثا فيه انها  
نزلت في فتح مكة وذكرنا ما فيه فى التخبير [الذوع الخامس والسادس  
النهارى والليلي والاول كثير والثاني له امثلة كثيرة منها سورة الفتح]  
لحديث السابق وتمسك البلقيني بظاهرة فزعم انه كلها نزلت ليلة ليل  
كذلك بل الازل منها تلك الليلة الى صراطا مستقيما [واية القبله] ففى  
الصحيحين بينما الناس بقاء فى صلواة الصبح اذا اتاهم آت فقال ان النبي  
صلى الله عليه وسلم قد انزل عليه الليلة قران وقد امر ان يستقبل القبلة  
[وياها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين الاية] ففى  
النهارى عن عائشة رضى خرجت سورة بعد ما ضرب الحجاب لحاجتها و

قال البلاءيني واية الثلاثة الذين خلفوا في برأة الذوع السابع و  
الثامن من الصيفي والمشتائي الاول كاية الكلاله والثاني كالات

كانت امرأة جسيمة لا تخفى طلي من يعرفها فرأها عمر رض فقال يا سوده  
اما والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين قالت فانكفات راجعة  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه يتعشي وفي يده عرق فقلت  
يا رسول الله خرجت لبعض حاجتي فقال لي عمر كذا وكذا فاروحى الله اليه  
وان العرق في يده ما وضعه فقال انه قد اذن لكن ان تخرجين لحاجتك  
[ قال البلاءيني <sup>٢</sup> واما قلنا ان ذلك كان ليلا لانهم انما كن يخرجن للحاجة  
ليلا كما في الصحيح عن عائشة رض في حديث الانك ] واية الثلاثة الذين  
خلفوا في برأة [ ففى الصحيح من حديث كعب فانزل الله توبتنا  
حين بقى الثالث الاخير من الليل ورسول الله صلى الله عليه وسلم عذد ام  
سلمة و الثلاثة كعب بن مالك وهلال بن اميه ومرارة بن الربيع  
رض [ الذوع السابع والثامن الصيفي والشدئي الاول كاية الكلاله ]  
يستفتونك قل الله يفتيك في الكلاله الاية ففى صحيح مسلم عن عمر  
ما راجعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في شئ ما راجعته في الكلاله  
وما اغلظ لي في شئ ما اغلظ لي في الكلاله حتي طعن بامبعه في صدري  
وقال يا عمر الايكفيك اية الصيف التي في اخر سورة النساء [ والثاني  
كالات العشر في برأة عائشة ] في سورة النور واولهن ان الذين جاوا بالانك  
عصية منكم ففى البخارى من حديثها فوالله ما رام رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ويجلسه لايخرج احد من اهل البيت حتي انزل عليه فاحذه ما كن  
ياخذه من البرحاء حتي انه ينحد رمذه مثل الجمان من العرق وهو في يوم

العشر في براءة عائشة النوع التاسع الفراشي كاية الثلاثة  
الذين خلفوا و يلحق به ما نزل و هو نائم كسورة الكوثر

---

شات من ثقل القول الذي يفزل عليه و عذى ان في الاستدلال بهذا  
الحديث نظرا لاحتمال ان يكون حكمت حاله و هو انه في اليوم الشتي  
ينحدر منه لانه في هذه القصة بعينها كان في يوم شات و يغني عن هذا  
المثال ما ذكر الواحدى انزل الله في الكلالة ايتين احد يهما في الشتاء  
وهي التي في اول النساء والاخرى في الصيف وهي التي في اخرها  
والآيات التي في سورة الاحزاب في غزوة الخندق فقد كانت في شدة  
البرد [ النوع التاسع الفراشي كاية الثلاثة الذين خلفوا ] نزلت و هو  
صلى الله عليه و سلم نائم في بيت ام سلمة كما في الحديث السابق  
[ و يلحق به ما نزل و هو نائم ] فان روبا الانبياء وحي تدام اعيانهم و لا تنام  
قلوبهم [ كسورة الكوثر ] ففي صحيح مسلم عن انس بن مالك رسول الله صلى الله  
عليه و سلم ذات يوم بين اظهرنا في المسجد اذ اغشى اغشاء ثم رفع رأسه  
متبسما فقلنا ما اضحكك يا رسول الله فقال انزلت على آنفاسورة فقرأ  
بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيتك الكوثر فصل لربك وانحر ان شانك  
هو الاثر و قال الرافعي رح في اماليه فهم فاهمون من الحديث ان السورة  
نزلت في تلك الاغفاءة و قالوا من الوحي ما ياتيه في النوم قال و  
هذا صحيح لكن الاشبه ان يقال ان القرآن كله نزل في اليقظة  
و كانه خطرله في النوم سورة الكوثر المنزلة في اليقظة او عرض عليه الكوثر  
الذي وردت فيه او تكون الاغفاءة ليست اغفاءة نوم بل الحالة التي كانت  
تعتبره عند الوحي و تسمى برحاء الوحي قلت الذي قاله الرافعي



النوع العاشر اسباب النزول و فيه تصانيف و ما روى فيه من صحابي مرفوع فان كان بلا سند فمنقطع ارتابعي فمرسل و صح فيه اشياء كقصة الافك و السعي و اية الحجاب

في غاية الاتجاه و الجواب الاخير هو الصواب [ النوع العاشر اسباب النزول فيه تصانيف ] اشهرها للمواحدى و الشيخ الاسلام ابى الفضل بن حجر فيه تاليف في غاية الدقاسة لكن مات عن غالبه مسودة فلم يذتشر و ما روى فيه عن صحابي مرفوع [ ابي فحكه حكم الحديث المرفوع لا الموقوف ] ان قول الصحابي فيما لا مدخل للاجتهاد فيه و ذلك مرفوع [ فان كان بلا سند فمنقطع ] لا يلتفت اليه [ ارتابعي فمرسل ] لانه ما سقط فيه الصحابي كما سيأتي في علم الحديث [ فان كان بلا سند رد ] كذا قال البلقيني فتبعناه و لا ادري لم فرق بين الذي عن الصحابي والذي عن التابعي فقال في الازل منقطع و في الثاني رد مع ان الحكم فيهما الانقطاع والرد و هذا الفصل مكرر في التخيير بما لم اسبق اليه [ رصح فيه اشياء كقصة الافك ] و هي مشهورة في الصحاح و غيرها [ و السعي ] ففي الصحيحين عن عائشة رض كان الانصار قبل ان يسلموا يهلون لمذاة الطاغية و كان من اهل لها يتكزح ان يطوف بالصفاء و المروة فسألوا عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانزل الله ان الصفاء و المروة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما و روى البخاري عن عاصم بن سليمان قال سألت انساً رض عن الصفاء المروة قال كنا نرى انهما من امر الجاهلية فلما جاء الاسلام امسكنا عنهما انزل الله تعالى ان الصفاء و المروة من شعائر الله [ و اية الحجاب ] و اية

الصاروة خلف المقام وعسى ربه ان طلقكن الآية النوع الحادي عشر اولاً ما نزل الاصح انه اقرء باسم ربك ثم المدثر و

[ الصلوة خلف المقام وعسى ربه ان طلقكن الآية ] فقد روى البخاري عن انس قال قال عمر رض وانفت ربي في ثلث قلت يا رسول الله واتخذنا من مقام ابراهيم صلى فنزلت اتخذ من مقام ابراهيم صلى وقلت يا رسول الله ان نساءك يدخل عليهن البرد والفاجر ولو امرتني بالحجاب ان يحتجبن فنزلت اية الحجاب واجتمع على رسول الله صلى الله عليه وسلم نساء في الغيرة فقلت لهن عسى ربه ان يبدله ازواجاً خيراً منكن فنزلت كذلك [ النوع الحادي عشر اول ما نزل الاصح انه اقرء باسم ربك ثم المدثر ] وقيل عكسه لما في الصحيحين عن ابي سلمة بن عبد الرحمن سألت جابر بن عبد الله اي القرآن انزل قبل قال يا ايها المدثر قلت اقرء باسم ربك قال احدثكم بما حدثنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلى الله عليه وسلم اني جازت بحراً فلما قضيت جوارى نزلت فاستطيت الرادي فزوديت فظرت امامي وخلفي وعن يميني وشمالى ثم نظرت الى السماء فاذا هو جبريل فاخذتني رجفة فأتيت خديجة رض فامرتهم فدثروني فانزل الله تعالى يا ايها المدثر قم فانذر و اجاب الازل بما في الصحيحين ايضاً عن ام سلمة عن جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحدث عن فترة الوحي فقال في حديثه فبينما انا امشى سمعت صوتاً من السماء فرفعت رأسي فاذا الملك الذي جاءنى بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض فرجعت فقلت زملونني زملونني فدثروني فانزل الله يا ايها المدثر فقلوه الملك الذي جاءنى بحراء دال

بالمدينة ويل للمطففين و قيل البقرة النوع الثاني عشر آخر  
ما نزل قيل آية الكلاله و قيل آية الربوا و قيل و اتقوا  
يوما ترجعون الاية و قيل آخر براءة و قيل آخر سورة النصر  
و قيل براءة و منها ما يرجع الى السنن و هو ستة المتواتر  
و الاجاد و الشاذ الاول ما نقله السبعة قيل الا ما كان من

على ان هذه القصة متاخرة عن قصة حراء التي فيها اقرء باسم ربك  
قال البلقيني و يجمع بين الحديثين بان لسؤال كان عن نزل بعية اقرء  
والمدر فاجاب عنه بما تقدم وفي المستدرک عن عائشة اول ما نزل من  
القران اقرء باسم ربك [ و ] اول ما نزل [ بالمدينة و يل للمطففين و قيل  
البقرة ] نقل البلقيني الاول عن علي بن الحسين والثاني عن عكرمة  
و روى البیهقي في الدلائل عن ابن عباس اول ما نزل بالمدينة  
ويل للمطففين ثم البقرة [ النوع الثاني عشر آخر ما نزل ] فيه اقوال  
كثيرة سردناها في التخبير [ قيل آية الكلاله ] آخر النساء رواه الشيخان عن  
البراء بن عازب رض [ وقيل آية الربوا ] رواه البخاري عن ابن عباس والبيهقي  
عن عمر [ وقيل و اتقوا يوما ترجعون الاية ] رواه النسائي وغيره عن ابن  
عباس [ وقيل آخر براءة ] رواه الحاكم عن ابي بن كعب [ وقيل آخر  
سورة ] نزلت [ النصر ] رواه مسلم عن ابن عباس [ وقيل ] سورة [ براءة ] رواه  
الشيخان عن البراء [ ومنها ما يرجع الى السنن وهو ستة ] الاول والثاني  
والثالث [ المتواتر الاحاد والشاذ الاول ما نقله ] جمع يمتنع تواطؤهم على الكذب  
عن مثلهم الي منهياه وهو [ السبعة ] اي القرآت السبعة المنسوبة الى الائمة  
السبعة نافع وابن كثير و ابي عمرو وابن عامر و عاصم و حمزة والكسائي قيل

قبيل الاداء والثاني كقراءة التلثة والصحابة والثالث ما لم يشتهر من قراءة التابعين ولا بقراء بغير الاول ويعمل به ان جرى مجرى التفسير والا فقولان فان عارضها خبر مرفوع ندم وشرط القران صحة السند وموافقة العربية والخط النوع الرابع قراءة النبي صلى

الامالك من قبيل الاداء [ كالد والامالة والتخفيف الهمزة فانه ليس بمتواتر وانما المتواتر جوهر اللفظ فانه ابن الحاجب ورد بانه يلزم من تواتر اللفظ تواتر هيئته وذكر ابن الجزري ان ابن الحاجب لاسلف له في ذلك [ والمثني ] ما لم يصل الى هذا العدد مما صح سنده [ كقراءة التلثة ] ابي جعفر وبعقوب وخلف المتامة للعشرة [ و [ قراءة ] الصحابة ] الذي صح اسنادها ان لا يظن بهم القراءة بالاراي [ والثالث ما لم يشتهر من قراءة التابعين ] لغريبته ار ضعف اسناده كذا تبعنا البلقيني في هذا التفسير وحررنا الكلام في هذه الازواج في التخيير بما لا مزيد عليه ونقلنا فيه خلاصة كلام الفقهاء والقراء وان التلثة من المتواتر [ ولا يقر بغير الاول ] اي بالاحاد والشاذ وجوبا [ ويعمل به ] في الاحكام [ ان جرى مجرى التفسير ] كقراءة ابن مسعود وله اخ او اخت من ام [ والا فقولان ] قليل يعمل به وقيل لا [ وان عارضها خبر مرفوع قدم ] لغوته [ وشرط القران صحة السند ] باتصاله وثقة رجاله وضبطهم وشهرتهم [ وموافقة ] اللفظ [ العربية ] ولو بوجه كقراءة وارجاكم بالجر بخلاف ما خالفها لتنزه القران عن اللحن [ والخط ] اي خط المصحف الامام بخلاف ما خالفه وان صح سنده لانه مما نسخ بالعرضة الاخيرة او باجماع الصحابة على المصحف العثماني مثال ما لم يصح سنده قراءة انما يخشى الله من عباده العلماء برفع الله

الله عليه وسلم عقد لها الحاكم في المستدرک بابا اخرج فيه  
من طرق قرأ ملك يوم الدين الصراط لا تجزي نفس فنشزها

و نصب العلماء و غالب الشوافي مما اسنداه ضعيف و مقال صالح و خالف  
العربية و هو قليل جدا رواية خارجة عن نافع معانثس بالهمزة و مقال  
ما صح و خالف الخط قراءة ابن مسعود و الذكر و الانثي رواه البخاري و غيره  
[الذوق الرابع قراءة النبي صلى الله عليه وسلم عقد لها] ابو عبد الله [الحاكم]  
الذيسا بورى [في] كتابه [المستدرک] على الصحيحين [با با اخرج فيه  
من طرق] عدة قرأت فاخرج من طريق الاعمش عن ابي صالح عن  
ابي هريرة انه صلى الله عليه وسلم [قراء ملك يوم الدين] بلا الف و قال  
صحيح على شرط الشيخين و حواه شاهد الحديث عبد الله بن ابي  
مليكة عن ام سلمة انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ بسم الله الرحمن  
الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين يعني  
بلا الف و وقع لنا الحديث في معجم ابن جميع من طريق هارون الاعور  
عن الاعمش بلفظ مالك قاله اعلم و القراتان في السبع و اخرج  
من طريق ابراهيم بن سليمان بن كاتب عن ابراهيم بن طهمان عن العلاء  
بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قراء اهدنا  
[الصراط] المستقيم بالصاد و قال صحيح الاسناد و تعقبه الذهبي فقال ام  
يصح و ابراهيم بن سليمان متكلم فيه و اخرج من طريق دارق بن مسلم  
بن عباد المكي عن ابيه عن عبد الله بن كثير القاري عن مجاهد عن ابن  
عباس عن ابي ان النبي صلى الله عليه وسلم [قراءة و اتقوا يوما] لا تجزي  
نفس [عن نفس شيئا بالذاء و لا يقبل منها شفاعة و لا يؤخذ منها عدل

فرهن ان يعمل ان النفس بالنفس والعين بالعين هل تستطيع ربك  
درست من انفسكم وكان اما مهم ملك ياخذ كل سفينة سالحة

بلياء وقال صحيح الاسناد واخرج من طريق خارجة بن زيد عن ثابت  
عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ كيف [بنشزها] بلزاي  
واخرج من هذا الطريق انه صلى الله عليه وسلم قرأ [فرهن] مقبوضة  
بغير الف وقال في كل صحيح الاسناد والقرآن في السبع واخرج  
من طريق دارود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس انه صلى الله  
عليه وسلم قرأ وما كان لنبي [ان يغفل] بفتح الياء وقال صحيح  
الاسناد واخرج من طريق الزهري عن ائمة انه صلى الله عليه وسلم  
كان يقرأ وكتبنا عليهم فيها [ان النفس بالنفس والعين  
بالعين] بالرفع وهي في السبع واخرج من طريق عبد الرحمن  
ابن غنم الاسعري عن معاذ بن النبدي صلى الله عليه وسلم قرأه [هل  
تستطيع ربك] بالتاء الفوقية وقال صحيح الاسناد وهي في السبع  
واخرج من طريق حميد بن قيس الاعرج عن مجاهد عن ابن عباس عن  
ابى بن كعب ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأه وليقولوا [درست]  
يعني يجزم السبب ونصب التاء وقال صحيح الاسناد وهي في السبع  
واخرج من طريق عبد الله بن طائوس عن ابيه عن ابن عباس  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأه لقد جاءكم رحول [من انفسكم]  
بفتح الفاء يعني من اعظمتكم قدرا واخرج من طريق اسحاق السبيعي  
عن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ وكان  
امامهم ملك ياخذ كل سفينة سالحة [غصبا] واخرج من طريق الحكم

سكري وماهم بسكري من قرأت اعين والذين امنوا واتبعناهم  
 ذريتهم رفارف وعباقري النوع الخامس والسادس الرواة  
 والحفاظ اشتهر بحفظ القرآن من الصحابة عثمان وعلي و  
 ابي وزيد وعبد الله و ابو الدرداء ومعاذ وابو زيد الانصاري

بن عبد الملك عن قتادة عن الحسن عن عمران ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قرأ : ترى الناس [ سكري وماهم بسكري ] وهي في السبع و  
 اخرج من طريق عمار بن محمد عن العمشر عن ابي صالح عن ابي هريرة  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ فلا تعلم نفس ما اخفي لهم [ من  
 قرأت اعين ] وقال صحيح الاسناد واخرج من طريق محمد بن  
 فضيل بن غزوان عن ابيه عن زاذان عن علي انه صلى الله عليه وسلم  
 قرأ [ و الذين امنوا واتبعناهم ذريتهم ] بايمان وقال صحيح الاسناد  
 وهي في السبع واخرج من طريق احمد بن حنبل عن ابي بكر ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم قرأ متكئين على [ رفارف ] خضر [ وعباقري ]  
 حسان وقال صحيح الاسناد [ النوع الخامس والسادس الرواة والحفاظ  
 اشتهر بحفظ القرآن ] وقرائه [ من الصحابة عثمان بن عفان وعلي  
 بن ابي طالب ] واني [ بن كعب ] وزيد [ بن ثابت ] وعبد الله [ بن  
 مسعود ] وابو الدرداء ومعاذ [ بن جبل ] وابو زيد الانصاري [ احد عمومة  
 انس واسمه قيس بن السكن على المشهور وفي الصحيح عن عبد الله بن  
 عمر و سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول خذوا القرآن من اربعة من  
 عبد الله بن مسعود وسالم ومعاذ و ابي بن كعب وتيمية عن قتادة قال  
 سألت انس بن مالك من جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله

ثم أبو هريرة وعبد الله بن عباس وعبد الله بن السائب ومن التابعين يزيد بن القعقاع وعبد الرحمن الأعرج ومجاهد وسعيد وعكرمة وعطاء والحسن وعلقمة والأسود وزر بن حبيش وعبيدة ومسروق واليهم ترجع السبعة ومنها ما يرجع إلى الأداء وهو ستة الوقف والابتداء يوقف على المتحرك بالسكون ويزاد الأشمام في الضم والرزم فيه والكسر

عليه وسام وقال أربعة كلهم من الانصار أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد وفيه عن انس قال مات النبي صلى الله عليه وسلم ولم يجمع القرآن غير أربعة أبو الدرداء ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد [ ثم ] ممن أخذ عن هؤلاء [ أبو هريرة وعبد الله بن عباس وعبد الله بن السائب ] أخذوا عن أبي [ و ] اشتهر [ من التابعين ] أبو جعفر [ يزيد بن القعقاع وعبد الرحمن ] بن هرمز [ الأعرج ومجاهد ] بن جبر [ وسعيد ] بن جبر [ وعكرمة ] مولى ابن عباس [ وعطاء ] بن يسار و ابن أبي رباح [ والحسن بن أبي الحسن ] البصري [ وعلقمة ] بن قيس [ والأسود وزر بن حبيش وعبيدة ] بفتح العين السلماني [ ومسروق واليهم ترجع السبعة ] فان ناعا أخذ عن أبي جعفر وابن كثير أخذ عن عبد الله بن السائب و أبا عمرو أخذ عن أبي جعفر ومجاهد وابن عامر أخذ عن أبي الدرداء وعاصم أخذ عن زر وحذرة أخذ عن عاصم والكسائي أخذ عن حمزة [ ومنها ما يرجع إلى الأداء وهو ستة ] الأول والثاني [ الوقف والابتداء يوقف على المتحرك بالسكون ] هذا هو الأصل [ ويزاد الأشمام في الضم ] وهو الإشارة إلى الحركة بلا تصويت بان نجعل شذيل على صورتها إذا نطق بها وسواء ضم الاعراب



الاصليين واختلف الهاء المرسومة تاء ووقف الكسائي على وي من  
ويكان وابوعمر و على الكف و وقفوا على لام نحو و مال هذا الرسول النوع  
الثالث الامانة اما حمزة والكسائي كل اسم او فعل يائي و اني بمعنى  
كيف وكل مرسوم بالياء الا حتى ولدى والى وعلى و ما زكى النوع

ار البداء اذا كان لازما [ و ] يزداد [ الهمزة ] وهو النطق ببعض الحركة [ فيه ]  
اي الضم [ و الكسر الاصليين ] بخلاف العارضين كضم ميم الجمع  
وكسرها اما الغنم فلا روم فيه ولا اشمام [ و اختلف ] في الوقف على [ الهاء  
المرسومة تاء ] فوقف عليها ابوعمر و الكسائي و ابن كثير في رواية البزجي  
بالياء وكذا الكسائي في مرضات واللات وهديات و تابعه البزجي على هيات  
فقط وكذا وقف ابن كثير و ابن عامر على تاء ابت حيث وقع و وقف  
الباقون على هذه المواضع بالتاء [ و وقف الكسائي ] في رواية الدوري  
[ على دى من ويكان و ] ونف [ ابو عمرو على الكاف ] منها و الباقون  
على الكلمة بأسرها [ و وقفوا على لام نحو مال هذا الرسول ] مال هذا الكتاب  
فمال هؤلاء القوم فمال الذين كفروا اتباعا للرسم ان تفصل فيه وعن  
الكسائي رواية بالوقف على ما [ الذوق الثالث الامانة ] هو ان تنحى  
بالالف نحو الياء و بالفتحة نحو الكسرة [ اما حمزة و الكسائي كل  
اسم ] يائي [ او فعل يائي ] كموسى و سعي و صموئيل و ما و اكم [ و اني بمعنى  
كيف ] نحو فاتوا حزنكم اني شذتم بخلاف غيرها [ و ] اما لا [ كل مرسوم  
بالياء ] و ايا كان او مجهولا كمتى و بلى [ الا حتى ولدى و الى و على و ما  
زكى ] منكم من احد ابدا بخلاف الواو المرسوم بالالف كاله فاودعا و دعا  
و حلا و لا يميل غيرهما شيئا الا ابوعمر و دورش و ابو بكر و حفص و هشام في

الرابع المد هو متصل ومنفصل و اطولهم ورش و حمزة فعاصم  
فان عامر والكَسائي فابوعمر و لاخلاف في تمكين المتصل بحرف  
مد و اختلف في المنفصل النوع الخامس تخفيف الهمزة نقل و  
ابدال لها بمد من جنس حركة ما قبلها و تسهيل بينها وبين  
حرف حركتها و اسقاط النوع السادس الادغام و لم يدغم

مواضع معدودة محلها كتب القراءات و اشرنا اليها في التخبير [ النوع الرابع المد هو  
متصل ] بان يكون حرف المد و الهمزة في كلمة [ و منفصل ] بان يكون في كلمتين  
[ و اطولهم ] ابي القراء فيهما [ ورش و حمزة ] و لهما ثلاث الفات تقريبا  
في الاشهر عند المتأخرين [ فعاصم ] وله النان و نصف تقريبا [ فابن  
عامر و الكسائي ] و لهما النان تقريبا [ فابوعمر و ] وله الف و نصف  
تقريبا [ و لا خلاف في تمكين المتصل بحرف مد و اختلف في المنفصل  
فقالون و البزني و ابن كثير يقصرون حرف المد فلا يزيدونه على ما فيه من  
المد الذي لا يوصل اليه الا به و البا قون يطولونه [ النوع الخامس  
تخفيف الهمزة ] هو انواع اربعة [ نقل ] لحركتها الى الساكن قبلها  
فتسقط نحو قَدْ اُفْلِحَ [ و ابدال لها بمد من جنس حركة ما قبلها ]  
فتبدل الفا بعد الفتح و اوا بعد الضم و ياء بعد الكسر نحو ياتي يوم ذون  
و بئر معطلة [ و تسهيل بينها وبين حرف حركتها ] نحو ايذا [ و اسقاط  
بلا نقل اذا اتفقتا في الحركة و كانتا في كلمتين نحو جاء اجلهم - من النفس  
الْأُولِيَاءُ اُولَئِكَ - و مواضع هذه الانواع و من يقرأ بها و موضع بسطها كتب  
القراءات و اشرنا اليها في التخبير [ النوع السادس الادغام ] هو ادخال  
حرف في مثله او مقاربه في كلمة او كلمتين فهذه اربعة اقسام [ و لم

ابو عمرو و المثل في كلمة الا في مناسكتكم وما سلكتكم و منها ما يرجع الى الالفاظ وهي سبعة الغريب و مرجعه النقل الثاني المعرب كالشمة و الكفل و الاره و السجيل و القسطاس و جمعت نحو ستين و انكرها الجمهور و قالوا بالتوافق

يدغم ابو عمرو المثل في كلمة الا في [ موضعين ] مناسكتكم و ما سلكتكم [ و اظهر ما عداها نحو جباههم و وجوههم و اما في كلمتين فادغم في جميع القرآن الا فلا يحزنك كفره و الا اذا كان الاول مشددا او منونا ارتاء خطاب او تكلم و اما المتقاربان فادغم في كلمة العت المتحرك ما قبلها في الكاف في ضمير جمع المذكور فقط و اظهر ما عداها و في كلمتين حررفا مخصوصة موضع بسطها كتب افراآت و اشرنا اليها في التخيير [ ومنها ما يرجع الى ] مباحث [ الالفاظ وهي سبعة ] الاول [ الغريب ] اي معنى الالفاظ التي يحتاج الى البحث عنها في اللغة [ و مرجعه النقل ] و الكتب المصنفة فيه فلا نطول با مثله و من اشهر تصانيفه غريب العزيزي و هو محرر سهل المأخذ و لا يبي حيان فيه تاليف لطيف في غاية الاختصار و تناكد العناية به [ الثاني المعرب ] بتشديد الراء و هو لفظ استعملته العرب في معني وضع له في غير لغتهم و اختلف في وقوعه في القرآن فقال قوم نعم [ كالمشكاة ] لكوة بالحشية [ و الكفل ] للمضعف بها [ و الاره ] الرحيم بها [ و السجيل ] الطين المشوي بالفارسية [ و القسطاس ] العدل بالرومية [ و جمعت نحو ستين ] لفظا و نظمت في ابيات و منها الاستبرق و السندس و السلسيل و كادور و ناشية الليل و غيرها [ و انكرها الجمهور و قالوا بالتوافق ] اي بانها عربية و انفت فيها لغة العرب

الثالث المجاز اختصار حذف ترك خبر مفرد و مثنوي  
و جمع عن بعضها لفظ عاقل لغيره و عكسه التفات

---

لغة غيرهم حذرا من ان يكون في القرآن لفظ غير عربي وقد قال تعالى قرانا  
عربيا و قد اجاب غيرهم بان هذه الالفاظ الفليلة لا تخرجه عن كونه عربيا  
فالقصيدة العربية التي فيها كلمة فارسية لا تخرج بها عن كونها عربية و  
بالعكس [ الثالث المجاز ] وسياتي انه اللفظ المستعمل في غير ما  
وضع له و له انواع كثيرة جدا بسطناها في التخيير ولا بن عبد السلام في  
مجاز انقران تصنيف و المذكور هنا من انواعه [ اختصار حذف ] وهما  
متقاربان نحو فمن كان منكم مريضا ازل على سفر فعدة ابي فانظر فعدة انا  
انبئكم بتاويله فارسلون يوسف اى فارسلوه فجاء فقال يا يوسف [ ترك  
خبر ] نحو فصبو جميل ابي صبري [ مفرد و مثنوي و جمع عن بعضها ]  
اى استعمال كل واحد من الثلاثة موضع الاخر و مثال المفرد عن المثنوي  
و الله و رسوله احق ان يرضوه اى يرضوهما و عن الجمع ان الانسل لفي  
خسر اى ان الناس بدليل الاستثناء منه و الملايكة بعد ذلك ظهور و مثال  
المتن عن المفرد القيا في جهنم اى الق و عن الجمع ثم ارجع البصر  
كرتين اى كرة بعد كرة و مثال الجمع عن المفرد رب ارجعون اى ارجعني  
و عن المثنوي فان كان له اخوة فلامه السدس فانها تحجب بالآخرين  
[ لفظ عاقل ] اى استعماله [ لغيره ] نحو قالتا اتينا طايعين رأيتهم  
لي ساجدين جمع الوصفان بالياء و النون و هو من خواص العقلاء  
و الموصوف و هو السماء و الارض و الكواكب من غيرهم و المستوف لذلك تفزيله  
مفزيته اذ نسب اليه الغول و السجود الذي لا يكون الا من العقلاء [ و عكسه ]

اضمار زيادة تكرير تقديم و تأخير سبب الرابع المشترك القرو  
 وويل والند والتواب والمولى والغى ووراء والمضارع الخامس

اى استعمال لفظ غير العاقل العاقل نحو والله يسجد ما فى السموات وما  
 فى الارض اطلق ما على الملائكة و الثقلين وهي موضوعة لغير العاقل لكن  
 لما اقترن غلب لكثرة وان كان الاكثر فى مؤل ذلك تغليب (العقلاء لشرفه  
 [ التفات ] وهو الانتقال من واحد من المتكلم و الخطاب و الغيبة الى  
 آخر منها نحو مالك يوم الدين اياك نعبد حتى اذا كنتم فى الفلك و  
 جرين بهم و الله الذى ارسل الرياح فتثير سحابا فسقذاه هكذا ذكره ابو  
 عبيدة فى انواع المجاز و الصواب انه ليس منها بل من انواع الخطاب  
 فانه حقيقة ولذا لم نذكره فى التخيير فى باب المجاز و افردنا له بابا  
 [ اضمار ] نحو و اسال الغرية و منهم من جعله قسما من الحذف لقسما  
 له [ زيادة ] نحو ليس كمثله شئ [ تكرير ] نحو كلا سيعلمون ثم كلا  
 سيعلمون [ تقديم و تأخير ] نحو فضحكت فبشرناها با سحى اى  
 بشرناها فضحكت [ سبب ] نحو بذبح ابناءهم اى يامر بذبحهم  
 فاسد اليه لانه سبب فيه [ الرابع المشترك ] وهو لفظ له معنيان وهو  
 فى القرآن كثير منه [ القرو ] للحيض و الطهر [ و ويل ] كلمة عذاب  
 واد فى جهنم كما رواه الترمذي من حديث ابي سعيد الخدري  
 [ والند ] للمثل و الضد [ والتواب ] للتائب نحو يحب التوابين و لتقابل  
 التوبة نحو انه كان توابا [ والمولى ] للمسيد والعبد [ والغى ] لصد الرصد  
 و اسم واد فى جهنم كما قاله ابن مسعود فى قوله تعالى فسوف يلقون غيا  
 رواه الحاكم فى المستدرک [ ووراء ] الخلف و امام وهو معذى و كان

المتراشف الانسان والبشر والخرج والضيق والهم والبحر و  
الرجز والرجس والعذاب السادس الاستعارة وهي تشبيهه  
خال من اداته او من كان ميتا فاحييناه وآية لهم  
الليل نساخ منه النهار السابع التشبيه ثم شرطه اقتران  
اداته وهي الكاف ومثل ومثل وكان وامثلته كثيرة

---

وراء هم ملك ياخذ [ والمضارع ] للحال والاستقبال على الاصح من  
اقوال مبينة في كتبنا النحوية [ الخامس المترادف ] وهو لفظان بازاء  
معني واحد وهو في القرآن كقوله [ الانسان والبشر ] بمعني سمي  
بالاول لحياته وبالثاني لظهور بشرته اي ظاهر جلده خلاف غيره من  
الحيوانات [ والخرج والضيق ] بمعني [ واليم والبحر ] بمعني وقيل  
ان اليم معرب [ والرجز والرجس والعذاب ] بمعني [ السادس الاستعارة  
وهي تشبيه خال من اداته ] اي آلة التشبيه لفظا او تقديرنا نحو [ او من  
كان ميتا فاحييناه ] اي ضالا فهديناه استعير لفظ الموت للضلال والكفر  
والاحياء للايمان والهداية [ وآية لهم الليل نساخ منه النهار ] استعير من  
ساخت الشاة وهو كسط جلدها ثم الاستعارة من انواع المجاز لانها تفارق  
ساير انواعه بذاؤها على التشبيه [ السابع التشبيه ] وهو الدلالة  
على مشاركة امر لآخر في معني [ ثم شرطه اقتران اداته ] لفظا او تقديرنا  
قال اهل البيان ما فقد الاداة لفظا ان قدرت فيه الاداة فهو تشبيه و الا  
فاستعارة وبذلك يفترقان ومثله بقوله تعالى صم بكم عمى [ وهي ]  
اي اداة التشبيه [ الكاف ومثل ] بالسكون [ ومثل ] بالتحريك [ وكان ]  
بالتشديد [ وامثلته ] في القرآن [ كثيرة ] منها قوله تعالى واضرب لهم

ومنها ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالاحكام وهو اربعة عشر العام  
الباقى على عمومته ومثاله عزيز ولم يوجد لذلك الا والله بكل شىء  
عليهم خلقكم من نفس واحدة الثانى والثالث العام المخصوص والعام  
الذى اريد به المخصوص الازل كثير والثانى كقوله تعالى ام يحسدون

مفل الحيوۃ الدنيا كماء انزلناه الآية شبه زهرتها ثم فناءها بزهرۃ النبات  
في اول طلوعه ثم تكسرة وتقصمه بعد يبسه مثل الذين حملوا التورۃ ثم  
لم يحملوها كمفل الكمار يكمل اسفاراً الآية شبههم لحملهم التورۃ وعدم  
عملهم بما فيها بالكمار في حملة ما لا يعرف ما فيه بجامع عدم الانتفاع  
[ ومنها ما يرجع الى ] مباحث [ المعاني المتعلقة بالاحكام وهو اربعة  
عشر الاول العام الباقى على عمومته ومثاله عزيز ] اذ ما من عام الا  
وخص بقوله وحرم الربوا خص هذه العرايا حرمت عليكم الميۃ خمس منه  
المضطرو وميۃ السمك والجراد [ ولم يوجد لذلك ] مثال مما لا يتخيل  
فيه تخصيص [ الا ] قوله تعالى [ والله بكل شىء عليم ] فانه تعالى عالم  
بكل شىء الكليات والجزئيات وقوله تعالى [ خلقكم من نفس واحدة ]  
اي ادم فان المخاطبين بذلك وهم البشر كلهم من ذريته قلت والظاهر ان  
من ذلك حرمت عليكم امهاتكم الآية فان من صيغ العموم الجمع  
المضاف ولا تخصيص فيها [ الثانى والثالث العام المخصوص والعام  
الذى اريد به المخصوص الازل كثير ] كتخصيص قوله تعالى والمطلقات  
يندرجن بانفسهن ثلاثة قروء يعنى الحامل والایسة والصغيرة بقراءه تعالى  
و اولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن وقواه واللاتي يؤسن الآية  
[ والثانى كقوله تعالى ام يحسدون الناس ] اي رسول الله صلى الله

الناس الذين قال لهم الناس و الفرق بينهما ان الاول حقيقة و  
 الثاني محار الرابع ماحض بالسنة هو جايز و رافع كثير و سواء متواترها  
 و احادها الخامس ماحض منه السنة هو عزيز و لم يوجد الا قوله  
 تعالى حتى يعطوا الجزية و من اعوانها العاملين عليهم حافظوا على

عليه و سلم لجمعه ما في الناس من الخصال الحميدة [ الذين قال لهم  
 الناس ] اي نعيم بن مسعود الاشجعي لقيامه مقام كثير في تثبیط كثير  
 من المومنين عن الخروج بما قاله [ و الفرق بينهما ان الاول حقيقة ]  
 لانه استعمل فيما وضع له ثم خص منه البعض بمخصص [ و الثاني  
 مجاز ] لانه استعمل من اول وهلة في بعض مارضع له و ان قرينة  
 الثاني عقلية و قرينة الاول لفظية من شرط و استثناء و نحو ذلك  
 و يجوز ان يراك به واحد كما تبين في الايتين بخلاف الاول فلا بد ان  
 يبقى اقل الجمع [ الرابع ماحض ] من الكتاب [ بالسنة هو جايز ]  
 خلافا لمن منعه قال تعالى و انزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم  
 [ و رافع كثير و سواء متواترها و احادها ] مثال ذاك تخصيص و حرم  
 الربوا بالعرايا الثابت بحديث الصحيحين و حرمت عليكم الميئة و الدم  
 بحديث احلت لنا ميتتان و دمان السمك و الجراد و الكبد و اطحال و زاه  
 الحاكم و ابن ماجة من حديث ابن عمر مرفوعا و البهقي عنه موقوفا  
 و قال هو في معنى المسند و اسناده صحيح و تخصيص آيات المواريث بغير  
 القاتل و المخالف في الدين الماخوف من الاحاديث الصحيحة [ الخامس  
 ماحض منه ] اي من الكتاب [ السنة هو عزيز ] لملته [ و لم يوجد  
 الا قوله تعالى حتى يعطوا الجزية ] وقوله [ و من اعوانها ] و اوارها الآية



الصلوات خصت امرت ان اقاتل الناس و ما ابين من حي ميت و  
لا يحل الصدقة لغني و الغني عن الصلوة في الاوقات المكروهة  
السادس الاجمل ما لم تتضح دلالته و بيانه بالسنة المبين خلافه  
السابع المارول ما ترك ظاهره لدليل الثامن المفهوم موافقة و مخالفة

---

و قوله [ العاملین علیہا ] و قوله تعالى [ حافظوا على الصلوات ] خصت  
هذه الايات اربعة احاديث فالاولى [ خصت ] حديث الشيخين [ امرت  
ان اقاتل الناس ] حتي يشهدوا ان لا اله الا الله فانه عام فيمن ادي  
الجزية [ و ] الثانية خصت حديث [ ما ابين من حي ميت ] رواه  
الحاكم من حديث ابي سعيد و قال صحيح على شرط الشيخين و  
ابو داود و الترمذي و حسنه من حديث ابي واقد بلغظ ما قطع من  
البهيمه و هي حية فهو ميت اي كالميت في النجاسة مع ان الصوف  
و نحوه طاهر اذا جز في الحيوة لامتنان الله به في الآية [ و ] الثالثة  
خصت حديث النساءى و غيره [ لا يحل الصدقة لغنى ] فان العامل  
ياخذ مع الغني فانها اجرة [ و ] الرابعة خصت [ الغني عن الصلوة  
في الاوقات المكروهة ] المخرج في الصحيحين و غيرهما فانه عام في  
صلوة الوقت ايضا [ السادس الاجمل ما لم تتضح دلالته ] كثلاثة قروء  
لاشترائه بين الحيض و الطهر [ و بيانه بالسنة المبين خلافه السابع  
المارول ما ترك ظاهره لدليل ] كقوله و السماء بنيتها بايد ظاهرة جمع يد  
الجارحة فارل على القوة المدليل القاطع على تنزيه الله تعالى من ظاهرة  
[ الثامن المفهوم ] و هو قسمان [ موافقة ] و هو ما يوافق حكمه المنطوق  
نحو ولا تقل له ما ان فانه يفهم تحريم الضرب من باب اولى [ و مخالفة ]

في صفة و شرط وغاية وعدد التاسع والعاشر المطلق والمقيد  
وحكمه حمل الاول على المانبي ككفارة القتل والظهار الحادي  
عشر والثاني عشر الناسخ والمنسوخ وكل منسوخ فناسخه  
بعده الا آية العدة والنسخ يكون للحكم والتلاوة

وهو ما يخالفه [ في صفة ] نحو ان جاءكم فاسق بنبأ فذبيذوا فيجب  
التبين في الفسق بخلاف غيره [ و شرط ] نحو وان كن اولات حمل  
فانفقوا عليهن اي فغير اولات الحمل لا يجب الانفاق عليهن [ وغاية ]  
فخوفان طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره اي فاذا  
نكحته تحل للاول بشرطه [ وعدد ] نحو فاجلدوهم ثمانين جلدة اي  
لا اقل ولا اكثر [ التاسع والعاشر المطلق والمقيد وحكمه حمل الاول على  
الثاني ] اذا امكن [ كفارة القتل والظهار ] قيدت الرقبة في الاولى  
بالايمان واطلقت في الثانية فحملت عليها فلا تجزى فيها الا مومنة وان  
لم يمكن كقضاء رمضان اطلق فلم يذكر فيه تداع ولا تعرق وقد قيد صوم الكفارة  
بالتتابع وصوم التمتع بالتفريق فلا يمكن حمل رمضان عليهما للتتابع ولعل  
احدهما لعدم المرجح ببقية على اطلاقه [ الحادي عشر والثاني عشر الناسخ و  
المنسوخ ] وهو كثير في القران وفيه تصانيف لالتحصيل [ وكل منسوخ  
فناسخه ] في الترتيب [ الآية العدة ] وهي قوله تعالى والذين  
يتوفون منكم ويذرون ازواجا وصية لازواجهم متاعا الى الحول نسختها آية  
يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا وهي قبلها في الترتيب وان تاخرت  
عنها في الذول [ والنسخ يكون للحكم والتلاوة ] معاروى البخاري ( مسلم )  
عن عائشة كان فيما انزل عشر رضعات معلومات فسخ بخمس معلومات

والاحدهما المعمول به مدة معينة وماعمل به واحد مثالهما آية النجوي لم يعمل بها غير طي بن ابي طالب و بقيت عشرة ايام وقيل ساعة ومنها ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالالفاظ وهو ستة الفصل والوصل مثال الاول و اذا خلوا الى شياطينهم مع الاية بعدها والثاني ان الابرار لفي نعيم و ان الفجار لفي جهنم الايجاز و الاطناب و المساراة

والاحدهما [ اى الحكم او التلاوة فقط كاية العدة والرجم نحو اذا زنى الشيخ و الشبهة فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم كانت في سورة الاحزاب رواه الحاكم وغيره الثالث عشر و الرابع عشر [المعمول به مدة معينة وماعمل به واحد مثالهما آية النجوي] يايها الذين آمنوا اذا اناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة [لم يعمل بها غير طي بن ابي طالب] كما رواه الترمذي عنه ثم نسخت [ و بقيت عشرة ايام وقيل ساعة ] و هذا القول هو الظاهر ان ثبت انه لم يعمل بها غير طي كما تقدم فيبعد ان تكون الصحابة مذكورا ذلك امانة لم يكلموه [ و منها ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالالفاظ وهو ستة ] الاول والثاني [ الفصل و الوصل ] و ياتيان في المعاني بحد هما و اقسا مهما و المراد بالوصل العطف و بالفصل تركه [ مثال الاول و اذا خلوا الي شياطينهم ] اي رساء هم قالوا انا معكم انما نحن مستهزون [ مع الاية بعدها ] اي قوله تعالى الله يستهزي بهم فصل فلم يعطف لانه ليس من مقولهم [ والثاني ] مثاله [ ان الابرار لفي نعيم و ان الفجار لفي جهنم ] وصل بالعطف للمناسبة مقتضية له الثالث و الرابع و الخامس [ الايجاز و الاطناب و المساراة ]

مثال الاول ولكم فى القصص حيوة و الثانى قال الم  
قل لك و الثالث و لا يحقى المكر السعى الا باهله السادس  
القصص و مثاله و ما محمد الا رسول و من انواع  
هذا العلم الاسماء فيه من اسماء الانبياء خمسة  
و عشرون و الملائكة اربعة و غيرهم ابليس و قارون

تاتى فى المعاني [ مثال الاول و لكم فى القصص حيوة ] فان معناه  
كثير و لفظه يسير لانه فايهم مقام قولنا الانسان اذا علم انه اذا قتل  
يفتص منه كان ذلك داعيا قويا مانعاه من القتل فارتفع بالقتل الذي  
هو قصاص كثير من قتل الناس بعضهم لبعض فكان ارتفاع القتل  
حبوة لهم [ و ] مثال [ الثانى قال الم اقل لك ] اظنب بزيادة لك  
توكيدا لتكرره [ و ] مثال [ الثالث و لا يحقى المكر السعى الا باهله ] فان معناه  
مطابق للفظه { السادس القصص } ياتى فى المعاني [ و مثاله و ما محمد  
الا رسول ] اى لا يتعدى الى التجري من الموت الذي هو شان الاله [ و من  
انواع هذا العلم ] ما لا يتعلق بما تقدم وهو كالذيل و التتمة له بحسب المذكور  
هنا اربعة الاول [ الاسماء فيه ] اى القران [ من اسماء الانبياء خمسة و  
عشرون ] آدم و نوح و ادريس و ابراهيم و اسمعيل و اسحق و يعقوب  
و يوسف و لوط و هود و صالح و شعيب و موسى و هارون و دارود و سليمان  
و ايوب و ذوالنفل و يونس و الياس و اليسع و زكريا و يحيى و عيسى  
و محمد صلوات الله و سلامه عليهم اجمعين [ و ] من اسماء [ الملائكة اربعة ]  
جبرئيل و ميكائيل و هاروت و ماروت هذا ما ذكره البلقينى و زدنا فى التخيير  
البرق و السجل و مالكا و قعيدا [ و ] من اسماء [ غيرهم ابليس و قارون

وظالوت و جالوت و لقمان و دبع و مريم و عمران و هارون  
و عزير و الصحابة زيد الكمي لم يكن فيه غير ابي لهب  
اللقاب ذو القرنين المسيح فرعون المبهعات مومن من آل  
فرعون حزقيل الرجل الذي قي يس حبيب بن موسى النجار

و طالوت و جالوت و لقمان [ الحكيم ] و تبع [ و هو رجل صالح كما في  
حديث رواه الحاكم ] و مريم و [ ابوها ] عمران و [ اخوها ] هارون و [ يس  
اخا موسى ففي الترمذي عن مغيرة بن شعبه قال بعثني رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الى تجران فقالوا لي الستم تقرون يا اخن هارون وقد كان  
بين موسى و عيسى ما كان فلم ادر ما احببهم فرجعت الى رسول الله  
صلي الله عليه وسلم فاخبرته فقال الا اخبرتهم انهم كانوا يصمون باسماء  
انبيائهم و الصالحين قبلهم [ و عزير و ] من [ الصحابة زيد ] بن حارثة المذكور  
في الاحزاب لاغير الثاني [ الكمي لم يكن فيه غير ابي لهب ] واسمه عبد العزي  
و لهذا لم يذكر باسمه لانه حرام شرعا و قيل للاشارة الى ان مصيرة الى  
المهلب كان كمي به لاشراق وجهه الثالث [ اللقب ذو القرنين ] اسمه  
الاسكندر على الاشهر و لقب بذلك لانه ملك فارس و الروم و قيل لانه دخل  
الغور و الظلمة و قيل لانه كان براسه شبه القرنين و قيل كان له ذرابتان و قيل  
رائ في النوم انه اخذ بقرني الشمس [ المسيح ] عيسى بن مريم لقب به  
اما من السيادة اولانه كان مسيح القدمين لا اخمص له [ فرعون ] اسمه  
الوليد بن مصعب الرابع [ المبهعات مومن من آل فرعون ] الذي  
في سورة غافر اسمه [ حزقيل الرجل الذي في ] سورة [ يس ] في قوله تعالى  
و جاء رجل من اقصى المدينة يسعى اسمه [ حبيب بن موسى النجار

قتى موسى فى الكهف يوشع بن نون الرجلان فى المائدة يوشع  
وكالب ام موسى يوحانز امرأة فرعون آسية بنت مزاحم العبد  
فى الكهف هو الخضر الغلام حيسور الملك هدد العزيز اطفير  
او قطير امراته راعيل وهى فى القرآن كميوة \*

قتى موسى [ الذى ] فى [ سورة ] الكهف يوشع بن نون الرجلان  
الذان [ فى ] سورة [ المائدة ] فى قوله تعالى قال رجلان من الذين  
يخافون هما [ يوشع وكالب ام موسى ] اسمها [ يوحانز ] بضم الياء  
التحتية وبالحاء المهملة وكسر الذون وبالذال المعجمة [ امرأة فرعون  
آسية بنت مزاحم العبد فى ] سورة [ الكهف ] فى قوله تعالى فوجد  
عبدا من عبادنا [ هو الخضر الغلام ] الذى فى قصته فى قوله تعالى  
لقياغلاما فقتله اسمه [ حيسور ] بالحاء المهملة وقيل بالجيم بعدها مائة  
تحتية وقيل نون آخره راء [ الملك ] الذى فى قصته فى قوله تعالى  
وكن وراءهم ملك اسمه [ هدد ] بن بدن كلاهما بوزن صرد [ العزيز ] اسمه  
[ اطفير او قطير امراته ] اسمها [ راعيل ] هذا ما ذكره البلقيني فى هذه  
المواضع و وراء ذلك اقوال أخر سردناها فى التخيير [ وهى ] اى  
المبهمات [ فى القرآن كثيرة ] جدا ولم يستونها ابن البلقيني ولاقارب  
وفيهما تصنيف مستقل للسهيلى والبدر بن جماعة وقد استوعبتها  
فى التخيير فلم ادع منها شيئا ورتبتها على فصول ولله الحمد \*



# علم الحديث

علم بقوانين يعرف بها احوال السند والمتن

## علم الحديث

[ علم بقوانين ] اي قواعد [ يعرف بها احوال السند والمتن ]  
 من صحة وحسن وضعف وعلو ونزول وكيفية التحمل والاداء و  
 صفات الرجال وغير ذلك والسند الاخبار عن طريق المتن من قولهم  
 فلان سند اي معتمد لاعتماد الحفاظ عليه في صحة الحديث وضعفه  
 او من السند وهو ما ارتفع وعلا عن صفح الجدل لان المسند يرفعه  
 الى قائله والمتن ما ينتهي اليه غاية السند من الكلام من المائدة وهي  
 المباحة في الغاية لانه غاية السند او من منتهى الكشف اذا شققت  
 جلدة ييضته واستخرجتها فكان المسند استخراج المتن او من المتن وهو  
 ما صلب وارتفع من الارض لان المسند يقويه بالسند ويرفعه ثم ان  
 اول من صنف في هذا الفن القاضي ابو محمد الرامهرمزي عمل  
 فيه كتابا به المحدث الفاضل ولم يستوعب والحاكم ولم يهذب ولم  
 يرتب ثم ابو نعيم الاصبهاني ثم الخطيب فصنف الكفاية في قوانين  
 الرواية والجامع لاداب الشيخ والسمع وصنف في انواع هذا الفن كتابا  
 مفردة كثيرة حتى قال الحافظ ابو بكر بن نقطة كل من انصف علم ان  
 المحدثين عيال على كتبه الى ان جاء الشيخ تقي الدين بن الصلاح  
 فجمع مختصرة المشهور واملأه شيئا بعد شيئا لما ولي تدريسا  
 داز الحديث الا شرفية فهذب فذوقه ونقح انواعه ولخصها واعتني

الخبر ان تعددت طرقه بلا حصر متواتر

بمولغات الخطيب فجمع متفرقاتها وشتات مقاصدها فصار على كتابه  
المعول و اليه يرجع كل مختصر و مطول [ الخبر ] بمعنى الحديث  
و قيل اعم منه [ ان تعددت طرقه بلا حصر ] بان احوالت العادة  
تواطؤهم على الكذب او وقوعه منهم اتفاناً بلا قصد و اتصف بذلك في  
كل طبقاته فهو [ متواتر ] ابى يسمى بذلك و سيأتي في اصول  
الفقه انه يوجب العلم اليقيني فلا يحتاج الي البحث عن حال رجاله  
قال ابن الصلاح و مثاله على التفسير المذكور بعز وجوده الا ان يدعى  
ذلك في حديث من كذب على متعمدا فقد رواه من الصحابة فحو  
المائة و قيل المايقين و تعقب عليه الحافظ ابو الفضل العراقي بحديث  
مسح الخف فقد رواه سبعون من الصحابة و حديث رفع اليدين في  
الصلاة وقد رواه نحو خمسين منهم و قال شيخ الاسلام ابو الفضل بن حجر ما  
ادعاه ابن الصلاح من العزة و غيره من العدم ممنوع لان ذاك نشأ عن  
قلة الاطلاع على كثرة الطرق و احوال الرجال و صفاتهم المقتضية لا بعاد  
العادة ان يتواطؤوا على الكذب او يحصل منهم اتفاناً و من احسن ما يقرر  
به كون المتواتر موجودا و جرد كثرة في الاحاديث ان الكتب المشهورة  
المتداولة بأيدي اهل العلم شرقا و غربا المقطوع عندهم بصحة نسبتها  
الي مصنفها اذا اجتمعت على اخراج حديث و تعددت طرقه تعددا  
تحيل العادةواطؤهم على الكذب افاك العلم اليقيني يصححه الي قائله  
و مثل ذاك في الكتب المشهورة كثير قلت صدق شيخ الاسلام و برهنا  
قوله هو الصواب الذي لا يمتري فيه من له ممارسة بالحديث و اطلاع



وغيره آحاد فان كان باكثر من اثنين فمشهورا وبهما فعريزا وبواحد

على طريقة فقد وصف جماعة من المتقدمين والمتأخرين احاديث كثيرة بالتواتر منها حديث نزل القرآن على سبعة احرف وحديث الحوض واشقاق القمر واحاديث الهرج والفتن في آخر الزمان وقد جمعت جزءا في حديث رفع اليدين في الدعاء فوق لي من طرق تبلغ العشرين وعزمت على جمع كذب في الاحاديث المتواترة يسر الله ذلك بذهن امين [ وغيره ] وهو ما لم تصل طريقه الى الرتبة المذكورة [ آحاد وان كان باكثر من اثنين ] كقلائد [ مشهور ] اى يسمى بذلك لوضوحه وربما يطلق على ما اشتهر على اللسنة ولو كان له اسناد واحد بل ولو لم يوجد له اسناد اصلا [ او بهما ] اى باثنين بان روياه فقط عن اثنين فقط وهكذا [ فعريزا ] لقلة وجودة او عزته وقوته لمجيئه من طريق آخر مثاله حديث الشيخين عن انس والبخاري عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يوم من احدى ايامى اكون احب اليه من والده وولده الحديث رواه عن انس قتادة وعبد العزيز بن صهيب ورواه عن قتادة شعبة وسعيد ورواه عن عبد العزيز اسمعيل بن علقمة وعبد الوارث ورواه عن كل جماعة [ او بواحد ] فقط بان لم يروها غيره في اى موضع وقع التفرد [ فغريب ] فمذه ما وقع التفرد في اصل السند بان يكون في الموضع الذي يدور عليه الاسناد ويرجع ولو تعددت الطرق اليه وهو طرقة الذي فيه الصحابي ويسمى الفرد المطلق كحديث النهي عن بيع الولاء وعن هبة تفرد به عبد الله بن دينار عن ابن عمر وقد يتفرد به راي عن ذلك المتفرد كحديث شعب اليمان تفرد به ابو صالح عن

مغريب، وهو مقبول وغيره فالاول ان نقله عدل تام الضبط  
متصل السند غير معلل ولا شاذ صحيح و يتفاوت

ابي هريرة وتفرّد به عبدالله بن دينار عن ابي صالح وقد يستمر  
التفرد في جديع رواه او اكثرهم وفي مسند البزار والعجم الاوسط  
للطبراني امثلة كثيرة لذلك ومنه ما حصل التفرد به بالنسبة الى  
شخص معين وان كان الحديث في نفسه مشهورا ويسمى الفرد النسبي  
[ وهو ] اي الاحاد بقسامه الثلاثة قسمان [ مقبول وغيره فالاول ] اي  
المقبول [ ان نقله عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ  
صحيح ] فخرج بالعدل الفاسق والمجهول والعداة ملكة تمنع من  
ارتكاب كبيرة او اصرار على صغيرة بحيث تغلب على حسناته كما نص عليه  
الشافعي والضبط والمراد به ضبط الصدر بان يثبت ما سمعه بالحديث  
يتمكن من استحضاره متى شاء او الكتاب بان يصونه لديه من جمع  
فيه وصححه الى ان يودي منه نقل الغفل وبالتام اخف منه  
الماخوذ في حد الحسن وبقولنا متصل السند وهو بالنسبة على الحال  
ما لم يتصل بسند باقسامه الثلاثة وما بعده المعلن والشاذ فلا  
يسمي شي من ذلك صحيحا [ ويتفاوت ] الصحيح في القوة بحسب  
ضبط رجاله واشتهارهم بالحفظ والورع وتحرري مخرجه واحتياطهم و  
لهذا اتفقوا على ان اصح الحديث ما اتفق على اخراجه الشيخان ثم  
ما انفرد به البخاري ثم معلم ثم ما كان على شرطهما ثم على شرط  
البخاري ثم على شرط معلم ثم على شرط غيرهما وان صحيح ابن خزيمة  
اصح من صحيح ابن حبان وابن حبان اصح من مستدرک الحاكم

فان خف الضبط فحسن و زيادة راويهما مقبولة فان خولف بارجم

لديفارتهم في الاحتياط ومن الرتبة العليا ما اطلق عليه بعض الائمة انه  
اصح الاسانيد كما اشافعي عن ما لك عن نافع عن ابن عمر والزهرري عن  
سالم عن ابيه وابن سيرين عن عبيدة عن علي والنخعي عن علقمة  
عن ابن مسعود ودون ذلك كرواية يزيد بن عبد الله بن ابي بردة  
عن ابيه عن جده وكنداد بن سلمة عن ثابت عن انس ودون ذلك  
كسهيل عن ابيه عن ابي هريرة والعلاء عن ابيه عن ابي هريرة [ فان  
خف الضبط ] اي قل مع وجود بقية الشروط [ فحسن ] وهو يشارك  
الصحيح في الاحتجاج به وان كان دونه وقفاوته فاعلاه ما قيل بصحته  
كرواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ومحمد بن اسحق عن عاصم  
بن عمر عن جابر [ و زيادة راويهما ] اي الصحيح والحسن اي العدل  
الضابط على نمرة [ مقبولة ] ان هي في حكم الحديث المستقل وهذا  
اذا لم تضاف رواية من لم يزد فان نافت بان لزم من قبولها رد الاخرى  
احتجج الى الترجيح فان كان لاحدهما مرجح فالآخر شان وقد ذكرناه  
حيث قلنا [ فان خولف ] اي الراوى [ بارجم ] منه لمزيد ضبط او  
كثرة عدد ارنحو ذلك من المرجحات [ فشان ] والارجح يقال له المحفوظ  
مثاله ما رواه الاربعة الا اباداؤد من طريق ابن عيينة عن عمرو بن  
ديفار عن عوسجة عن ابن عباس ان رجلا توفي على عهد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا مولى هو اعتقه الحديث وتابع  
ابن عيينة على وصلة ابن جريح وغيره وخالفهم حماد بن زيد فرواه  
عن ابن دينار عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس قال ابو هاتم المحفوظ

فشاذ و ان سلم من المعارضه فحكم و الا و امكن الجمع  
فمختلف الحديث او لا و عرف الاخر فناسخ و مذبوح ثم يروح

حديث ابن عيينة فحمدان من اهل العدالة والضبط و معذاك رجع رواية  
الاكثر و عرف من هذا ان الشاذ ما رواه المقبول مخالفا لمن هو اولى منه  
اما اذا كانت المخالفة من غير مقبول فلا يسمى شاذ بل منكرا [ و ان  
سلم من المعارضة ] بان لم يات خبر بضاده [ فحكم ] و مثاله كثير  
[ و الا ] اي وان عورض [ و امكن الجمع ] بينهما [ فمختلف الحديث ]  
اي يسمى بذلك و قد صنف فيه الشافعي و ابن قتيبة و الطحاوي  
و غيرهم مثاله حديث لاعدوي و لا طيرة مع حديث و من المجازم  
فرارك من الاسد و كلاهما في الصحيح و الجمع بينهما ان هذه الامراض  
لا تعدى بطبعها لكن الله تعالى جعل مخالطة المريض بها للصحيح  
سببا لاعدائه مرضه ثم قد يتخلف او يقال ان نفى العدوى باق على  
عمومه و الامر بالنزاع سدا للذريعة لئلا يتفق للمذنب مخالطة شيء من  
ذلك بتقدير الله ابتداء لا بالعدوى فيظن ان ذلك بسبب مخالطته  
فيعتقد صحة العدوى فيقع في الحرج [ او ] عورض حيث [ لا ] يمكن  
الجمع [ و عرف الاخر ] منهما [ فناسخ ] اي الآخر [ و ] المتقدم [ مذبوح ]  
و معرفة الآخر اما بالنص كحديث مسلم كنت نهيتكم عن زيارة القبور  
الا فزوروها فانها تذكر الآخرة او بتصريح الصحابي كقول جابر كان اخر  
المرين من رسول الله صلى الله عليه و سلم ترك الوضوء مما مسه اذ ار  
اخرجه الربعة او بالتاريخ كصلواته صلى الله عليه و سلم في مرض موته  
قاعدا و الناس خلفه قياما و قد قال قبل ذلك و اذا صلى جالسا

او يوقف و الفرد ان وافقه غيره فهو المتابع او متن يشبهه فالشاهد

فصلوا جلوسا اجمعون] ثم [ ان لم يعرف الآخر اما ان [يرجح] احدهما  
بمرجح ان امكن كحديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم نكح  
ميدهونة وهو محرم رواه الشيخان و حديث الترمذي عن ابي رافع انه  
نكحها وهو حلال قال و كنت الرسول بينهما فوجع الثاني لكون رواية  
صاحب الواقعة فهو ادرى بها والمرجمات كثيرة و محلها علم اصول الفقه  
[ او يوقف ] عن العمل باحد منهما حتى يظهر مرجح و سيأتي له  
مثال في الاصول [ والفرد ] النسبي [ ان وافقه غيره فهو المتابع ] بالكسر  
فان حصل للمراوي نفسه فمتابعة تامة او لشيخه فصاعدا فقاصرة و  
يستفاد بها التقوية ماله ما رواه الشافعي في الام عن مالك عن عبد الله  
بن دينار عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشهر  
تسع وعشرون فلا تصوموا حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم  
عليكم فاكملوا العدة ثلثين ظن قوم ان الشافعي تفرد به بهذا اللفظ  
عن مالك لان اصحاب مالك رواه عنه بلفظ فان غم عليكم فاقدروا له  
لكن تابع الشافعي القعنبي عن مالك اخرجه عنه البخاري وهي متبعة  
تامة وله متبعة قاصرة في صحيح ابن خزيمة من رواية عاصم بن محمد  
عن ابيه محمد بن زيد عن جده عبد الله بن عمر بلفظ فاقدروا له ثلثين  
ولا يختص المتابعة بقسميها باللفظ بل ولو جاءت بالمعني كفي نعم  
نختص بكونها من رواية ذلك الصحابي [ او ] وافقه [ متن يشبهه ]  
في اللفظ والمعنى او في المعني فقط من رواية صحابي اخر [ فالشاهد ]  
ماله في الحديث السابق ما رواه النسائي من رواية محمد بن حفيظ

و تتبع الطرق له اعتبار والمردود اما لسقط فان كان من اول السند  
فمعلق او بعد التابعي فمرسل او بعد غيره بفروق واحد ولا

عن ابن عباس مرفوعا بدئل حديث ابن دينار عن ابن عمر سواء  
بلفظه وما رواه البخاري من رواية محمد بن زياد عن ابي هريرة  
بلفظ فان اغمى عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلثين وخص قوم المتابعة  
بما حصل باللفظ سواء كان من رواية ذلك الصحابي ام لا والشاهد بما  
حصل بالمعنى كذلك وقد يطلق احدهما على الآخر الامر فيه سهل  
[ وتتبع الطرق ] من المحدث من الجوامع والمسانيد وغيرها [ له ]  
اي للحديث الذي يظن انه فرد ليعلم هل له متابع ار شاهد او لا  
[ اعتبار ] اي يسمي بذلك [ والمردود اما ] ان يكون ردة [ لسقط ]  
اي حذف بعض رجال الاسناد [ فان كان ] السقط [ من اول السند  
فمعلق ] سواء كان الساقط واحدا ام اكثر ولو كل رجلاه وقيل مثلا قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا النوع كثير في صحيح البخاري قال  
ان الصلاح وحكمه انه ان اتى بصيغة الجزم كقوله قال وروى دل على انه  
ثبت اسناده عنده واما حذفه لغرض من الاغراض والا كيروى ويذكر  
ففيه مقال اما في غير صحيحه فمردود للجهل بحال الساقط مالم يعرف  
من وجه آخر [ او ] كان [ بعد التابعي فمرسل ] بان يقول التابعي كبيرا كان  
او صغيرا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا او فعل كذا وانما رد للجهل  
بحال الساقط ان يحتمل ان يكون صحابيا وان يكون تابعا وعلى الثاني  
يحتمل ان يكون ضعيفا وان يكون ثقة وعلى الثاني يحتمل ان يكون حمل  
عن صحابي وان يكون حمل عن تابعي آخر وعلى الثاني فيعود الاحتمال

فمعضل والا منقطع فان خفي فمدلس واما لطعن فائكان لكذب

السابق و يتعدد الى ما لا نهاية له عقلا والى ستة او سبعة استقراوا اذ هو اكثر ما وجد من رواية بعض التابعين عن بعض و لهذا لم يصوب قول من قال المرسل ما سقط منه الصحابي اذ لو عرف ان الساقط صحابي لم يرد [ اذ ] كان السقط [ بعد غيره ] اي غير التابعي بان يكون من ائناء الاسناد فان كان [ بفرق واحد ] اي باثنين فصاعدا [ ولاء فمعضل و الا ] بان كان بواحد اذ اكثر لا عاى التواهي بل من موضعين من الاسناد اذ اكثر فهو [ منقطع فان خفي ] السقط بحيث لا يدركه الا الائمة الحذاق الماطعون طي علل الاسانيد و طرق الحديث لكون الراوى ارسل عن عرف لقيه اياه ما لم يسمع منه [ فمدلس ] بفتح الهمزة و الفاعل مدلس بكسرهما و من عرف بذلك وهو ثقة لم يقبل من رواياته الا ما صرح فيه بالتحديث [ واما ] ان يكون الرد [ لطعن ] فى الراوى [ فائكان لكذب ] فى الحديث بان يروى عنه صلى الله عليه وسلم ما لم يقله متعمدا لذلك [ فهو موضوع ] و هو شر المررد و يعرف باقرار الراوى بوضعه و بقرائن يدركها من له فى الحديث ملكة قوية و اطلاع تام منها ان يكون مناقضا للنص القران او السنة المتواترة او الاجماع الظععي او مريح العقل حيث لا يتجمل شئ من ذلك التاويل و منها ما يؤخذ من حال الراوى كما وقع لغيث بن ابراهيم حين دخل على المهدي فوجده ياعب بالحمام فساق فى الحال اسنادا الى النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا سبق الا في نصل ارحف او حافر از جناح فزاد فى الحديث اذ جناح فوقف المهدي انه كذب لاجاه فامر بذبح الحمام ثم تارة يخترع

فموضوع او تهمة فمتروك او فحش غلط او غفلة او فسق فمذكر  
او وهم فمعمل او مخالفة بتغيير السند فدرجة او بسم موقوف

الواضع كلاما من عنده وثارة ياخذ كلام غيره كبعض السلف او قد ماء  
الحكماء او الاسرائيليات او ياخذ حديثا ضعيفا الاسناد فيركب له اسنادا  
صحيحا ليرزج والحاصل على ذلك انعدام الدين كالزنادقة او غلبة الجهل  
كبعض المتعبددين الذين وصعوا احاديث فضائل القرآن او فرط العصبية  
كبعض المقلدين از اتباع هوى كبعض الرؤساء او الاعراب لقصد الاشتهار و  
اجمع من يعتد به على تحريم ذلك كله بل كفر الجويدي من تعدد الكذب  
على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى فقير الجويدي من تعدد الكذب  
ببيان حاله لحديث مسلم من حدث عني بحديث يرى انه كذب فهو  
احدا لكاذبين [ او تهمة ] اي تهمة الراوى بالكذب بانه لا يروي ذلك  
الحديث الا من جهته ويكون مخالفا للقواعد المعلومة او عرف بانكذب  
في كلامه ولم يظهر منه وقوعه في الحديث [ فمتروك ] وهو اخف من  
الموضوع [ او فحش غلط ] في الراوى اي كثرته [ او غفلة ] عن الاتقان  
[ او فسق ] بغير الوضع والبدعة [ فمذكر او وهم ] بان تقوم القرائن  
على وهم رادية من وصل مرسل از منقطع او ادخال حديث في حديث  
او نحو ذلك من القوادح [ فمعمل ] ويعرف ذلك بكثرة التدبّع  
وجمع الطرق وهو من اغضب انواع علم الحديث وادقها [ او مخالفة  
بتغيير السند ] بان يروي جماعة الحديث باستنيد مختلفة فيرويه عنهم  
راو و يجمع الكل على اسناد واحد منها ولا يبين او يكون طرف الماتن  
عند راو باسناد وطريقه الاخر باخر فيرويه عنه تاما باسناد الاول



## بمرفوع فمدرج المتن او بتقديم وتأخير فمقلوب او بأبدال ولا مرجح

او يروي متذنين مختلفين لهما اسنادان بواحد او يروي احدهما ويزيد فيه من الاخر ما ليس في الاول او يسوق اسنادا ثم يعرض له عارض فيقول كلاما من قبل نفسه فيظن من سمعه انه متن ذلك الاسناد فيرويه عنه به [ فمدرجه ] اى فذلك يسمى مدرج السند [ او بدمج موقوف بمرفوع ] اول الحديث او آخره او وسطه [ فمدرج المتن ] ويعرف بوروده مفصلا من طريق اخر او بتصريح الراوي بذلك ونحوه كحديث اسبغوا الوضوء ويل للاعقاب من النار فان صدره مدرج من كلام ابي هريرة وحديث ابن مسعود في التشهد وفيه فاذا قلت ذلك ففدتمت صلواتك الحديث فان هذا مدرج من قول ابن مسعود وحديث من مس ذكره او انثييه فليتوضاء فقوله او انثييه مدرج فانه من كلام عروة رايه [ او بتقديم وتأخير ] في الاسناد او المتن [ فمقلوب ] كمره بن كعب وكعب بن مرة لان اسم احدهما اسم ابي الاخر وكحديث ابي هريرة عنده مسلم في السبعة الذين يظلمهم الله في ظل عرشه فغيبه ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تدفق شماله فهذا مما انقلب على احد الرواة واما هو لا تعلم شماله ما تدفق يمينه كما في الصحيحين [ او بأبدال ] لراز او لفظ باخر [ ولا مرجح ] لاحدى الراييتين على الاخرى [ فمضطرب ] كما رواه ابو داود وابن ماجه من رواية اسمعيل بن امية عن ابي عمرو بن محمد بن حريث عن جده حريث عن ابي هريرة مرفوعا اذا صلى احدكم فليجعل شيئا تلقاه وجهه الحديث فقد اختلف فيه على اسمعيل فرواه بشر بن المغضل

فمضطرب او بتغيير نقط فمصحف او شكل فمحرف ولا يجوز الا لعالم  
ابدال اللفظ بمرادف له او نقصه فان خفى المعنى احتيج الى الغريب

وعيرة هكذا ورواه سفيان الثوري عنه عن ابي عمرو بن حريث عن ابيه  
عن ابي هريرة ورواه غير المذكورين على هيئة اخرى وكحديث فاطمة  
بذت قيس ان في المال حق سوى الزكاة رواه الترمذي وخرجه  
ابن ماجة بلفظ ليس في المال حق سوى الزكاة فهذا اضطراب لا يحتمل  
التاويل اما اذا كان لاحدى الروايتين مرجح بحفظ او نحوه فاعمد  
على الراجح [ از بتغيير نقط فمصحف از شكل فمحرف ] وقد حذف في  
ذلك العسكري والدارقطني مثال الاول في المتن ما ذكره الدارقطني  
ان ابا بكر الصوابي املا حديث من صام رمضان واتبعه ستا من  
شوال فقال شيابا الشين المعجمة والياء التحدية وفي الاسناد ما ذكره ايضا  
ان ابن جرير قال فيمن روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من بذى هليم  
ومنه عتبة بن البذر قاله بالياء الموحدة والذال المعجمة ونما هو بالذون  
والمهملات ومثال المائى كتصحيح سليم بسليم او عكسه [ ولا يجوز الا لعالم ابدال  
اللفظ ] من الحديث [ بمرادف له او نقصه ] بان يورد الحديث مختصرا  
لانه لا يؤمن من الابدال بما لا يطابق ومن حذف ما له تعلق كاستثناء وشرط  
والعالم يؤمن فيه ذلك وشرطه ان لا يكون مما تعدد بلفظه كالاذكار وان  
لا يكون من جوامع الكلم وحيث جازنا لاولي الاتيان بلفظ الحديث  
وتمامه [ فان خفى المعنى ] اما بان يكون اللفظ مستعملا بقلّة او بكثرة  
لكن في مدلوله دقة [ احتيج ] في الحاشية الاولى [ الى ] لكتب المصنف  
فى [ الغريب ] ككتاب ابي عبيد القاسم بن سلام و ابي عبيد الهروي

والمشكل أو لجهالة بذكر نعته الخفي أو ندرة روايته أو إبهام اسمه فإن سمى الراوى وانفرد عنه واحد فمجهول العين أو

و الغايق للزمخشري و النهاية لابن الأثير و هى اجمع كتب الغريب و أسهلها تفاولا مع امواز قليل فيه وقد عزمتم على اختصارها واستدراك ما فاتها في مجلد [ د ] احتيج في الحالة الثانية الى الكتب المصنفة في [ المشكل ] ككتاب الطحاوى و الخطابي و ابن عبد البر [ أو لجهالة ] عطف على قولى لطعن و ما بعده اى و اما ان يكون الرد لجهالة الراوى وذلك اما [ بذكر نعته الخفي ] دون ما اشتهر به و صنف في ذلك الحافظ عبد الغنى بن سعيد و الخطيب مثاله محمد بن السائب بن بشر الكلبى نسبة بعضهم الى جده فقال محمد بن بشر و سماه بعضهم حمد بن السائب و كناه بعضهم ابا النصر و بعضهم ابا سعيد و بعضهم ابا هشام فصار يظن انه جماعة و هو واحد [ أو ندرة روايته ] اى قلتها و صنفوا في هذا النوع الواحد ان و هو من لم يرو عنه الا واحد و ممن صنف في ذلك مسلم [ أو إبهام اسمه ] اختصارا من الراوى عنه كقوله حدثني فلان از شيخ او رجل او بعضهم او ابن فلان و يعرف اسمه بوردة مسمى من طريق آخر [ فان سمى الراوى و انفرد عنه ] بالرواية [ واحد ] بان لم يرو عنه غيره [ فمجهول العين ] فلا يقبل كالمجهول الا ان يوثق [ او ] مسمى و روى عنه [ أكثر ] من واحد [ و ] لكن [ لم يوثق ] و لم يخرج [ فالحال ] اى فهو مجهول الحال و يسمى ايضا المستور وقد اختلف في قبوله فردة الجمهور و صحيح النووي و غيره القبول و قال شيخ الاسلام التحقيق الوقف الى استبانة حاله [ أو بدعة ] عطف على

أثرو لم يوثق فالحال أو لبدعة فان لم يكفر قبل ما لم يكن داعية  
أو لم يرد موافقه أو لسوء حفظ فان طراً فمختلط والاسناد ان انتهى

اسباب الرد و المبتدع ان كفر فواضح انه لا يقبل [ فان لم يكفر قبل ] و الا  
لادى الى رد كثير من احاديث الاحكام فيما رواه الشيعة و القدوة و  
غيرهم و في الصحيحين من روايتهم ما لا يحصى و لان بدعتهم مقرونة  
بالقارييل مع ما هم عليه من الدين و الصيانة و التحرز نعم ساب  
الشيخين و الرافضة لا يقبلون كما جزم به الذهبي في ازل الميزان قال  
مع انهم لا يعرف منهم صادق بل الكذب شعارهم و الدقية و النفاق  
دنارهم و انما يقبل المبتدع غير من ذكرنا [ ما ] دام [ لم يكن داعية ]  
الى بدعته [ او لم يرد موافقه ] اى موافق مذهبه و اعتقاده فان كان  
داعية او روى موافقه رد للتهمة ان قد يحمله تزيب بدعته على تحريف  
الروايات و تسويتها على ما يقتضيه مذهبه [ او لسوء حفظ ] فى  
الرأى عطف على اسباب الرد و المراد ان لا يرجع جانب اصابته على  
جانب خطائه فان كان ذلك ملازماله فهو الشان كما تقدم [ فان طراً ]  
عليه لكبر او ضرر او احتراق كتبه او عدمها و كان يعتمد ها فرجع الى  
حفظه فساء [ فمختلط ] و حكمه رد ما حدث به بعد الاختلاط و قبول ما  
قبله فان لم يتميز وقف حتى يتبين و يعرف ذلك باعتبار الآخذين  
عنه وقد صنف مغلطى كتابا في المختلطين و اشار الحافظ ابو الفضل  
العراقي وابن الصلاح الى انه لم يؤلف فيهم احد و ليس كذلك  
فقد رايت الحافظ ابابكر الكازمي ذكر في كتابه التحفة انه ألف فيهم  
كتابا [ و الاسناد ] و قد تقدم حدة [ ان انتهى اليه صلى الله عليه وسلم ]

اليه صلى الله عليه وسلم مرفوع مسند الى صحابي وهو من  
اجتمع به صلى الله عليه وسلم مومنا موقوف او الى تابعي فمقطوع

---

قولا او فعلا او تقريراً [ ذ ] هو [ مرفوع مسند ] وكذا ان انتهى الى صحابي  
لم يأخذ عن الاسرائيليات مما لا مجال للاجتهاد فيه ولا له تعلق ببديان  
لغة او شرح غريب كالخبار عن بدء الخلق و امور الانبياء والملاحم  
والبعث اذ مثل هذا لا مجال للرأى فيه فلا بد للقاتل به من موقف  
ولا موقف للصحابة الا النبي صلى الله عليه وسلم او بعض من يخبر  
عن الكتب القديمة وقد فرض انه ممن لم يأخذ عن اهلها قال الحاكم  
ومن ذلك تفسير الصحابي الذي شهد الوحى والتنزيل و خصه ابن  
الهلال والعراقي بما فيه سبب النزول وفيه شئ فقد كان الصحابة  
يتكلمون عن تفسير القران بالرأى ويتوقفون عن اشياء لم يبلغهم فيها شئ  
من النبي صلى الله عليه وسلم وقد ظهر لي تفصيل حسن اخذته  
مما رواه ابن جرير عن ابن عباس موقوفا من طريق مرفوعا من  
اخرى ان التفسير على اربعة اوجه تفسير تعرفه العرب من كلامها وتفسير  
لا يعذر احد بجهالة و تفسير يعلمه العلماء وتفسير لا يعلمه الا الله فما كان  
عن الصحابة مما هو من الوجهين الاولين فليس بمرفوع لانهم اخذوه  
من معرفتهم بلسان العرب وما كان من الوجه الثالث فهو مرفوع اذ لم  
يكونوا يقولون في القران بالرأى والمراد بالراجع المتشابه [ او ] انتهى [ الى  
صحابي وهو من اجتمع به صلى الله عليه وسلم مومنا ذ ] هو [ موقوف ]  
و التعدير بالاجتماع احسن من الروية ليدخل الاعمى ك ابن ام مكتوم  
و خرج من اجتمع به كافرا واسلم بعده فانه لا يسمى صحابيا وزاد

فان قل عدده فعال فان وصل الى شيخ مصنف لا من طريقه  
فموافقة او شيخ شيخه فصاعدا فبدل فان ساء احد المصنفين

العراقي وغيره في الحد ومات على الايمان ليخرج من ارتد بعد اجتماعه  
ومات على الردة كابن خطل بخلاف من اسلم بعدها كالشعث بن قيس  
[ او ] انتهى [ الى تابعي ] فمن بعده [ ف ] هو [ مقطوع ] وربما يطلق عليه  
مذقوع وبالعكس تجوزا والا فالاول من مباحف المتن و الثاني من  
مباحف الاسناد [ فان قل عدده ] اي عدد رجال الاسناد [ فعال ] و  
اعلى ما رفع لنا من ذلك ما بيننا وبين النبي صلي الله عليه وسلم  
فيه عشرة على ضعف و بالاسناد الصحيح احدى عشر و بالسماع المتصل  
اثنا عشر [ فان وصل الى شيخ مصنف ] بالاضافة [ لامن طريقه فموافقة  
او شيخ شيخه فصاعدا فبدل ] مقال الاول روى الامام احمد في مسنده  
حديثا عن عبد الرزاق فلو روينا من طريقه كان بيننا وبين عبد الرزاق  
عشرة رجال و لو روينا من مسند عبد بن حميد كان بيننا وبينه تسعة و  
ذاك موافقة لاحمد بعلو لنا و مقال الثاني روى البخاري حديثا عن  
مسدد عن يحيى القطان عن شعبة فلو روينا من طريقه كان بيننا  
و بين شعبة احدى عشر رجلا و لو روينا من مسند ابي داود الطيالسي كان  
بيننا وبينه عشرة او تسعة باجايز و ذلك بدل للبخاري بعلو لنا مهمة لم  
اقف على تصحيحه بانه هل يشترط استواء الاسناد بعد الشيخ المجتمع فيه  
او لا وقد وقع لى في الاملاء حديث امليته من طريق الترمذي عن  
قتيبة عن عبد العزيز الدارودي عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن  
ابي هريرة مرفوعا لا تجعلوا بيوتكم مقابر الحديث وقد اخرج مسلم عن

فمساواة او تلميذه؛ فمصافحة و يقابله النزول او روى عن قرينه

قتيبة عن يعقوب القاري عن سهيل فقتيبة له فيه شيخان عن سهيل  
 فوقع في صحيح مسلم عن احدهما وفي الترمذي عن الاخر فهل يسمي  
 هذا موافقة لاجتماعنا معه في قتيبة او بدلا للتخالف في شيخه و  
 الاجتماع في سهيل او لا ولا يكون واسطة بين الموافقة والبدل احتمالات  
 اقربها عندي الثالث [ فان ساءل ] عدد الاسناد عدد اسناد [ احد  
 المصنفين ] بان يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم عدد  
 مابينه وبينه وهو معدوم الآن في اصحاب الكتب الستة [ فمساواة  
 او ] ساوي [ تلميذه ] اي تلميذ احد المصنفين بان يكون اكثر عددا من  
 اسناده بواحد [ فمصافحة ] ان العادة جرت بالمصافحة بين من تلاقيا  
 فكانه لاقى ذلك المصنف و صافحه [ و يقابله ] اي العلو [ النزول او  
 روى ] الراوي [ عن قرينه ] في السنن او المشايخ [ فاقتران ] اي فهو  
 النوع المسمى رواية الاقران و صنف فيه ابو الشيخ الصبغاني كما رواه احمد  
 بن حنبل عن ابي خيثمة زهير بن حرب عن يحيى بن معين عن علي  
 بن المديني عن عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة عن ابي بكر بن  
 حفص عن ابي سلمة عن عايشة قالت كن ازواج النبي صلى الله عليه  
 وسلم ياخذن من شعورهن حتى يكون كاللوفة فاحمد و الاربعة موقه  
 خمستهم اقران [ او ] روى [ كل ] من القريظين [ عن الاخر فمبايع ] وهو  
 اخص مما قبل و صنف فيه الدارقطني كرواية ابي هريرة عن عايشة و  
 رواية عايشة عنه و رواية الزهري عن ابي الزبير راي الزبير عنه و مالك  
 عن الازاعي و الازاعي عنه و احمد عن ابن المديني و ابن المديني عنه

فاقرن اول كل من الآخر قدام بهج او ممن دونه فاكابر عن اصغر ومنه  
آباء عن ابناء وان تقدم موت احد قرينيين فسبق ولاحق او تفقوا

[ او ] روى [ ممن ] هو [ دونه ] اى اصغر منه او في مرتبة الاخذين  
عنه [ فاكابر عن اصغر ] كرواية الزهرى عن مالك واصل فيه رواية  
الذبي صلي الله عليه وسلم عن تميم الدارى خبر الجساسة [ ومنه ]  
اى من نوع رواية الاكابر عن الاصغر رواية [ آباء عن ابناء ] والصحابة  
عن ارتباع و مصنف فيهما الخطيب كرواية العباس عن ابنه الفضل و  
رواية رائل بن داود عن ابنه بكر و كرواية العبدلة الاربعة و ابي هريرة و  
معاوية و انس عن كعب الاحبار اما رواية الابناء عن الآباء فكثير و اخص  
منه من روى عن ابنة عن جده و مصنف في ذاك جماعة [ وان تقدم  
موت احد قرينيين ] اى اثنين اشتركا في الاخذ عن شيخ [ فسبق و  
لاحق ] و مصنف في ذلك الخطيب كالبخارى حدث عن تلميذه ابي  
العباس السراج و مات سنة ست و خمسين و مائتين و آخر من حدث  
عنه بالسماع ابو الحسن الخفاف و مات سنة ثلث و تسعين و ثلثمائة  
و سمع ابو على البرداني من تلميذه السلفي حديثا و رواه عنه و مات  
على راس خمسمائة و كان آخر اصحاب السلفى مبطه ابو القاسم بن مكى  
و مات سنة خمسين و ستمائة و بينهما مائة و خمسون قال شيخ الاسلام  
وهو اكثر ما وقفنا عليه من ذلك و قد جمع الذهبي عن ابي اسحق  
التنوخى و حدث عنه كما ذكره شيخ الاسلام في تاريخه و مات سنة ثمان  
و اربعين و مئعمائة و آخر من مات من اصحاب التنوخى الشهاب  
النشاري مات في ذي القعدة سنة اربع و ثمانين و ثمانمائة [ او تفقوا ]



على شيعى فمسلسل او اسما فمتفق ومفترق از خطا فمؤتلف و  
مختلف او الالباء خطا مع الاسماء اوعكسه فمتشابه وصيغ الاداء

اى الوراثة [ على شيعى ] من قول ارحال اوصفة [ فمسلسل ] كسمعت  
فلانا يقول اشهد بالله لقد حدثنى فلان الى آخره وحدثنى فلان و يده  
على كتفى الى آخره و حدثني فلان وهو آخذ بلحيته قال آمنت بانقدر  
الى آخره و كالمسلسل بالحفاظ والعقهاء و قديقع التسلسل في معظم  
الاسنان كالمسلسل بالاولية فان السلسلة تنتهى فيه الى سفيان [ او ] اتفقوا  
[ اسما ] فقط ارمع الكنية او اسم الاب او الجد او النسبة [ فمتفق و  
مفترق ] و صنف فيه الخطيب كالخليل بن احمد ستة و احمد بن  
جعفر بن حمدان اربعة و ابو عمران الجوني اثنان و ابوبكر بن عباس  
ثلاثة و حماد لابن زيد و ابن سلمة و الكوفي نسبة لبدنى حذيفة و المذهب  
[ او ] اتفقوا [ خطا ] لا لفظا [ فمؤتلف و مختلف ] و صنف فيه خلق  
اولهم عبد الغني بن سعيد و الذهبي و آخرهم شيخ الاسلام مثاله سلام و سلام  
الاول بالتشديد وهو غالب ما وقع و الثاني بالتخفيف وهو عبد الله بن  
سلام الكبر الصحابى سلام ابن اخته سلام جد ابي علي الجبائى وجد  
النسفي و السدى و والد محمد بن سلام البيهقي شيخ البخارى و سلام  
بن ابي الحقيق اليهودى [ او ] اتفقت [ الالباء خطا ] لا لفظا [ مع ]  
اتفاق [ الاسماء ] فيهما [ اوعكسه فمتشابه ] وهو مركب من النوعين قبله  
و صنف فيه الخطيب مثاله موسى بن علي بفتح العين و موسى بن  
علي بضمها الاول كثير جدا و الثاني ابن رباح اللخمي البصري و شريح  
بن الذعمان بالشين المعجمة و الحاء المهملة و شريح بن الذعمان بالمهملة

سمعت وحدثني للاملاء فاخبرني وقرأت للمقاري فالجمع وقرئ  
وانا اسمع للسمع فانباء وشافه وكتب وعن للاجازة و المكاتبة  
وارفعها المقارنة لاحذولة وشرطت لها وللوجادة والوصية والاعلام

والجيم الاول تابعي يروي عن علي بن ابي طالب والثاني من  
شيوخ البخاري [ و صبح الاداء ] التي يروى بها الحديث فيها وفي  
مراتبها وكيفيتها خلاف طويل وقد جزمنا بما هو المشهور عند المتأخرين  
وعليه العمل وهو [ سمعت وحدثني للاملاء ] اي لما تحمله من لفظ  
الشيخ [ فاخبرني وقرأت للمقاري ] على الشيخ ويجوز استعمال لفظ  
التحديث هذا و الاخبار فيما قبله لكن الاول هو الاولى [ فالجمع ]  
اي اخبرنا [ و قرئ ] عليه [ و انا اسمع للسمع فانباء وشافه وكتب  
وعن للاجازة و المكاتبة ] و الاول و الاخر في الاجازة مطلقا و الثاني اذا  
شافه بها الشيخ فلا يستعمل في المكاتبة و الثالث اذا كتب بها اليه من  
بلد و يجوز استعمال الاخبار فيها مقيدا بقوله اجازة او مشافه او كتابا  
او اذنا و نحو ذلك و مطلقا عند قوم و لنا فيه تفصيل بيذه في غير هذا  
الكتاب و علم مما سردناه في صيغ الاداء ان وجوه التحمل السماع من  
لفظ الشيخ و القراءة و السماع عليه و الاجازة و هي مرتبة في العلو كذلك  
كما افاده العطف بالفاء [ و ارفعها ] اي ارفع انواع الاجازة [ المقارنة ]  
بكسر الراء [ للمناولة ] لما فيها من التعيين و التشخيص و صورتها ان  
يقفح الشيخ اصله او ما يقوم مقامه للطالب او يحضر الطالب الام  
للمشيخ و يقول له هذا روايتي عن فلان فاروة عنى [ و شرطت ] اي  
الاجازة [ لها ] اي للمناولة فلا يصح الرواية بها الا ان قرنها بها و شرطت

## للوجادة و الرصية والاعلام ومن الانواع طبقات الرواة وبلدانهم و

ايض [ للوجادة ] وهي ان يجد بخط يعرف كاتبه فلا يقول اخبرني فلان بمجرد وجد انه ذلك الا اذا كان له منه اجازة و الا فليقل وجدت بخطه [ و الرصية ] وهي ان يوصى عند موته او سفرة باصله لمعين فلا يجوز له روايته عنه بمجرد الرصية الا اذا كان له منه اجازة [ و الاعلام ] و هو ان يعلم الشيخ احد الطلبة بانه يروي كتاب كذا عن فلان فليس لمن اعلمه الرواية عنه بمجرد ذلك الا اذا كان له منه اجازة [ ومن الانواع ] في علم الحديث [ طبقات الرواة ] اي معرفتها طبقة طبقة الى الرواة المشتركين في السنن و الشيوخ ليامن من تداخل المشتبهين [ و بلدانهم ] ليامن من تداخل الاسمين المتفقين اذا اختلفا في النسب [ و احوالهم ] تعدى و جرحا [ و يرجع الى الكتاب المولفة في ذلك كالثقات لابن حبان و العجلي و الضعفاء لهما و للذهبي [ و مراتبهما ] اي الجرح والتعديل ليعرف من يرد حديثه ممن يعتبر و ارفع مراتب التعديل صيغة المبالغة كأوثق الناس و المكرر كثرة ثبت اوثقة حافظ اوثقة حجة اوثقة متقن و نحو ذلك و يلزمها ثقة متقن حجة ثبت حافظ ضابط مفرد و يليها ليس به باس لا باس به صدوق مأمون خيار و يليها محله الصدق و راعه شيخ وسط صالح الحديث مقارب الحديث بفتح الراء و كسرهما جيد الحديث حسن الحديث و يليها صويلح صدوق ان شاء الله ارجوائه لاباس به و اسوأ مراتب التجريح كذاب و ضاع دجال يكذب يضع و يليها متهم بالكذب او بالوضع يساقط هالك ذاهب متروك تركوه نية نظر سكتوا عنه لا يعتبر به ايمن بثقة غير

أحوالهم تعدىلا و جرحا و مراتبهما و الاسماء و الكنى بانواعها

ثقة و لا مامون و يليها مردود الحديث ضعيف جدا واه مموه مطروح  
ارم به ليس بشئ لا يمسواحي شيئا وكل من وصف بشئ من هذه المراتب  
لا يحتج به و لا يستشهد به و لا يعتد به و يليها ضعيف منكر الحديث  
مضطرب الحديث واه ضعفه لا يحتج به و يليها فيه مقال ضعف  
ليس بذلك ليس بالقوي يعرف و يذكر ليس بعمدة فيه خلف  
مطعون فيه سعى الحفظ ليدن تكلموا فيه و اصحاب هذين المرتبتين  
يكتب حديثهم للاعتبار و لا يحتج به [ و الاسماء ] المسجدة و يرجع الى  
الكتب الموثقة فيها كطبقات ابن سعد و تاريخي البخاري و ابن ابي خيثمة  
و الجرح و التعديل لابن ابي حاتم و كتب الثقات و الضعفاء  
و المصنفات في رجال كتب مخصوصة كتهذيب المزني في رجال الكتب  
السةة و قد شرعت في ذيل عليه مخصوص برجال الموطاء و مسانيد  
الشافعي و احمد و ابي حنيفة و معاجيم الطبراني [ و الكنى بانواعها ]  
وهي ثلثة عشر الاول من امة كنيته و ليس له كنية اخري كابي بلال  
الاشعري اوله كنية كابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم يكنى ايضا ابا محمد  
الثاني من عرف بكنيته و لم نقف على اسمه فلم ندر هل امة كنيته  
كالاول او لا كابي سعيد الخدري من الصحابة الثالث من لقب بكنيته  
كابي الشبخ بن حبان اسمه عبد الله و كنيته ابو محمد ابو الشيخ لقب له  
الرابع من تعددت كناه كابن جريح يكنى ابا خالد و ابا الوليد الخامس  
من اتفق على امة و اختلف في كنيته و صنف فيه بعض المتأخرين  
كاسامة بن يزيد الحب قيل يكنى ابا زيد او ابا محمد او ابا خارجة او

## و الالقباب و الانساب و المذهب و لغويهم و من و افق اسمه ابا

ابا عبد الله اقول السادس عكسه كابي هريرة رضى الله عنه في اسمه اقوال كثيرة سرناها في شرح مسند الشافعى رضى الله عنه السابع من اختلف في اسمه وكذيتة معا كسفينة مولى النبي صلى الله عليه وسلم وهولقبه اسمه صالح او مهرا او عمير اقوال وكذيتة ابو عبد الرحمن وقيل ابو البخترى انما من من لم يختلف في اسمه ولا في كذيتة كائنة المذاهب الاربعة التامع من اشتهر باسمه دون كذيتة كطلحة ابي محمد والزبير ابي عبد الله العاشر عكسه كابي الصحنى مسلم بن صبيح الحادي عشر من وافقت كذيتة اسم ابيه كابي اسحق ابراهيم بن اسحق المدني الثاني عشر عكسه كاسحق بن ابي اسحق السديعى الثالث عشر من وافقت كذيتة كذية زوجته كابي ايوب الانصارى وزوجته ام ايوب وابي الدرداء وزوجته ام الدرداء و رايت في هذا النوع تاليفا لطيفا و اختصرته [ و الالقباب ] و اسبابها كالاغمش والاعرج والضال لقب معاوية بن عبد الكريم لانه ضل في طريق مكة و صنف في هذا النوع جماعة كابن الجوزي وابي بكر الشيدرازي ولي فيه تاليف جامع و جيزسمى بكشف القباب عن الالقباب [ و الانساب ] هل هي الى وطن او حرفة او صناعة كالخياط والزار والابن السمعاني في ذلك تاليف عظيم في مجلدات و الف قبله الرشاطى و اختصر ابن الاثير تاليف ابن السمعاني وزاد عليه اشياء قليلة في كتاب سماه اللباب وقد اختصرته وزدت عليه اشياء جمة و لم اترك ضبطها بالحروف و جاء في مجلدة لطيفة يسمى لب اللباب [ و المذهب و لغويهم ] كالمقداد بن الامود يهيب الى الاسود الزهرى لكونه ثبناه و انما هو المقداد

## وَجَدَهُ أَوْ شَيْخَهُ وَشَيْخَهُ أَوْ أَسَمَ رَأْيَهُ وَشَيْخَهُ وَالْمَوَالِي وَالْأَخَوَةَ وَ

بن عمر واسماعيل بن علقمة هي امه و ابوه ابراهيم [ومن وافق اسمه اباه  
 و جده] كالحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب [ او ]  
 وافق اسمه [ شيخه و شيخه ] اي شيخ شيخه كعمران القصير عن  
 عمران بن رجاء العطاردي عن عمران بن حصين الصحابي [ او ] اتفق  
 [ اسم رايه ] اي الراوي عنه [ و شيخه ] كالبخاري يروي عن مسلم و  
 مسلم يروي عنه فشيخه مسلم بن ابراهيم الفرادي والراوي عنه مسلم  
 بن الحجاج [ و الموالي ] من اهل او اسفل بالرق او بالكلف [ و الاخوة ]  
 و الاخوات منفق فيه القدماء كعلي بن المديني ومسلم و من لطيفه ان  
 ثلثة او اربعة وقعوا في اسنك واحد ففي الغلل للدارقطني من طريق هشام  
 بن حسان عن محمد بن سيرين عن اخيه يحيى بن سيرين عن اخيه انس  
 بن سيرين عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لبيك  
 حبا حقا تعبدا و رقا و ذكر محمد بن طاهر المندسي ان محمد بن سيرين رواه  
 عن اخيه يحيى عن اخيه معبد عن اخيه انس [ و ادب الشيخ والطالب ]  
 ويشتركان في تصحيح الذية و التطهر عن اغراض الدنيا و تحسين  
 الخلق و ينفرد الشيخ بان يسمع اذا احتجج اليه و يورث الى من هو ادنى  
 منه ولا يترك اسماع احد لذية فائدة و ان يظهر و يجلس بوقار ولا يحدث  
 قائما ولا عجلا ولا في الطريق الا اذا اضطر الى ذلك و ان يمسك  
 عن التكديف اذا خشي التغير لمرض او هرم و ان يقعد مجلسا للاملاء و  
 يتخذ مسكنا يقظا و ينفرد الطالب بان يوقر الشيخ ولا يضجروا و يرشد  
 غيره لما سمعه ولا يدع الاستفادة لغيره او تكبر و يكتب ما سمعه تاما

آدب الشيخ و الطالب و سن التكميل و الاداء و كتابة الحديث  
و سماعه و تصنيفه و اسمائه و مرجعها النفل \*

و يعتنى بالتقيد والضبط و يذكر بمحفظه ليرسخ في ذهنه [ و سن التكميل ] و وقته بالنسبة الى السماع التمييز و يحصل غالبا باستكمال خمس سنين و مادونها فهو حضور وهم كما له جدمعين على صحته قال شيخ الامام و لابد في ذلك من اجازة السمع و بالنسبة الى الطلب ان يتاهل لذلك و يوضح تحمل الكافر و الفاسق اذا ادبي بعد اسلامه و توبته [ و الاداء ] و لاحد له بل متى تاهل لذلك و قال ابن خلد اذا بلغ الخمسين و لا يذكر عند الاربعين و خصوه بغير البارع المطلوب منه مجرد الامعان و اما البارع فلا وقد حدث مالك واه نيف و عشرون سنة و شيوخه احياء و كذاك الشانعى و حدث البخارى و ما في وجهه شعرة و استمر العلماء على ذلك و هلم جرا و قد حدثت بمكة و لى عشرون سنة و عقدت مجلس الاملاء ثمانية ائدين و مبعين و ثما نمائة و لى اثنان و عشرون سنة و نصف [ و كتابة الحديث ] بان يكتبه مفسرا مبينا و يشكل المشكل و يقطعه و يكتب الساقط في المحاشية اليمنى مادام في السطر بقية و الا ففي المصرى و يقابله مع الشيخ او ثقة غيره او مع نفسه [ و سماعه ] اى كيفيته بان لا يتشاغل هو ولا الشيخ بما يخل به من نسخ او حديث او نعلم و ان يسمع من اصل شيخه او فرع قوبل عليه [ و تصنيفه ] بان يتصدى له اذا تاهل و يرتبه اما على الابواب الفقهية او غيرها او المسانيد بان يجمع مصنف كل صحابي على هدة مرتبا على السوابق او على حروف المعجم او العلل بان يذكر المتن

وطرقه و يبين اختلاف نقله [ واسجابه ] اي الحديث و صغف في  
 ذلك ابو حفص العكبري شيخ ابي يعلى ابن الفراء [ و مرجعها ] اي  
 [ هذه الانواع المذكورة و كثير مما قبلها ] [ انقل ] ان لا ضابط لها تدخل  
 تحته فليراجع الى مصنفاتها المشار اليها فيما سبق ليحصل الوقوف  
 على حقائقها و استيفائها \*





## علم اصول الفقه

ادلته الاجمالية وكيفية الاستدلال بها وحال المستدل والفقه معرفة الاحكام الشرعية التي طريقها الاجتهاد والحكم ان عوقب

### علم اصول الفقه

[ علم اصول الفقه ] اي العلم المسمى بهذا اللقب المشعر بمدحه  
 بابتداء الفقه عليه [ ادلته الاجمالية ] اي غير المعينة كمطلق  
 الامر والذهي وفعل النبي صلى الله عليه وسلم والاجماع والقياس و  
 الاستصحاب المحسوس عن اولها بانه للموجب حقيقة والثاني بانه للحكمة  
 كذلك والباقي بانها حجج وغير ذلك بخلاف التفصيلية نحو اقيموا  
 الصلوة ولا تقربوا الزنا وصلواته صلى الله عليه وسلم في الكعبة والاجماع  
 على ان لعنت الابن السدس مع بذت الصلب وقياس الارز على البدن  
 في الربوا واستصحاب الطهارة لمن شك في بقائها فليست من اصول  
 الفقه وعدلت عن قول غيري دلائله لان فعلا لا يجمع على فعائل قياسا  
 [وكيفية الاستدلال بها] بالترجيح عند التعارض ونحوه [وحال المستدل] اي  
 صفات المجتهد وذكرنا في الحد لتوقف استفادة الاحكام التي هي الفقه من  
 الدلة عليهما فانحصر في سبعة ابواب واول من ابتكر هذا العلم الامام  
 الشافعي رضي الله عنه بالاجماع واللف فيه كتاب الرسالة الذي ارسل به الى  
 ابن مهدي وهو مقدمة "م" [والفقه] لغة الفهم واصطلاحا [معرفة الاحكام  
 الشرعية التي طريقها الاجتهاد] كالعلم بان النية في الوضوء واجبة و  
 ان الوتر مزدوب وخرج بالاحكام الذوات وبالشرعية غيرها كالمحجوبة وبما

تاركه فهو واجب او فاعله فهو حرام او ائيب فاعله فهو نذوب او تاركه فهو مكروه او لم يثبت ولم يعاقب فهو مباح او نفذ واعتديه فهو صحيح وغيره باطل وتصور المعلوم على ما هو به علم وخلافه جهل

---

طريقها الاجتهاد ما طريقها القطع كوجوب الصلوات الخمس فلا يسمى شي من ذلك فقها [ والحكم ] وهو خطاب الله تعالى المتعلق بفعل لمكلف [ ان عوقب تاركه ] وائيب فاعله [ فهو واجب ] اى يسمى بذلك [ او ] عوقب [ فاعله ] وائيب تاركه امتثالا [ فهو حرام او ائيب فاعله ] ولم يعاقب تاركه [ فهو نذوب ] اى متدوب [ او ] ائيب [ تاركه ] امتثالا ولم يعاقب فاعله [ فهو مكروه ] اى مكروه [ اولم يثبت ولم يعاقب ] لافاعله ولا تاركه [ فهو مباح ] وقد يتعلق به الثواب لعارض كما سيأتي فى اول التصوف [ او نفذ ] بالمعجزة [ واعتديه ] بان يستجمع ما يعتبر فيه شرعا عقدا كان او عبادة [ فهو صحيح وغيره ] بان لم يستجمع ما يعتبر فيه شرعا عقدا او عبادة [ باطل وتصور المعلوم على ادراك مامن شانه ان يعلم [ على ما هو به ] فى الواقع [ علم ] كادراكنا ان العالم حادث و عدلت عن قول غيري معرفة المعلوم لان ما بعده يكون كما قال السبكي زاندا على الحد لان ما ليس مطابقا لما هو به لا يسمى معرفة [ وخلافه ] بان ادرك على خلاف ما هو به [ جهل ] فادراك الفلاسفة ان العالم قديم وعلى هذا عدم الادراك لا يسمى جهلا كعدم علمنا بما تحبث الارضين وبما في بطون البحار وبعضهم يسميه جهلا بسيطا والاول مركبا وعبرة المتن تصليح للمذهبيين بان يضبط خلافه على الاول بالجر عطفا على المجزور اى وادراكه على خلاف ما هو به والثاني بالرفع عطفا على تصور اى وخلاف تصوره على ما هو به وهو

والمترقف على نظر واستدلال مكتسب وغيره ضروري والظن الفكري والدليل هو المرشد والظن راجع التجويزين ومقابلته وهم والمستوي شك مباحث الكتاب الكلام امر ونهي وخبر واتهام وتضمن وعرض

صادق بتصوره على غير ما هو به و بعدم التصور اصلا [ والمترقف ] من العلم [ على نظر واستدلال مكتسب ] كالعلم بان العالم حادث فانه موقوف على النظر في العالم وما نشاهده فيه من التغيير فينتقل من تغييره الى حدوثه [ وغيره ضروري ] كالعلم بالحاصل باحدى الحواس من السمع والبصر واللمس والذوق والشم فانه يحصل بمجرد الاحساس بها من غير نظر واستدلال [ والظن ] المذكور هو [ الفكر ] في المطلوب ليهتدي به فخرج الفكر لافيه ككثر حديث النفس [ والدليل ] المستدل به عليه [ هو المرشد ] اليه لانه علامة له ولا حاجة الى تعريف الاستدلال وان عرفة بعضهم مع النظر تأكيد لان مؤداهما واحد ثم ما حصل في التصور لا يجزم بل مع التردد لا يخلو اما ان يكون احد الطرفين راجحا والاخر مرجوحا او يستويا [ والظن راجع التجويزين ومقابلته ] المرجوح [ وهم ] بسكون الهاء [ والمستوى شك ] فالتردد في قيام زيد ونفيه على العواء شك ومع رجحان الثبوت او الانتفاء ظن ومقابلته وهم الأدلة المتفق عليها الاحكام الشوعية اربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس [ مباحث الكتاب الكلام امر ونهي ] نحوقم ولا تقعد [ وخبر ] نحوقام زيد [ و استقهام ] نحو هل قام زيد [ وتضمن ] نحوليت الشباب يعود [ وعرض ] نحو الاتنزل عندنا [ وقسم ] نحوالله لافعلن كذا [ او حقيقة ] وهو ما ابقى على موضوعه فلم يستعمل في غيره كالاسد للسمع [ وغيره ] بان استعمل

و قسم و حقيقة و غيره مجاز - الأمر طلب الفعل ممن هو دونه  
بافعل ، و هي للوجوب عند الإطلاق . لا لغور أو تكرار و هو  
نهى عن ضده و عكسه . و يوجب ما لا يتم إلا به و يدخل فيه  
المومن لاساءه و صبي و مجنون و مكروه و الكافر مخاطب بالفروع

في غير ما رضع له [ مجاز ] كالسند للرجل الشجاع [ الأمر طلب الفعل ممن  
هو دونه ] بخلاف ممن هو مثله أو فوقه فيسمى الأول التماسا و الثاني سؤالا  
و هذا هو المختار تبعاً لاسام الحرميين و جماعة من اهل الاصول و اهل  
البيان قاطبة كما سيأتى [ بافعل ] أى صيغته الدالة عليه هذه الصيغة  
وما شاكلها من صيغ الامر كضرب و اكرم واستخرج [ رهى للوجوب عند  
الإطلاق ] و التجرد عن القرينة الصارفة الى غيره نحو اقيموا الصلوة [ لا لغور  
أو تكرار ] بل يحصل الاجزاء بالتراخي و بمرة إلا لدليل عليهما كالامر  
بالصلوات الخمس و بصوم رمضان [ وهو ] أى الامر بالشىء [ نهى عن  
ضده و عكسه ] أى النهى عن الشىء امر بضده فإذا قال له اسكن كان  
فأهياً له عن التحرك أو لا تحرك كن آمراً له بالسكون [ و يوجب ] الامر مع  
اليجابه المأمور به [ مالا يتم ] المأمور به [ الإبه ] فالامر بالصلوة امر بالوضوء  
الذى لا تصح بدونه و الامر بصعود المصطح مثلاً امر بنصب العلم الذى لا يتوصل  
إليه إلا به [ و يدخل فيه ] أى فى الامر من الله تعالى [ المومن لاساءه و صبي و  
مجنون و مكروه ] لانتفاء التكليف عنهم قال صلى الله عليه وسلم رفع القلم  
عن ثلاثة عن الصبي حتى يبلغ و عن النائم حتى يستيقظ و المجنون  
حتى يدرأ رواه ابو داود و الترمذى و حسنه و ابن حبان و الحاكم و صححه  
و الساهى فى معني النائم و روى ابن ماجة حديث ان الله رضع عن

وشرطها و يرد لندب و اباحة و تهديد و تسوية و غيرها النهي  
استدعاء الترك و فيه ما من الخبر ما يحتمل الصدق والكذب

استمعي الخطاء و النسيان و ما استكروها عليه نعم يومر الساهي بعد  
ذهاب السهو بجبر حمله كقضاء ما فاتته من الصلوة و ضمان ما ائلفه من  
المال [و الكافر مخاطب بالفروع و شرطها] و هو الاسلام الذي لا تصح الا به  
لانتقارها الى الذية المتوقفة عليه و فائدة خطابهم بها عقابهم عليها  
اذ لا تصح منهم حال الكفر لما ذكر و لا يواخذون بها بعد الاسلام ترغيبا فيه  
قال تعالى ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلين الايات و قال  
فويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة [و يرد] الامر [لندب] نحو فكاتبهم  
ان علمتم فيهم خيرا [واباحة] نحو اذا حلفتكم فاصطادوا [وتهديد] نحو  
اعملوا ما شئتم [وتسوية] نحو اصبروا اولا تصبروا [و غيرها] كالتكوير نحو  
كونوا قررة و التعجيز نحو فاتوا بصورة [النهي استدعاء الترك] اى طلبه لانه  
ضد الامر [و فيه مامر] في بحث الامر من المسائل فلا يكون طلبه الامن  
هو دون الناهي و صيغته لاتفعل و هى عند الاطلاق للتكريم و تردد المكراهة  
ولا بد فيه من الفور و التكرار و الا لم يتحقق الترك الا ان دل دليل على  
تقييده بزمان مخصوص كالفهي عن الصيد في الاحرام و تقدم انه امر  
بضده و يحرم مقدمات المفهي عنه كتحريم اتخاذه اراى الذهب لانه  
يجر الى استدعمالها و يدخل فيه المومن لاساءة و صبي و مجنون و مكروه  
و مخاطب به الكافر و لا يحتاج الي شرط الاسلام لانه كف لا يتوقف عليه  
[الخبر ما يحتمل الصدق و الكذب] لذاته كزيد قايم و ان قطع بصدقه او  
كذبه بخبر الله و رسوله و خبر مسيلا [و غيره انشاء] وهو ما اقنن

وغيره انشاء العام ما شمل فوق واحد و لفظه ذو اللام  
ومن وما واي واين ومتى ولا في النكرات ولا عموم في  
الفعل التخصيص تمييز بعض الجملة بشرط ولو مقدما  
وصفة وبحمل المطابق على المقيد واستثناء بشرط ان يتصل

---

لفظه بمعناه كعبت واشتريت [ العام ما شمل فوق واحد ]؛ اي اذنين  
فصاعدا [ و لفظه ] بمعنى الفاعل [ ذو اللام ] اي المعارف بها فردا رجمعا نحو  
ان الانسان لفي خسر فاقتلوا المشركين [ ومن ] فيمن يعقل نحو من دخل  
داري فهو آمن [ وما ] فيما لا يعقل نحو ما جاءني منك اخذته [ واي ]  
فيهما نحو اي عبيدي ضربك فهو حر واي الاشياء اردت اعطيتك [ واين ]  
على المكان نحو اين تكن اكن [ ومتى ] للزمان نحو متي شئت جيتك  
[ ولا في النكرات ] نحو لا رجل في الدار [ ولا عموم في الفعل ] بل هو من صفات  
الالفاظ كجمعه صلعم بدن الصلوتين في السفر الثابت في الصحيح فلا يعم  
كل سفر طويل او قصيرا وكقضاءه بالشفعة للجار رواه النسائي مرسل عن الحسن  
فلا يعم كل جار لاحتمال خصوصيته في ذلك الجار [ التخصيص تمييز بعض  
الجماعة ] اي اخراجه من العام [ بشرط ولو مقدما ] نحو اكرم بنى تميم ان  
جارك وان جاءك زيد فاحسن اليه [ وصفة ] نحو اكرم بنى تميم الفقهاء [ و  
بحمل المطلق ] منها [ على الاقيد ] بها ان امكن كالرقبة في كفارة القتل قيدت  
بالايمان وفي كفارة الظهار اطلقت فتحمل على تلك احتياطا فلا تجزي فيهما  
الا مومنة فان لم يمكن فلا كصوم الكفارة قيد بالتتابع وصوم التمتع قيد  
بالتفريق و اطلق قضاء رمضان فلا يمكن حمله عليهما لاستحالة ولا على  
احدهما لعدم المرجح فبقى على اطلاقه [ واستثناء ] وهو اخراج من متعدد بحروفه

ولا يستغرق ويجوز من غير الجنس وتقديمه وتخصيص الكتاب به  
وبالسنة وهي بها وبه وهما بالقياس المجمل ما افتقر للبيان  
البيان اخراج الشيء من حيز الاشكال الى حيز التجلي النص ما  
لا يحتمل غير معني الظاهر ما احتمل امرين احدهما اظهر فان

الآتية في النحو [ بشرط ان يتصل ولا يستغرق ] فاقواله على عشرة الاعشرة  
او قال بعد ساعة التسعة لم يصح [ ويجوز ] الاستثناء [ من غير الجنس ] نحوله  
على الف الاثنا وجاء القوم الا الحمير [ و ] يجوز [ تقديمه ] على المستثنى  
مذه نحوله على الاثنا الف [ و ] يجوز [ تخصيص الكتاب به ] اي بالكتاب  
كقوله تعالى ولا تذكروا المشركت خص بقوله والمحذرات من الذين اتوا الكتاب  
من قبلكم اي حل لكم [ و بالسنة ] وتقدم مثاله في علم التفسير [ وهي  
بها ] اي ويجوز تخصيص السنة بالسنة كتخصيص حديث الصحابين  
فيما سقطت السماء العشر بحديثهما ليس فيما دون خمسة اوسق صدقة [ و ]  
يجوز تخصيص السنة [ به ] اي بالكتاب وتقدم مثاله في علم التفسير [ وهما ]  
اي ويجوز تخصيص الكتاب والسنة [ بالقياس ] لانه يستند الى نص من  
كتاب اوسنة فكانه المخصص ومن امثلته تخصيص من ملك ذا رحم محرر  
فهو حر بالاصل والفرع قياسا على الذقة [ المجمل ما افتقر للبيان ] وتقدم في  
علم التفسير [ و البيان اخراج الشيء من حيز الاشكال الى حيز التجلي ]  
اي الايضاح [ النص ما لا يحتمل غير معني ] كزيد في راييت زيدا [ الظاهر  
ما احتمل امرين احدهما اظهر ] من الاخر كالسد في راييت اسدا  
فانه ظاهر في الحيوان المفترس لانه فيه حقيقة محتمل للرجل الشجاع  
بدله [ فان حمل على الآخر لدليل فمادل ] كقوله تعالى و السماء بنيناها

حمل على الآخر لدليل فمأول النسخ رفع الحكم الشرعي بخطاب و  
يجوز الى بدل وغيره واغلاظ واخف ونسخ الكتاب به وبالسنة و  
هي بهما السنة قوله صلى الله عليه وسلم حجة واما فعله فان كان

بايد وانا لموسعون ظاهرة جمع يد الجارحة ودل الدليل القاطع على ان ذلك  
محال على الله تعالى فحمل على القدوة [النسخ رفع الحكم الشرعي بخطاب]  
فخرج بالرفع الثابت بالبرأة الاصلية اي عدم التكليف بشيئ والمخرج بغاية  
ار نحوها من التخصيصات وبقولنا بخطاب الرفع بالموت والجذون و  
نحوهما [ ويجوز ] النسخ [ الى بدل ] كنسخ استقبال بيت المقدس  
باستقبال الكعبة [ و ] الى [ غيره ] كنسخ وجوب الصدقة بين يدي النجوى  
في قوله اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يديكم مسبقا [ الى بدل ]  
[ اغلاظ ] كنسخ التخيير بين صوم رمضان والفدية الثابت بقوله تعالى و  
على الذين يطيقونه فدية بتعين الصوم بقوله فمن شهد منكم الشهر فليصمه  
[ و ] الى بدل [ اخف ] كنسخ العدة عاما باربعة اشهر وعشر [ ونسخ  
الكتاب به ] كآية العدة والصوم [ و بالسنة ] كنسخ قوله تعالى كذب  
عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين  
بحديث الترمذى لا وصية لوارث [ وهي بهما ] اي و السنة بالكتاب و  
السنة كنسخ استقبال بيت المقدس الثابت بالسنة الفعلية بقوله تعالى  
قول وجهك لشارع المسجد الحرام وكقوله صلى الله عليه وسلم كنت  
فهيتكم عن زيارة القبور فزوروها رواه مسلم [ السنة ] اي هذا مبحثها  
والمراد بها اقوال النبى صلى الله عليه وسلم وفعاله و تقريره [ قوله  
صلى الله عليه وسلم حجة ] بلانزع [ واما فعله فان كان قربة و دل دليل



قربة ودل دليل على الاختصاص به فظاهر والاحمل على الوجوب  
او الذنب او توقف اقوال او غيرها فالاباحة وتقريره على قول او  
فعل حجة وكذا ما فعل في هذه وعلم به وسكت ومتواترها  
يوجب العلم والاحاد العسل وليس مرسل غير سعيد بن المسيب

على الاختصاص به فظاهر [ انه يحتمل عليه كوجوب الصحى و  
الاصحى والتبجد ] والا [ اى ] وان لم يدل دليل عليه [ حمل على  
الوجوب ] فى حقه وحقنا احتياطا [ او الذنب ] لانه القدر المتيقن  
[ او توقف ] منه حتى يقوم عليه دليل ثلثة [ اقوال او غيرها ] اى وان كان  
غير قربة ولم يدل دليل على الاختصاص به [ فالاباحة ] اى فهو محمول  
عليها لقوله تعالى لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة فان دل دليل  
على الاختصاص به كزيادته فى الذكاح على اربع نسوة فظاهر انه يحتمل عليه  
[ و تقريره على قول او فعل ] وقع بحضرته [ حجة ] لانه معصوم من ان  
يقر على مذكر كتقريره ابابكر على قوله باعطاء سلب القتل لغاتله و تقريره  
خالد بن وليد على اكل الضب متفق عليهما [ وكذا ما فعل فى هذه  
و علم به وسكت ] عليه حجة كعامه بحلف ابي بكر انه لا ياكل الطعام  
فى وقت غيظه ثم اكل لما راي الاكل خيرا رواه البخارى [ ومتواترها ] اى  
السنة وتقدم فى اول علم الحديث [ يوجب العلم ] بصدقه قطعاً لا بحالة  
وقوع الكذب من الجمع المتقدم ذكرهم تواطوا او اتفاقا [ و الاحاد ]  
منها يوجب [ العمل ] والابطال الاحتجاج بغالب السنة دون العلم  
لجواز الخطاء على الراوى [ وليس مرسل غير سعيد بن المسيب حجة ]  
لما تقدم فى علم الحديث من تضعيفه للجهل بالمساقط فى اسناده اما

حجة الاجماع اتفاق فقهاء العصر على حكم الحادثة و هو حجة في اي عصر كان ولا يشترط انقراضه فلا يجوز لهم الرجوع ولا يعتبر قول من ولد في حيوتهم ويصح بقول وفعل من الكل ومن بعض لم يخالف وايس قول صحابي حجة على غيره القياس رد فرع الى اصل بعلة جامعة في الحكم فان اوجبته العلة فقياس علة

ابن المسيب فاستقرت مراسيله فوجدت مسانيد عن ابي هريرة صهري [ الاجماع ] اي هذا مبني على هو [ اتفاق فقهاء العصر ] اي مجتهديه [ على حكم الحادثة ] فلا عبرة باتفاق العوام والاصوليين مثلا ولا يعتبر رفاقهم له [ وهو حجة ] على عصره وعلى من بعده [ في اي عصر كان ] من عصر الصحابة فمن بعدهم لعصمة الامة عن الخطاء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع امتي على الضلالة ولا يشترط في انعقاد [ انقراضه ] اي العصر بان يموت اهل [ فلا يجوز لهم ] على هذا [ الرجوع ] عنه لانعقاده [ ولا يعتبر ] على ذلك ايضا [ قول من ولد في حيوتهم ] وصار من اهل الاجتهاد لانعقاده وقيل يشترط الانقراض فيعتبر قولهم ولهم الرجوع قبله [ ويصح ] الاجماع [ بقول وفعل من الكل ومن بعض لم يخالف ] اي لم يخالفه الباقيون والاحاسل لهم على ترك المخالفة من خوف وطمع و هو الاجماع السكوتي [ وليس قول صحابي حجة على غيره ] على الجديد والقديم نعم لحديث اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم واجيب بضعفه [ القياس ] اي هذا مبني على هو [ رد فرع الى اصل بعلة جامعة في الحكم ] فهذه اربعة اركان كقياس الارز على البر في الربا بجامع الطعم [ فان اوجبته ] اي الحكم [ العلة ]

او دلت عليه فدلالة او تردد فرع بين اصلين والحق بالاشبه  
فعبه و شرط الاصل ثبوته بدليل وفاقي والفرع مناسبته للاصل

بحيث لا يحسن معلا يحله عنها [ فقياس علة ] كقياس الضرب على  
التأنيف للوالدين في التحريم بعلة الايذاء [ او دلت عليه ] ولم توجهه  
[ فدلالة ] اي فقياس دلالة كقياس مال الصبي على مال البالغ في  
وجوب الزكاة بجامع انه مال نام ويجوز ان يقال لا تجب كما قال به  
ابو حنيفة [ او ترده فرع بين اصلين والحق بالاشبه ] اي الاكثر شبيها  
[ فشبه ] لى فقياس شبه كالعبد اذا ائلف فانه متردد في الضمان بين  
الانسان الحر من حيث انه آدمي وبين البهيمة من حيث انه مال و  
هو بالمال اكثر شبيها بدليل انه يباع ويورث ويوقف وتضمن اجزأه بما  
نقص من قيمته [ و شرط الاصل ] المقدس عليه [ ثبوته بدليل وفاقي ]  
يقول به الخصم ان كان خصم ليكون القياس حجة عليه فان لم يكن  
فالقياص [ و ] شرط [ الفرع مناسبته للاصل ] فيما يجمع به بينهما للحكم  
[ و ] شرط [ العلة الاطراد ] في معلولاتها فلا تنتقض لنظا ولا معنى فمتبي  
انتقضت لفظا بان وجدت الاوصاف المعبر بها عنها في صورة بدون الحكم  
او معنى بان وجد المعنى المعلن به في صورة بدون الحكم فسد القياس الاول  
كان يقال في القتل بالثقل انه قتل عمد عدوان فيجب به القصاص كالقتل  
بالمحدد فينتقض ذاك بقتل الوالد ولده فانه لا يجب به قصاص والثاني  
كان يقال يجب الزكاة في المواشي لدفع حاجة الفقير فيقال ينتقض  
ذلك بوجوده في الجواهر ولا زكاة فيها واجيب في واجد بعض الماء  
بانه يعدد القديم لما بقي من اعضائه كالمريض المستعمل للماء بجامع

والعلة الاطراد وكذا الحكم وهي الجالبة له استصحاب الاصل  
عند عدم الدليل حجة واصل المنافع الحلل والمضار التحريم  
الاستدلال اذا تعارض عامان اذ خاصان وامكن الجمع جمع واصل

تبعض الطهارة فقليل العلة هناك المرض قلنا موجود فيمن عمت  
الجراحة اعضاءه ولا تعدد فيه [ وكذا الحكم ] شرطه ان يكون مطردا تابعا  
للعلة متي وجدت وجد ومتي انتفت انتفي [ وهي ] اي العلة [ الجالبة  
له ] اي للحكم بمذا سبتهاله [ استصحاب الاصل عند عدم الدليل حجة ] كصوم  
رجب لم يشرع لفقد دليل عليه فاستصحاب الاصل اي عدم الاملي  
وهذا هو الخامس من الادلة الشرعية وليس من المتفق عليه [ واصل  
المنافع ] بعد البعثة [ الحلل والمضار التحريم ] حتى يدل الدليل على حكم  
خاص وقيل اصل الاشياء كلها على الحلل لان الله تعالى خلق الموجودات  
لخلقها ينتفعون بها وقيل التحريم لانها ملك الله فلا يتصرف فيها الا باذن  
منه والاول راعى في الجهتين المصلحة وقد ثبت لا ضرر ولا ضرار في الاسلام  
اما قبل البعثة فلا حكم يتعلق باحد لانقاء الرسول الموصل له [ الاستدلال ]  
اي هذا مبني كيفيته [ اذا تعارض عامان اذ خاصان وامكن الجمع ]  
بينهما [ جمع ] كحديث مسلم الا اخبركم بخير الشهداء الذي ياتي  
بشهادته قبل ان يسالها وحديث البخاري خيركم قرني ثم الذين  
يلونهم الي ان قال ثم يكون قوم يشهدون قبل ان يستشهدوا فحمل الاول  
على ما اذا لم يكن المشهود له عالما بها والثاني على ما اذا كان عالما بها وكحديث  
الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم توضاء وغسل رجلتيه وهدى النساء  
انه توضاء ورش الماء على قدميه فجمع بينهما باه الرش في حالة التجديد

وقدما فان علم متأخر فناسخ او عام وخاص خص العام به او كل عام وخاص خص كل بكل ويقدم الظاهر على المأول والموجب للعلم على الظن والكتاب والسنة على القياس وجليه على خفيه

[ والا ] اي وان لم يمكن الجمع [ وقتما ] حتى يظهر مرجح كقوله تعالى او ما ملكتم ايمانكم وقوله وان تجمعوا بين الاختين فالاول يجوز جمعهما بملك اليمين والفاني يحرم ذلك فخرج التحريم احتياطاً وكحديث ابي داود انه سئل عما يحل للرجل من امراته وهي حائض فقال ما فوق الازار وحديث معلم اصنعوا كل شئ الا النكاح اى الوطى فهو يدل على حل الاستمتاع بما بين السرة والركبة والاول يحرمه فخرج التحريم احتياطاً [ فان علم متأخر فناسخ ] والمتقدم منسوخ كايدي العدة ونحوهما [ او تعارض ] عام وخاص خص العام به [ اى بالخاص كحديث فيما سقط السماء السابق ] او كل [ منهما ] عام [ من وجه ] وخاص [ من وجه ] خص كل بكل [ كحديث ابي داود اذا بلغ الماء قلتين فانه لا ينجس وحديث ابن ماجة الماء لا ينجسه شئ الا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه فالاول خاص بالقلتين عام فى المتغير وغيره والفانى خاص بالمتغير عام فى القلتين ومادونهما فخص عموم الاول بخصوص الثانى حتى يحكم بان مادون القلتين ينجس اذا تغير وخص عموم الثانى بخصوص الاول حتى يحكم بان مادون القلتين ينجس وان لم يتغير [ ويقدم الظاهر ] من الاداة [ على المأول ] لقوته [ والموجب للعلم ] كالمؤثر [ على الظن ] اى الموجب له كالاتحاد [ والكتاب والسنة على القياس ] ان لا راي مع قول الله وقول رسوله صلى الله عليه وسلم [ وجليه ] اى القياس

بالمستدل هو المجتهد وشرطه العلم باللغة اصلا وقرعاً خلافاً غالباً  
و من مذهبنا و المهم من تفسير آيات و اخبار و لغة و نحو و  
حال رواية هذا الاجتهاد بذل الوسع في الغرض و ليس كل مجتهد  
مصيباً و التقليد قبول القول بلا حجة و لا يجوز لمجتهد

[ على خفيه ] كقياس العلة على الشبهة [ المستدل هو المجتهد و شرطه ]  
ليحقق له الاجتهاد [ العلم باللغة ] اي بمسائله و قواعده [ اصلا و قرعاً ]  
خلافاً غالباً و مذهبنا [ ليذهب عند اجتهاده الى قول منه و لا يحدث  
قولا يخرق به الاجماع ] و المهم من تفسير آيات و [ من ] [ اخبار ] اي  
احاديث و هو آيات الاحكام و اخبارها بخلاف آيات الامثال و القصص  
و احاديث الزهد و نحوها فليست بشروط [ و ] المهم من [ لغة و نحو ]  
لان بهما يعرف معاني الفاظ الكتاب و السنة [ و حال رواية ] للاخبار  
من جرح و تعديل ليأخذ برواية المقبول منهم دون غيره [ و الاجتهاد ]  
بحدده [ بذل الوسع ] اي الطافة [ في ] طالب [ الغرض ] ليحصل له  
[ و ليس كل مجتهد مصيباً ] ان الحق واحد لا يتعدد بل ما جاز ان  
لم يقصر الحديث البخاري اذا اجتهد الحاكم فحكم و اصاب فله  
اجران و اذا حكم فإخطاء فله اجر فاذا قصر اثم وفاقا [ و التقليد  
قبول القول ] من المقلد [ بلا حجة ] يذكرها [ و لا يجوز ] اي التقليد  
[ لمجتهد ] لتمكنه من الاجتهاد \*



## علم الفرائض

علم يبحث فيه عن قدر الموارث وأسباب الإرث وقربه وبعده وولاه  
واسلام وموانعه رق و قتل واختلاف دين وموت معينة و جهل

---

### علم الفرائض

[ علم يبحث فيه عن قدر الموارث ] لكل وارث وكيفية قسمها عند  
العول والانكسار والاصل فيه حديث ابن ماجة وغيره تعلموا الفرائض  
وعلمه فانه نصف العلم اى لتعلقه بالموت المقابل للحياة [ اسباب  
الإرث ] اربعة [ قرابة ] فيرث بعض الأقارب عن البعض الى التفصيل  
الآتي [ ونكاح ] فيرث كل من الزوجين الآخر [ ولاء ] فيرث المعتق  
العتيق لحديث الولاء لحكمة كلحكمة النسب والاعكس [ واسلام ] اى جهته  
فتصرف التركة لبيت المال ارضا اذا لم يكن وارث بالاسباب الثلاثة [ و  
موانعه ] اى الإرث [ رق ] فلا يرث الرقيق والا لا تنقل ميراثه الى سيده  
لعدم ملكه وهو اجنبي من الميت ولا يرث اذ لا ملك له [ وقول ] فلا يرث  
القاتل لحديث الترمذى ليس للقاتل شئ وسواء العمد وغيره والمضمون  
وغيره كالحد والقصاص لعموم الحديث فلو اتفق موت القاتل قبل  
المقتول بن طال مريض بالجرح ومات بعده بالسرية ورثه [ واختلاف  
دين ] فلا يرث المسلم الكافر والكافر المسلم كما في حديث الصحيحين اما  
الكفار فيرث بعضهم بعضا وان اختلفت مللهم كاليهودى من النصرانى  
وعكسه اذ الكفر كله ملّة واجدة نعم لا توارث بين حربى وذمى لانقطاع

السبق والوارثون اب وابوه وان علا وابن وابنه وان سفلى واخ  
وابنه الا لام وكذا عم وابنه وزوج ومعتق والوارثات بنت وبنت  
ابن وان سفلى وام وجدة واخوت وزوجة ومعتقة والفروض  
نصف لزوج وبنت وبنت ابن واخوت لابوين اولاب منفردات و

المزاة بينهما [ وموت معينة ] بان ماتا معا بفارق او حرق فلا يرث احدهما  
من الآخر [ وجهل السابق ] بان علم سبق ولم يعلم السابق او جهل اصلا  
[ والوارثون ] من الرجال بالاجمال عشرة وبالبسط خمسة عشر [ اب وابوه  
وان علا ولبن وابنه وان سفلى واخ ] لابوين ولاب ولام [ وابنه اللام ]  
اي ابن الابن لابوين ولاب [ وكذا عم وابنه ] اي كل منهما لابوين ولاب لا عم  
لا زوج ومعتق والوارثات [ بالاجمال من النساء سبع وبالبسط عشر  
بنت وبنت ابن وان سفلى ] الابن [ وام وجدة ] لاب ولام [ واخوت ]  
لابوين ولاب ولام [ وزوجة ومعتقة ] ويدخل في العم عم الاب وعم  
الجد والمعتق عصبة اما ذور الارحام وهم كل قريب ليس بذمي فرض  
ولا عصبة فيرثون على الامسج عندنا اذا لم ينتظم امر بيت المال بان  
لا يصرف مصارفه الشرعية كما كان على عهد الخلفاء الراشدين وورثهم غيرنا  
مطلقا [ الفروض ] اي الانصاء المقدرة في كتاب الله تعالى للورثة ستة  
[ نصف ] لخمس [ لزوج ] لم تخلف زوجته ولدا ولولد ابن قال تعالى  
ولكم نصف ما ترك ازواجكم ان لم يكن لهن ولد وولد الابن كالولد في  
ذلك اجماعا واستغنيت عن تقييده في المتن ههنا بتقييده في الربع  
[ وبنت ] قال تعالى وانكأنت واحدة فلها النصف [ وبنت ابن ]  
بالاجمال [ واخوت لابوين ] اولاب [ قال تعالى وله اخوت فلها نصف ]



ربع لزوجة ولد أو ولد ابن و زوجة ليس لزوجة ذلك و  
 ثمن لها مرة وثلثان لعدم ذوات النصف وثلث لعدم ولد الام و  
 لام ليس لميتها ولد أو ولد ابن أو اثنان من اخوة أو اخوات و

ما ترك الميراث اخت لابوين اولاد لا اخوات لام لان لها الجسد ثلاثة  
 الابنية [ مفردات ] بخلاف ما اذا اجتمعن مع اخوتهن أو اخواتهن  
 بعضهن مع بعض على ما هيأتي [ و ربع لزوجة ولد أو ولد ابن ]  
 قال الله تعالى فان كان لهن ولد فلكم الربع مما تركن و ولد الابن كالولد في  
 ذلك اجماعاً [ و زوجة ليس لزوجة ذلك ] قال الله تعالى واهل الربع مما  
 تركتم ان لم يكن لكم ولد ومثل الولد في ذلك ولد الابن اجماعاً [ و ثمن  
 لها ] اي للزوجة [ مرة ] اي مع الولد أو ولد الابن قال تعالى فان كان لكم  
 ولد فلهن الثمن و ولد الابن كالولد في ذلك اجماعاً و الربع و الثمن  
 للزوجتين و الثلاث و الاربع بالاجماع و الرجعية كالزوجة [ و ثلثان لعدم  
 ذوات النصف ] اثنتين فاكفر من البنات و بنات الابن و الاخوات قال  
 الله تعالى في البنات فان كن فصادقوا اثنتين فلهن ثلثا ما ترك و  
 في اثنتين فان كانتا اثنتين فلهما الثلثان مما تركت فلان ثمن لها  
 اخوات فدل على ان المراد منهن الاختان فصاعداً و قد بنات الابن على  
 بنات الصلب [ و ثلث لعدم ولد الام ] اثنتين فصاعداً فقال تعالى  
 له ان اخ اراخت فلكل واحد منهما السدس فان كانوا اكثر من ذلك فهم  
 شركاء في الثلث المراد اولاد الام كما قرأ ابن مسعود وغيره [ و لام ليس  
 لميتها ولد أو ولد ابن أو اثنان من اخوة أو اخوات ] قال تعالى فان لم  
 يكن له ولد وورثه اهواه فللمه الثلث فان كان له اخوة فللمه السدس و ولد

مصدق لها معه ولاب وجد مع ولد اد ولد ابن ولبنيت ابن مع  
بنيت الصلب ولاخت لاب مع شقيقة ولاخ او اخت لام ولجدة فاكخر  
ولاثرث من ادلت لغير وارث وتسقطها لاب قريى مطلقا وغيرها

الابن ملحق بالولد فى ذلك والمراد بالاخوة الاثنان فصاعدا والانثى كالذكر  
[وسدس لها] ابي الام [معه] اى مع المذكور من الولد او ولد الابن او  
اثنين من الاخوة او الاخوات للآية السابقة والآية [ولاب وجد مع ولدا  
ولد ابن] المميت قال تعالى ولا يوه لكل واحد منهما السدس مما  
ترك ان كان له ولد والحق به ولد الابن وقس الجدة على الاب [ولبنيت  
ابن] فصاعدا [مع بنيت الصلب] لانه صلي الله عليه وسلم قضى  
بذلك رواه البخارى عن ابن مسعود [ولاخت لاب] فصاعدا [مع]  
اخت [شقيقة] قياسا على بنيت الابن مع بنيت الصلب [ولاخ او  
اخت لام] للآية السابقة [ولجدة فاكخر] لانه صلي الله عليه وسلم اعطى  
الجدة السدس رواه ابو داود عن المغيرة وروى الحاكم عن عبادة وصححه  
انه صلي الله عليه وسلم قضى للجديتين من الميراث بالسدس بينهما  
[ولاثرث] من الجدات [من ادلت لغير وارث] كذكر يدين اثنتين كام ابي  
الام وترث المدلية بوارث كالمداية بمحض اناث كام ام الام او ذكور كام اب الاب  
او اناث الى ذكور كام ام الاب [وتسقطها] اى الجدة [لاب] جدة [قريى]  
اى اقرب منها [مطلقا] سواء كانت القريى لاب او ام كام ام الاب بام  
الام وام الاب [و] تسقط [غيرها] اى الجدة لام [قرباها] لا قريى الاب  
فتسقط ام ام الام بام الام لا بام الاب لقوة قرابة الام وكذا تسقط ام الاب  
بالام و الاب وام الام بالام فقط لا بالاب [و يسقط الجدات] اوجد اقرب منه

قرباناً - ويحيط الجد اب وابن الابن ابن والاخوة اب وابن وغير  
 الشقيق الشقيق وذوي الام الثلاثة وجد وبنت وبنت ابن - وهي بعدد  
 بنت ما لم يعصبها ابن ابن وكذا اخوات لاب مع اخوات لابوين  
 لكن انما يعصبها اخ بالعصبة وارث لا مقدر له فيرث المال كله  
 او الباقي ولا تكون امرأة الامعتقة - الجدة مع الاخوة وانه لا فرض

[ و ابن الابن ابن ] لقربة [ و الاخوة ] لابوين اداب ارام [ اب و ابن ] وابنه  
 ملحق به بالاجماع في ذلك [ و ] الاخ [ غير الشقيق ] يسقطه [ الشقيق ]  
 لانه اقوي منه و المراد بغير الشقيق الاخ لاب [ و ] يسقط الاخوة [ ذوى  
 الام ] ستة [ الثلاثة ] الماضون [ وجد و بنت و بنت ابن و هي ] اى بنت  
 الابن تسقط [ بعدد بنت ] اى بنتين فصاعدا [ ما لم يعصبها ابن ابن ]  
 اخوها او ابن عمها في درجتها و انزل فان كان اخذت معه الباقي  
 بعد ثلثي البنتين بالتعصيب [ وكذا اخوات لاب مع اخوات لابوين ]  
 يسقطن ما لم يكن معهن من يعصبهن [ لكن انما يعصبها ] اى الاحت  
 [ اخ ] لابن اخ بل تسقط به ويختص هو بالباقي بخلاف بنت الابن  
 فيعصبها من في درجتها و انزل كما تقدم [ العصبة ] و لفظها يطلق  
 على الواحد والجمع المذكر والمؤنث [ وارث ] بالاجماع [ لا مقدر له فيرث  
 المال كله ] ان لم يكن معه ذوفرض [ او الباقي ] بعد الفرض او الفرض ان كان  
 و قد يكون الشخص صاحب فرض في حالة و تعصيب في اخرى كالأب  
 [ ولا تكون ] العصبة بنفسه [ امرأة الامعتقة ] وقد يكون اذا كان بغيره كالبنت  
 مع اخيها [ الجدة ] اذا اجتمع [ مع الاخوة ] الذين لا يحجبون به وهم غير  
 ولد الام [ و ] الحال [ انه لا فرض ] في المسئلة [ له الاكثر من ] امرين

لِ الْإِكْثَرِ مِنَ الثَّلَاثِ وَمَقَاصِمَتُهُمْ كَأَخٍ أَوْ فَرَضٍ فَمِنَ السِّدْسِ  
وَالثَّلَاثِ الْبَاقَى وَالْمَقَاسِمَةُ فَإِنْ بَقِيَ سِدْسٌ فَازْبِهِ الْجَدُّ وَسَقَطُوا أَوْ  
دُونَهُ عَالَتِ فِرْعَانُكَ الْوَرُثَةُ عَصَبَةُ قِسْمٍ بَيْنَهُمْ وَالذَّكَرُ كَانْتِثِينَ  
وَأَصْلُ الْمَسْأَلَةِ عِدَدُ الرُّوسِ أَوْ فِيهِمْ فَرَضٌ أَوْ فَرَضَانِ وَهُمَا مَتَمَاثِلَانِ

[ الثَّلَاثُ وَمَقَاصِمَتُهُمْ كَأَخٍ ] فَإِنْ كَانَ مَعَهُ إِخْوَانٌ وَاخْتٌ فَالْثَّلَاثُ أَكْثَرُ وَأَخٌ  
وَاخْتٌ فَالْمَقَاسِمَةُ أَكْثَرُ فَإِنْ اِئْتَوِيَا يُعْتَبَرُ الْفَرَضِيَّانِ فِيهِ بِالْثَّلَاثِ لِأَنَّهُ أَسْهَلُ  
[ أَوْ ] هَذَا [ فَرَضٌ فَمِنَ السِّدْسِ ] أَيْ فَلَهُ الْإِكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ سِدْسٌ كُلُّ  
الْمَالِ [ وَالثَّلَاثُ الْبَاقَى ] بَعْدَ الْفَرَضِ [ وَالْمَقَاسِمَةُ ] كَأَخٍ فِيهِ يَنْتَبِهُنَّ وَجَدَ  
وَإِخْوَانِ وَاخْتٌ السِّدْسُ أَكْثَرُ فِي زَوْجَةٍ وَأُمٍّ وَجَدٍّ وَإِخْوَانِ وَاخْتٌ  
ثَلَاثُ الْبَاقَى أَكْثَرُ فِي بَذْتٍ وَجَدٍّ وَأَخٍ وَاخْتٌ الْمَقَاسِمَةُ أَكْثَرُ [ فَإِنْ بَقِيَ ]  
بَعْدَ الْفَرَضِ [ سِدْسٌ ] فَتَقَطَّ [ فَازْبِهِ الْجَدُّ وَسَقَطُوا ] أَيْ الْإِخْوَةُ كَبْنَتَيْنِ  
وَأُمٍّ مَعَ الْجَدِّ وَالْإِخْوَةُ هِيَ مِنْ سِتَّةٍ لِلْبَنَتَيْنِ الثَّلَاثَانِ أَرْبَعَةٌ وَلِلْأُمِّ السِّدْسُ  
وَبَقِيَ سِدْسٌ لِلْجَدِّ [ أَوْ ] بَقِيَ [ دُونَهُ ] أَيْ السِّدْسُ [ عَالَتِ ] بِتَقَدُّمِهِ  
لَهُ وَكَذَا إِذَا لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ فَرَضٌ لَهُ وَعَالَتِ وَسَقَطُوا مِثَالُ الْأَوَّلِ  
بِنَتَانِ وَزَوْجٍ مَعَ الْجَدِّ وَالْإِخْوَةُ هِيَ مِنْ أَثْنَيْ عَشَرَ لِلْبَنَتَيْنِ الثَّلَاثَانِ  
ثَمَانِيَّةٌ وَلِلزَّوْجِ ثَلَاثَةٌ بَقِيَ وَاحِدٌ لِلْجَدِّ الْجَدُّ سَهْمَانِ فَتَعُولُ إِلَى  
ثَلَاثَةِ عَشَرَ وَمِثَالُ الثَّمَانِيَّةِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ مَعَ أُمٍّ فَتَعُولُ بَعْدَ عُولِهَا بِنَصِيبِ  
الْأُمِّ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ ثُمَّ بِنَصِيبِ الْجَدِّ إِلَى خَمْسَةِ عَشَرَ [ فِرْعَانُ ] فِي  
الْقِسْمِ [ انْكَانَتْ الْوَرُثَةُ عَصَبَةُ قِسْمٍ ] الْمَالِ [ بَيْنَهُمْ ] بِالسُّوِيَةِ [ وَ ] يُجْعَلُ  
[ الذَّكَرُ كَانْتِثِينَ ] وَأَصْلُ الْمَسْأَلَةِ عِدَدُ الرُّوسِ [ كَثَلْنَةُ ] بَنَيْنَ أَوْ إِخْوَةً أَوْ  
فَلَيْهِمْ مَعْتَقَاتٌ أَوْ إِبْنٌ وَبَذْتٌ هِيَ مِنْ ثَلَاثَةِ لَابْنٍ سَهْمَانِ وَابْنَتٌ سَهْمٌ

فمن مخرجه فالنصف مخرجه اثنان والثالث ثلثه والرابع اربعة  
والسدس ستة و الثمن ثمانية از مختلفان فان تداخلان  
فني الاكثر بالاقل فاكثرهما او توافقا بان لم يغنها الا ثالث  
فالحاصل بضرب الوفق من احدهما في الآخر او تبانيا بان لم يغنها  
الا واحد فيضرب كل في كل والاصول اثنان و ثلثة و اربعة و ستة و

[او] كان [ فيهم فرض او فرضان ] اي صاحبه ارضا حبهما [و هما متمثلان]  
كفصف او نصفين [ فمن مخرجه ] اصل المسألة كزوج و اخ لاب او اخت  
لاب المسألة من اثنين مخرج النصف [ فالنصف مخرجه اثنان ]  
لانها اقل عدد له نصف صحيح وكذا الباقي [ والثالث ] مخرجه [ ثلثة  
والرابع اربعة والسدس ستة والثمن ثمانية از ] كان فيها فرضان  
مخرجا هما [ مختلفان فان تداخلان فني الاكثر ] منهما [ بالاقل ]  
مرتين فاكثر كثلثة مع ستة وتسعة [ فاكثر هما ] اصل المسألة كام و  
ولدي ام و اخ لاب فيها سدس و ثلث فهي من ستة [ او توافقا بان  
لم يغنها الا ] عدد [ ثالث ] كسبعة و اربعة يغنيهما الاثنان [ فالحاصل  
بضرب الوفق من احدهما ] اي الجزء الذي حصلت به الموافقة [ في  
الآخر ] هو اصل المسألة كزوجة و ام و ابن فيها ثمن و سدس و هما  
متوافقان بالنصف ان كل منهما له نصف صحيح فيضرب نصف الثمانية  
از الستة في الآخر يبلغ اربعة وعشرين و هو اصل المسألة [ او تبانيا  
بان لم يغنها الا واحد ] و لا يسمى عددا كثلثة و اربعة [ فيضرب كل  
في كل ] اي الحاصل بذلك اصل المسألة كام و زوجة و اخ لاب فيها  
ثلث و ربع فيضرب احدهما في الآخر يبلغ اثنا عشر و هو اصل المسألة

ثمانية واثنى عشر واربعة وعشرون يعول منها الستة الى  
سبعة وثمانية وتسعة وعشرة والاثنى عشر الى ثلاثة عشر وخمسة  
عشر وسبعة عشر والاربعة والعشرون الى سبعة وعشرين ثم ان  
انقسمت والا قوبلت بعدد المنكسر عليه فان تماينا ضرب في

[ والاصول ] سبعة [ اثنان وثلاثة واربعة وستة وثمانية واثنى عشر  
واربعة وعشرون ] والذي [ يعول منها ] ثلاثة الاول [ الستة ] فتعول [ الى  
سبعة ] كنزوج و اخنتين لابوين اولاب للزوج ثلثة لكل اخت اثنان [ و  
ثمانية ] كهـم و ام لها السدس واحد [ وتسعة ] كهـم واخ لام له السدس  
واحد [ وعشرة ] كهـم واخ آخر لام له واحد [ والثاني ] الاثنا عشر  
فتعول [ الى ثلثة عشر ] كنزوجة و ام واختين لابوين اولاب للزوجة ثلثة  
لام اثنان ولكل اخت اربعة [ وخمسة عشر ] كهـم واخ لام له السدس  
اثنان [ وسبعة عشر ] كهـم واخ آخر لام له اثنان [ و ] الثالث [ الاربعة  
والعشرون ] فتعول [ الى سبعة وعشرين ] كبننتين وابوين وزوجة للبننتين  
ستة عشر ولابوين ثمانية والزوجة ثلثة فالعول زيادة ما بقى من سهام  
ذوى الغروض على اصل المسالة ليدخل النقص على كل منهم بقدر فرضه  
كنقص اصحاب الديون بالمخاصة [ ثم ان انقسمت ] المسالة فامرهما واضح  
كنزوج و ثلثة بنين هى من اربعة لكل واحد سهم [ والا ] بان انكسرت  
[ قوبلت ] اى السهام المنكسرة [ بعدد المنكسر عليه فان تماينا ضرب  
عدد [ فى المسالة ] بعواها ان عالت كنزوج واخوين لاب هى من  
اثنين للزوج و احدىبقى واحد لايصح قسمه على الاخوين ولا موافقة  
يضرب عدد هما فى اصل المسالة تبلغ اربعة ومنها تصح كنزوج

المسألة او توافقا فالردق و تصح مما بلغ--فان كان صنفين قوبلت  
سهام كل صنف بعده فان توافقا رد الى وفقه والا ترك ثم ان  
تماثل عدد الروس ضرب احدهما في المسألة او تدا خلا فاكثروهما

و خمس اخوات لاب وهي من ستة تعول الى سبعة للزوج ثلثة  
يبقى اربعة لا يصح قسمه على الاخوات ولا موافقة فيضرب عددهن  
في سبع تبلغ خمسة وثلثين و منها تصح [ او توافقا فالوفق ] من  
عدده يضرب في المسألة بعولها ان عاليت [ و تصح مما باع ] كام و اربعة  
اعمام لاب هي من ثلثة للام واحد يبقي اثنان يوافقان عدد الاعمام  
بالنصف فيضرب نصف عدد هم وهو اثنان في ثلثة اصل المسألة تبلغ  
ستة و منها تصح و كزوج و ابوين و ست بنات هي بعولها من خمسة  
عشر للزوج ثلثة وللأبوين اربعة يبقي ثمانية توافق عدد البنات بالنصف  
يضرب نصفه ثلثة في خمسة عشر تبلغ خمسة و اربعين و منها تصح [ فان كان ]  
المذكسر عليه [ صنفين قوبلت سهام كل صنف بعده فان توافقا رد ]  
الصنف [ الى وفقه والا ] بان تباينا [ ترك ثم ان تماثل عدد الروس ]  
في الصنفين بالرد الى الوفق او البقاء على حاله [ ضرب احدهما ] اي  
العددتين المتماثلين [ في ] اصل [ المسألة ] و ما باع صحت منه كام  
و ستة اخوة لم و اثنى عشرة اختا لاب هي من ستة و تعول الى سبعة  
للاخوة سهمان موافقان عدد هم بالنصف فيرد الى ثلثة و للاخوات  
اربعة اسهم توافق عددها بالربع فيرد الى ثلثة فيتماثلان فيضرب احد  
الثلثين في سبعة تبلغ احدا و عشرين و منه تصح و كثلث بنات و ثلثة  
اخوة لاب هي من ثلثة للبنات سهمان و للاخوة سهم و سهام كل مباين

او توافقا فالوفق ثم الحاصل فيها او تبائنا فكل فيه ثم فيها

لعدده والعددان متمائلان فيضرب احدهما ثلاثة في ثالثة اصل المسئلة  
تبلغ تسعة ومنه تصح [ او قد اخلا فاكثرهما ] يضرب في اصل المسئلة  
وما بلغ صحت منه كام وثمانية اخوة لام وثمان اخوات لاب يرد عدد  
الاخوة الى اربعة والاخوات الى اثنين وهما متداخلان فيضرب الاربعة  
في سبعة اصل المسئلة بعولها يبلغ ثمانية وعشرين ومنه تصح وكثلاث  
بنات وستة اخوة لاب العددان متداخلان يضرب الستة في ثلثة اصل  
المسئلة يبلغ ثمانية عشر ومنه تصح [ او توافقا فالوفق ] من احدهما  
يضرب في الاخر [ ثم الحاصل ] من ذلك يضرب [ فيها ] اي في المسئلة  
وما بلغ صحت منه كام واثنى عشر اخالام وصت عشرة اخوة لاب يرد  
عدد الاخوة الى ستة والاخوات الى اربعة وهما متوافقان بالمتصف  
فيضرب نصف احدهما في الاخر يبلغ اثنا عشر يضرب في سبعة اصل  
المسئلة بعولها تبلغ اربعة وثمانين ومنه تصح وكثمع بنات وستة  
اخوة لاب العددان متوافقان بالثلث يضرب ثلث احدهما في الاخر  
يبلغ ثمانية عشر يضرب في ثالثة اصل المسئلة يبلغ اربعة وخمسين  
ومنه تصح [ او تبائنا فكل ] من العددين يضرب [ فيه ] اي في  
الاخر [ ثم ] الحاصل من ذلك يضرب [ فيها ] وما بلغ صحت منه كام  
ستة اخوة لام وثمان اخوات لاب يرد عدد الاخوة الى ثلثة والاخوات  
الى اثنين وهما متباينان فيضرب احدهما في الاخر يبلغ ستة تضرب  
في سبعة تبلغ اثنين واربعين ومنه تصح وكثلاث بنات واخوين  
لاب العددان متباينان يضرب احدهما في الاخر يبلغ ستة تضرب في



ولو مات احدهم قبلها صحح مسألة الاول ثم الثانى ثم ان انقسم نصيبه  
من الاول على مسالته والا فيضرب ونفقة فيها والا فيضرب كلها  
ومن لمشيء من الاول ضرب فيما ضرب فيها او الثانية ففي نصيب  
الثانى من الاول او نفقه

ثلاثة تبلغ ثمانية عشر ومنه تصح ويقاس بهذا ما اذا وقع التوافق في  
صنف والتباين في آخر وما اذا وقع الانكسار على ثلاثة اصناف و اربعة  
[ ولو مات احدهم قبلها ] اي قبل القسمة فان لم يرث الثانى غير  
الباقين و كان ارثهم منه كآرثهم من الاول جعل كل الثانى لم يكن وقسم  
المال بين الباقيين كخوة و اخوات اربعين و بنات مات بعضهم عن الباقيين  
و ان ورثة غيرهم ادهم و اختلف قدر الاستحقاق [ صحح مسألة الاول ثم ]  
مسألة [ الثانى ثم ان انقسم نصيبه ] اي الثانى [ من ] مسألة [ الاول  
على مسالته ] فذاك كزوج و اخنتين لاب ثم ماتت احدهما عن الاخرى و  
عن بنت المسئلة الاولى من ستة و تعول الى سبعة والثانية من اثنين  
و نصيب ميتهما من الاولى اثنان فيقسم عليهما [ و الا فيضرب ]  
[ و نفقها ] اي ونفق مسألة الثانى [ فيها ] اي في مسألة الاول ان كان  
بين نصيبه و بينها موافقة [ و الا ] بان كان بينهما مباينة [ فيضرب كلها ]  
اي الثانية في الاولى و ما بلغ صحتها منه [ ومن له شيء من الاولى  
ضرب فيما ضرب فيها ] من نفق الثانية او كلها و اخذه [ او ] من  
[ الثانية ففي نصيب الثانى من الاولى ] يضرب ان كان بينه وبين  
مسئلته مباينة [ او ] فى [ ونفقه ] ان كان بينهما موافقة مثال ذلك  
جدتان و ثلث اخوات متفرقات ماتت الاخخت للام عن اخت لام هى

الاخت للابوين في الاولى وعن اختين لابوين وعن جدة هي احدى  
 الجديتين في الاولى المسالة الاولى من ستة وتصح من اثنى عشر و  
 الثانية من ستة ونصيب ميتها من الاولى اثنان يوافقان مسالته بالنصف  
 فيضرب نصفها ثلثة في الاولى تباع ستة وثلثين لكل من الجديتين  
 من الاولى سهم في ثلثة بثلثة وللوارثة في الثانية سهم منها في واحد  
 بواحد وللخت للابوين في الاولى ستة منها في ثلثة بثمانية عشر ولها  
 من الثانية سهم في واحد بواحد وللخت للاب في الاولى سهمان في ثلثة  
 بستة وللختين للابوين في الثانية اربعة منها في واحد باربعة وزوجة و  
 و ثلثة بنين و بنت ماتت البنت عن ام و ثلثة اخوة هم الباقون من  
 الاولى المسالة الاولى من ثمانية و الثانية تصح من ثمانية عشر ونصيب  
 ميتها من الاولى سهم لا يوافق مسالته فتضرب في الاولى تبلغ مائة و  
 اربعة و اربعين للزوجة من الاولى سهم في ثمانية عشر بثمانية عشر ومن  
 الثانية ثلثة في واحد بثلثة ولكل ابن من الاولى سهمان في ثمانية عشر  
 بستة و ثلثين ومن الثانية خمسة في واحد بخمسة \*



## علم النحو

علم يبحث فيه عن اواخر الكلم اعرابا و بناء الكلام قول  
مغيل مقصود الكلمة قول مفرد وهي اسم يقبل الاسناد والجر

### علم النحو

[ علم يبحث فيه عن اواخر الكلم اعرابا و بناء ] هما بالنصب  
على التمييز ليخرج بهما وما قبلهما علم التصريف والخط ان يبحث فيهما  
عن جملة الكلم ومنها الآخر لكن من حيث التصحيح والاعلال لفظا والابقاء  
والحذف رسما [الكلام] حدة [قول] اي لفظ دال على معنى [مفيد] اي مفهوم  
معنى يحسن السموت عليه [مقصود] اي لذاته فخرج بالقول والتعبير به  
احسن من اللفظ لاطلاقه على المهمل ما لا يدل من الالفاظ او يدل من غيره  
كالاشارة والكناية وبالمفيد الكلمة و بعض الكلم نحو ان قام زيد وبالمقصود ما  
ينطق به انثاء و السامى ونحو هما فلا يسمى شيء من ذلك كلاما و  
كذا المقصود لغيره كجملة الشرط والجزاء والصلة [الكلمة] حدها [قول]  
وتقدم تفسيره و ما يخرج به [مفرد] وهو ما لا يدل جزوة على جزء معناه  
كزيد و غلام زيد علما بخلافه غير علم و الكلام و الكلم فان اجزاء كل  
مما ذكر يدل على جزء معناه [ وهي اسم يقبل الاسناد ] اي بطرفيه  
وهو انفع علاماته فان به تعرف اسمية الضمائر نحو انا قمت و حدة  
تعليق خبر بمخبر عنه او طلب بمطلوب منه ولشموله الطلب عدلت اليه  
عن قول غيري الاخبار عنه [ و الجر ] اي الكسرة التي يحذفها عامله

والمتممين وفعل يقبل التاء ونون التاكيد وقد زحرف لا يقبل

سواء كان مدخول حرف أو مضافا إليه أو تابعا لاحدهما كمررت بعبد الله  
 الكريم والتعبير به اخص من حرف الجر واحسن لانه قد يدخل على  
 ما ليس باسم في الصورة نحو ذلك بان الله ويشمل المضاف إليه لأن  
 جرة على المختار تبعا لسيبويه بالمضاف وان قال ابن مالك بالحرف  
 المقدرا ما التابع فجاءه جار متبوعه من حرف أو مضاف والقول بان  
 جارة و جار المضاف إليه التبعية والإضافة ضعيف [ والتأنيدين ] وهو  
 نون تثبت بآخره لفظا لأخطا وهذا احسن حدوده وأخصرها وأخرج  
 بآخره نون التاكيد الخفيفة كغيرها ثم هو تمكين في الاسم المعرب كزيد  
 و رجل وتذكير في المبني من أسماء الأفعال دلالة على تذكيره كصه  
 أي اسكت سكوتا ما ومقابلة في جمع المونث السالم كمعاملات  
 عن نون جمع المذكر وعوض عن جملة وهو اللاحق لأن عوضا  
 عما يضاف إليه واسم وهو اللاحق لكل وبعض وأي وحرف  
 وهو اللاحق للمنقوص حالة الرفع والجر كقاض [ وفعل يقبل التاء ]  
 وبصدق بناء الفاعل للمتكلم أو مخاطب أو مخاطبة كقمت وبناء  
 الثانيك الساكنة كقامت بخلاف المتحركة كغايمة ولات وهذه العلامة  
 يختص بها الماضي [ ونون التاكيد ] شديدة كاضربن أو خفيفة كاضربن  
 وهذه العلامة يختص بها الاسم والمضارع في بعض احواله بان يكون  
 قلو اما الشرطية كآتريبن أو طلبا نحو لتضربن وهل تفعلن أو قسما  
 مؤبدا مستقبلا نحو والله لا قومن بخلاف الحال والمغفى نحو تالله تفعلون  
 أي لا تغتاد [ وقد ] للتحقيق فهو قد يعلم الله أو التقريب نحو قد قامت

شيئا الاعراب تغيير الآخر لعامل برفع و نصب في اسم و مضارع  
و جر في الاول و جزم في الثاني و الاصل فيها ضم و فتح و كسر و  
مكون و نائب عن الضم و ارفي اب و اخ و هم و هن و فم بلا مهم

الصلوة او التقليل نحو قد يصدق الكذب هذه اشهر معانيها وهي  
للماضى و المضارع و قد عامت كثرة تعداد العلامات [ و حرف لا يقبل  
شيئا ] من علامات الاسم و الفعل فخلوة من العلامة علامة و هو مختص  
بالاسم كحروف الجر و بالفعل كالنواصب و الجوازم و شانه العمل غالبا  
و مشترك بينهما كحروف العطف لا يعمل غالبا و تقسمى الكلمة الى  
المثناة معقبا كل واحد بعلاماته اختصارا دليلا الاستقراء [ الاعراب ] لغة  
البيان واصطلاحا [ تغيير الآخر لعامل ] فخرج بالتغيير لزوم هيئة واحدة وهو  
البذاء و بتغيير الآخر تغيير غيره بالتكسير و التصغير و نحوهما و بالعامل  
تغييره لغير عامل كالحكى فى قواك من زيد و زيدا و زيد لمن قال جاء  
زيد و رايت زيدا و مررت بزيد فلا يسمى ذلك اعرابا ثم التغيير يكون باربعة  
اشياء [ برفع و نصب ] و هما [ فى اسم و مضارع ] نحو زيد يقوم و ان زيدا  
لن يقوم و لاجابة الى تقييد هما بالعربين اذ الكلام انما هو فى الاعراب  
و هو لا يدخل المبنى [ و جر فى الاول ] اى الاسم فلا يدخل الفعل لامتناع  
دخول عامله عليه [ و جزم فى الثانى ] اى الفعل تعويضا عن الجر  
نحو لم يقم [ و الاصل فيها ] اى الاربعة [ ضم و فتح و كسر و مكون ]  
لف و بشر مرتب اى الاصل فى الرفع الضم و فى النصب الفتح و فى  
الجر الكسر و فى الجزم السكون كالاسئلة السابقة و صاعدا ذلك نايب  
كما قلت [ و نائب عن الضم و ارفى ] فى موضعين [ فى اب و اخ و هم و هن

حذف كصاحب وفي جمع مذكر سالم والـف في المثـنـون ونون في الانفعال الخمسة وهـن الفـتـح الـف في اب واخوته وياء في الجمع السالم والمثنى وحذف نون في الافعال الخمسة وكسرة في جمع مؤنث سالم

وتم بلا ميم وذو كصاحب [ اذا اضيفت لغيره المتكلم غير مؤنث ولا مجموعة ولا مصغرة نحو هذا ابوك واخوك وفوك وكذا الباقي بخلاف ما اذا افردت نحو راء اخ او اضيفت للياء نحو ان هذا اخي او كانت مؤنثة او مجموعة او مصغرة فتعرب في الازل والآخر بالحركات الظاهرة وفي الثاني بالمقدرة وفي التثنية والجمع اعراب المثنى والمجموع وكذا فم بالميم يعرب بالحركات نحو هذا فمك وذو التي لا كصاحب هي الموصولة مبنيـة على الواو [ وفي جمع مذكر سالم ] بان لم يتغير فظم واحدة سواء كان اسما او صفة كجاء الزيدون والمسلمون وشرط الاول ان يكون علما لعقل خاليا من تاء التانيث ومن التركيب وشرط الثاني ان يكون وصفا له خاليا من التاء ليس من باب افعل فعلا ولا فعلان فعلى ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث وخرج بالسالم المكسر فاعرابه بالحركات كالمفرد والمذكر المؤنث وهياتي [ و ] ناب عن الضم [ الف في المثنى ] وهو الدال على اثنين بزيادة الف او ياء ونون نحو قال رجلان [ و ] ناب عنه [ نون في الافعال الخمسة ] يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين [ و ] ناب [ عن الفتح الف في اب واخوته ] نحو رايت اباك واخاك الي آخره [ و ] ناب عنه [ ياء في الجمع السالم والمثنى ] نحو رايت الزيدين والزيدتين [ و ] ناب عنه [ حذف نون في الافعال الخمسة ] نحو ان يفعلوا ولن تفعلوا الخ

نَو عن الكسرياء في الثلاثة الاول وفتح فيما لا يرب ومن  
السكون حذف آخر المعتل و نون الافعال المعرفة مضمرة فعلم

[ و ] ناب عنه [ كسرة في جمع مونث سالم ] بان جمع بالف و تاء مزيدتين  
نحو خلق الله السموات و خرج بالسالم المكسر بان كانت الالف او التاء  
اعلية كقضاة و ابيات فذممة بالفتحة اما رفع السالم و جرة فعلى الاصل  
[ و ] ناب [ عن الكسرياء في الثلاثة الاول ] اى اب و اخوته و الجمع  
والمثنى و الذون فيهما لبيان حال الاضافة من حال الانفراد اذ تحذف  
في الاولى كالتفوين [ و ] ناب عنه [ فتح فيما لا ينصرف ] وهو ما كان  
فيه الف تانيث كجبل و حمراء او على وزن مفاعل او مفاعيل كمساجد  
و قناديل او معدولا او موازنا للفعل او عجميا او فيه تاء التانيث او  
تركيب مزج او الف و نون زائدتين مع العنمية في الجمع او الوصف  
في الاولين والاخير كعمر و اخر و احمد و ابراهيم و فاطمة و طلحة و  
حضر موت و عثمان و سكران فان دخلته ال او اضعف صرف نحو  
في المساجد و في احسن تقويم و من امتفني هاتين الحالتين فعلى  
ايه انه حينئذ مفعول الصرف [ و ] ناب [ عن السكون حذف آخر ]  
لفعل [ المعتل ] وهو ما آخرة الف او واو او ياء نحو لم يخش ولم يغز ولم  
رم [ و ] حذف [ نون الافعال ] الخمسة نحو لم يفعلا ولم يفعلوا [ المعرفة ]  
ال ابن مالك حدها وحد النكرة عجزها الاولى عد اقسام المعرفة لحصرها  
يقال و ماعدا ذلك نكرة فلهذا ملكتنا هذا الصنيع فلزم منه تقديم  
عرفة و انكأنت الفرع وهى سبعة [ مضمرة ] وهو ما دل على متكلم او حاضر  
غائب وهو قسمان متصل وهو التاء مضمومة للمتكلم مقبوضة للمخاطب

## فأشارة و منادي فموصول فذوال و مضاف لاحدهما النكرة غيرهما

مكسورة للمخاطبة والالف والواو والذون للمخاطب والغائب وهي  
مرفوعة والياء للمتكلم والكاف للمخاطب والهاء للغائب وهي المنصب  
والجرونا للمتكلم وهي للملانة و منفصل وهو للرفع انا ونحن و انت  
وانت و انتما وانتم وانتن وهو وهي وهما وهم وهن و المنصب ايامتصلا  
به جزوقد دالت على التكلم و الخطاب و الغيبة [فعلم] وهو المعين لمسامه  
بلا قيد سواء كان شخصا اسما لا دلى العلم كزيد او غيرهم كلاحق و مكة اوكفيدة  
بان صدر باب او ام كابي الخير وام كالموم اولقبا بان اشعر يمدح او ذم كزبن  
العابدين وانف الغافة او جنسا كثعالة للمعاليب وام عيرط المعقرب و برة  
للمهرة [فأشارة] وهو ذا للذكر وتا للمؤنث و ذان و تان رفعا و ذين و تين  
نصبيا و جرا لمثاها واولا بالمد والقصر لجمعهما وهذا للمكان ويتصل بها في  
البعد كلف خطاب تنصرف بحسب المخاطب وحدها او مع اللام الا ان  
تقدم الاسم هاء التنبيه [و منادي] كذا رجل [فموصول] وهو الذي للمذكر  
والتي للمؤنث ويثنيان كالأشارة والذين لجمع المذكر والاتي لجمع المؤنث  
و للجمع من للعالم و ما للغيرة وال لهما وهمي موصولا لوجوب صلته غيرال  
لجملة خبرية مشتملة على عايد و ال بوصف صريح [فذوال] جذهية كانت  
استغراقا فحوان الانسان لفي خسرا ولا تحوا الرجل خير من المرأة او عهدية  
نحو فيها مصباح المصباح اذ هما في الغار [ومضاف لاحد ها] كغلامي  
و غلام زيد الى اخرة و المضاف في مرتبة ما اضيف اليه الا المضاف  
للمضمر فانه دونه ولذا عطفته بالواو وكذا المنادي فانه في مرتبة  
الإشارة لان تعريفها بالقصد والمواجهة وعطفت الهاقي بالغاء اشعارا



وعلامته قبول ال الافعال ماض مفتوح وامر ساكن ومضارع مرفوع  
وينصبه لن و اذن و كي ظاهرة وان كذا ومضمر بعد اللام واد  
وحتي وفاء السببية وادار المعية المجاب بهما طلب ويجزئه لم واما

---

بان كلا دون ما قبله [ الذكرة غيرها ] اي غير السبعة المذكورة [ وعلامته  
قبول ال ] المؤثرة التعريف كرجل بخلاف سائر المعارف فلا يقبلها و نحو  
الحسن ال فيه للمع الصفة لا تؤثر التعريف [ الافعال ] ثلثة [ ماض مفتوح ]  
اي مبني على الفتح لفظا كضرب او تقدير كعدا و تنوب عنه الضمة  
اذا اتصل به واد نحو ضربوا و يبني على السكون الذي هو الاصل في  
البناء و خرج عنه لمشابهة المضارع اذا اتصل به ضمير رفع متحرك  
كضربت [ وامر ساكن ] اي مبني على السكون كضرب و يذوب عنه  
الحذف في معتل الآخر كاخش و ارم و اغز [ ومضارع ] معرب  
[ مرفوع ] اذا تجرد عن ناصب و جازم [ وينصبه لن ] نحو فلان ابرح  
الارض [ و اذن ] نحو اذن اكرمك لمن قال ازورك [ و كي ] نحو جئتكم  
كي تكرموني [ ظاهرة ] قيد في الثالثة [ وان كذا ] اي ظاهرة نحو اعجبني  
ان تقوم [ ومضمر بعد اللام ] اي لام التعليل و لام الحمد نحو  
ليغفرلك الله و ما كان الله ليعذبهم [ و ] بعد [ او ] نحو للزم ذلك  
او تقضيني حقي [ وحتي ] نحو و زلزلوا حتى يقول الرسول [ وفاء  
السببية ] وادار المعية المجاب بهما طلب [ امر او نهى او دعاء او استفهام  
او عرض او تحضيض او تمن او ترج او نفى ] مثاله في الفاء زوني فاكرمك  
لا تظنوا فيه فيحل رب و تقني فلا ازيغ هل لنا من شفعاء فيشفعوا  
لنا لا تنزل بنا فذصيب خيرا لولا تعاقر فتغنم يا ليتني كنت معهم

ولا واللام للطلب وان واذا ما ومهما ومن وما واي ومى و  
اثنى واين وحيثما وكلها للشرط المرفوعات الفاعل اسم قبله فعل تام

فانوز لعلي ابلغ الامباب اسباب السموات فاطاع لا يقضي عليهم فيموتوا  
ومثاله في الواو لما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين و  
قس الباقي وخرج بقاء السبية واد المعية غيرهما كالعاطفة  
والمحاذقة فيجب الرفع بعدهما نحو الم تسال الربع القوا فينطق لاتاكل  
السمك وتشرب اللبن [ ويجزمه لم ولما ] وهما للنفى نحو وان لم  
تفعل بل لما يذوقوا عذاب ولما ابلغ في النفي من لم [ ولا واللام للطلب ]  
وهو طلب الترك المسمى بالذهبي في الاولى نحو لاتشرك وطلب  
الفعل المسمى بالامرنى الثانية نحو لينفق ذوسعة والدعاء فيهما نحو  
لاتواخذنا ليقض علينا رذك [ وان ] نحو ان يشاءيرحمكم [ واذ ما ]  
نحو اذ ما تفعل افعل وهى للزمان وحرف كائن بخلاف ما بعدها  
[ ومهما ] نحو مهما تفعل افعل [ ومن ] نحو ومن يعمل سوءا يجزيه  
[ وما ] نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله [ واي ] نحو اياما تدعوا  
فله المماء الحسنى [ ومتى ] نحو متى تقم اقم [ واثنى ] نحو اثنى  
تصافر اسانرو هما للزمان [ واين ] نحو اين تجلس اجلس  
[ وحيثما ] نحو حيثما تسكن اسكن وهما للمكان [ وكلها للشرط ] اي  
ان وما بعدها لتعاقب امر على آخر فتجزم فعلين كما تبين ويعمى  
للؤل فعل الشرط والثانى جوابه [ المرفوعات ] ذكر منها هذه مبعة الاول  
[ الفاعل ] هو [ اسم قبله فعل تام (وشبهه) ] كالمصدر واسم الفاعل واسم الفعل  
والظرف نحو قام زيد والله على الناس حج البيت من استطاع زيده

او شبهه النائب منه مفعول به او غيره عند عدمه اقيم مقامه ان  
غير الفعل بضم ازل متحرك منه وكسر ما قبل آخره ماضيا وفتح  
مضارها المبتدأ اسم عربي عن عامل غير مزيد ولا يأتي نكرة مالم يقد

قائم ابوه هيهات العراق عندك زيد فخرج بالاسم الفعل فلا يكون  
فاعلا وبالقبليّة المبتدأ نحو زيد قام وافاد ان الفاعل لا يتقدم على الفعل  
و بالتام صرغ الزواضع نحو كان زيد قائما الثاني [النائب عنه] هو  
[مفعول به او غيره] كمصدر و ظرف و مجرور [عند عدمه اقيم مقامه]  
فى الرفع و وجوب التأخير والعمدية فلا يحذف نحو ضرب زيد فاذا نفع  
فى الضرورة و جلس عندك او فى الدار ولا يجوز اقامة غير المفعول به  
مع وجوده [ان غير الفعل] الرابع له [بضم ازل متحرك منه] مطلقا  
ماضيا كان او مضارعا ازل حركة ام لا كضرب يضرب راستخرج ويستخرج  
[وكسر ما قبل آخره] انكان [ماضيا و فتحه] انكان [مضارعا] كالامثلة  
المذكورة فانكأثت عيذه حرف علة واوا او ياء يقال وبيع استأثقت الكسرة  
فى الماضى عليهما نفقلت الى الغاء وسكنتا فسلم الياء وتقلب الواو ياء  
كقيل وبيع و قلبتا الغاء فى المضارع كيقال وبيع لتحركهما الآن وانفتاح  
ما قبلهما فى الاصل الثالث [المبتدأ] هو [اسم] صريحا او ما ولا [عربي عن  
عامل غير مزيد] كزيد فى زيد قائم و ان تصوموا خير لكم اي و صيامكم  
فخرج الفعل و الاسم المقترن بعامل غير مزيد كمدخول النواضع و  
غيرها ولا يضر العامل المزيد كمن فى قوله تع هل من خالق غير الله  
[ولا يأتي نكرة مالم يقد] فان اناد اتى وذلك بان يكون عاما او خاصا  
بوصف او غيره نحو كل يموت و من جاءك فهو حر و رجل عالم جاءني

وخبيرة مفرد وجملة برابط و شبهها و اصله التأخير و يجب  
لالتباس و يجب تصدير واجبه مذهما واسم كان وامسى واصبح

و غلام رجل حاضر [ و ] الرابع [ خبيرة ] و هو المسند اليه خرج الفاعل  
وساير المرفوعات ثم هو قسمان [ مفرد ] نحو زيد قائم [ و جملة ]  
اسمية او فعلية وانما يكون خبرا [ برابط ] يصحبها وهو ضمير نحو زيد  
ابوه قائم اوقام ابوه او اشارة نحو ولباس التقوي ذلك خير ويستغنى  
عنه انكانت عينه في المعنى نحو قولي لا اله الا الله [ وشبهها ] عطف  
على جملة و هو الظرف والمجرور ويتعلقان حينئذ بفعل او وصف  
محدوف وجوبا نحو زيد عندي و زيد في الدار [ و اصله ] اى الخبر  
[ التأخير ] و اصل المبتدأ التقديم لان الخبر وصف فى المعنى  
و حق الوصف التأخير ويجوز تقديمه نحو قائم زيد [ و يجب ]  
الاصل [ للتباس ] بان يكونا معرفتين او نكرتين مستويتين ولا قرينة  
نحو زيد صديقي بخلاف ما اذا كان قرينة نحو بذونا بذو ابنائنا او كان  
الخبر فعلا ميلقيس المبتدأ بالفاعل نحو زيد قام فان رفع ضميرا بارزا  
نحو الزيدان قاما او الريدون قاموا جاز التقديم لامن اللبس او كان  
محصورا نحو ما زيد الا شاعر فلو قدم ادهم انحصار الشعر في زيد فان  
قصد وجب التقديم [ ويجب تصدير واجبه ] اى واجب التصدير [ مذهما ]  
اى من المبتدأ والخبر كالاستفهام نحو من منجدي وابن زيد ومدخول  
لام الابتداء نحو لزيد قائم ولقائم زيد و مرجع ضمير هو الخبر نحو  
في الدار صاحبها ولى التمرة مثلها زيدا [ و ] الخامس [ اسم كان وامسى  
واصبح واضمحى وظل و بات وصار ] نحو كان زيد قائما الى آخره ولا شرط لهما

والصحي وظل و بات وصار وما تصرف منها وليس رقتى و برح  
وانفك وزال تلونفى ارشبهه و دام تلوما و خبران وان وكان  
ولكن وليت ولعل ولا يقدم غير ظرف و خبر لا المنصوبات

---

[ وما تصرف منها ] اي المذكورات بخلاف ما بعدها فلا يتصرف  
وذلك كالمضارع والاسم والوصف والمصدر نحو لم اك بغيا  
وكونوا حجارة [ وليس ] بلا شرط ايض ولا يتصرف نحو ليس  
زيد قائما [ رقتى و برح وانفك وزال ] الاربعة بشرط ان يكون [ تلونفى  
ارشبهه ] وهو النهي والاستفهام ظاهرا او مقدرا ويأتي منها المضارع  
و الوصف فقط نحو مازال زيد قائما لاتزال ذاكر الموت تالله تغتو تذكرو  
يوسف اى لاتغتو [ ودام تلوما ] المصدرية الظرفية نحو ما دمت حيا ولا  
يتصرف [ و ] السادس [ خبران ] بالكسر [ وان ] بالفتح وهما  
للتوكيد نحو ان الله غفور رحيم ذلك بان الله هو الحق [ و كان ] وهى  
للتشبيه نحو كان زيدا امد [ ولكن ] وهى للاستدراك نحو زيد  
شجاع لكنه بخيل [ وليت ] وهى للتمني نحو ليت الشباب يعود  
[ ولعل ] وهى للترجي في المحبوب نحو لعل الكبيب محسن  
و تكون للتوقع في المكروه نحو لعل العذر قادم و الفرق بين الترجى  
و التمنى اشتراط امكان الاول دون الثانى [ ولا يقدم ] هذا الخبر حال  
كونه [ غير ظرف ] لضعفها وعدم تصرفها بخلاف خبر كان واخواتها الا  
ليس وما بعدها اما الظرف ومثله المجرور فيقدم هذا كغيره لثبوتهم  
نحو ان لدينا انكالا ان علينا للهدي [ و ] السابع [ خبر لا ] النافية  
للجنس نحو لا رجل حاضر لا احد ا غير من الله عز وجل [ المنصوبات ]

المفعول به ما وقع عليه الفعل والاصل تأخيرها ويجب للالتباس  
والمصدر ما دل على الحدث فان وافق لفظه فعله فلفظي والا  
ممعنوي وينكر لبيان نوع وعدد وتوكيد والظرف زمان كيوم  
وليلة وعدوة وبكرة وصباح ومساء ووقت وحين ومكان كالجهات

منها [المفعول به] وهو [ما وقع عليه الفعل] اي تعلق به حقيقة نحو  
ضربت زيدا او مجازا نحو اردت السفر [والاصل تأخيرها] عن الفاعل  
لانه فضلا ويجوز تقديمه نحو ضرب عمرا زيد [ويجب] الاصل [للالتباس]  
ان قدر اعرابهما ولا قرينة نحو ضرب موسى عيسى بخلاف ما اذا كان  
قرينة نحو اكل الكمثرى يحيى او كان محصورا نحو ما ضرب زيد الاعمر  
و انما ضرب زيد عمرا فان قصد حصر الفاعل وجب تأخيرها [و] منها  
[المصدر] وهو [ما دل على الحدث] نحو ضربت ضربا [فان وافق لفظه  
فعله] كهذا المثال [لفظي والا] بان وافق معناه دون لفظه [ممعنوي]  
كقعد جالوما [ويذكر] اي المصدر الذي هو من المنصوبات ويسمى  
مفعولا مطلقا [لبيان نوع] كسرت سيرا الامير [ وعدد] كضربت  
ضربتين [وتوكيد] نحو والصافات مغا وكلم الله موسى تكليما [اما المصدر  
لغير ما ذكر فليس من المنصوبات ولا يسمى مفعولا مطلقا نحو اعجبني  
ضربك [و] منها [الظرف] وهو قسمان [زمان كيوم وليلة و  
عدوة وبكرة وصباح ومساء ووقت وحين] وكلها تقبل النصب  
نحو سرت يوما وليلة الى آخرها وقد يخرج عنه نحو يوم الخميس  
مبارك [و] مكان كالجهات الست [ وهي فوق وتحت وخلف و  
امام ويمين وشمال] نحو جلست فوقك الى آخره [وعند ومع

الست وعند ومع وتلقاء والمفعول له مصدر معلل بفعل شاركه  
في الفاعل والوقت والمفعول معه التالي وارمع بعد فعل لومافيه  
معناه وحروفه والحال وصف فضلة مبين للمبهم من الهيئة وحقه

وتلقاء [عزيز عذك و جلست معك وتلقاءك] و [منها] المفعول  
له] وهو [مصدر معلل بفعل شاركه في الفاعل والوقت] نحو ضربت  
زيدا تاديبا فخرج غير المصدر والمصدر غير المعلل والمعلل الذي  
لم يشاركه فعله في الفاعل والوقت فيجر الجميع باللام و  
نحوها نحو سري زيد للعشب لدر الموت و ابغوا للخراب جيتك  
لا كرامك لي نضت لنوم ثيابها وقد يجر بها مع احتيفاء الشروط  
نحو ضربته للتاديب [و] منها [المفعول معه] وهو [التالي وارمع  
بعد فعل لومافيه معناه وحروفه] من الصفات نحو سرت والذيل و  
إننا سائر الذيل فخرج التالي الواو من غير تقدم ما ذكر نحو كل  
رجل وضيعته اريتقدم ما فيه معني الفعل دون حروفه كاسم الإشارة و  
هاء التثنية نحو هذا لك و اباك فليس بمفعول معه وفهم من قولي  
بعد انه لا يتقدم عليه و ائه هو العا مل لا الواو وهو كذلك فيهما [و]  
منها [الحال] وهو [وصف] اي مشتق [فضلة] اي ليس احد جزئي  
الكلام [مبين للمبهم من الهيئة] نحو جاءني زيد و اكبا فراكبا مشتق  
بعد تمام الكلام بين هيئة مجي زيد وقد يكون غير وصف اذا اول به نحو  
كرزيدا امدا اي كاسد وقد لا يجوز حذنه نحو و ما خلقنا السموات  
والارض و ما بينهما لا عيين وهو داخل في الفضلة بالمعني السابق  
[ وحقه ان يكون نكرة] وقد يكون معرفة بناريل نحو جامرا الجهم الغفير

لمن يكون نكرة من معرفة و منفقلا و عامله فعل او شبهه و التمييز  
نكرة مفسر للمبهم من الذوات كالمقدار و العدد و النسب فيكون  
منقولا من فاعل او مفعول او غيره او غير منقول و المستثنى ان كان

اي جميعا و ادخلوا الاول فالاول اى واحدا فواحدا و ان ياتي [ من  
معرفة ] و قد ياتي من نكرة حيث يصح الابتداء بها نحو في اربعة ايام  
سواء [ و ] ان يكون [ منقلا ] اى وصفا لا يلزم و قد يلزم نحو هذا خاتمك  
حديدا [ و عامله فعل ] كما تقدم [ او شبهه ] سواء كان فيه  
حروف الفعل كالصفات نحو زيد مسافر راكبا و لا كالاشارة نحو هذا  
بعلى شيخا و التمني و التذبية و نحو هما [ و ] منها [ التمييز ]  
وهو [ نكرة مفسر للمبهم من الذوات ] و هذا مخرج الحال  
و الذوات [ كالمقدار ] نحو شبر ارضا و قفيزيرا و رطل زيتا [ و العدد ] نحو  
لأحد عشر كوكبا [ و النسب ] عطف على الذوات [ فيكون ] حينئذ  
[ منقولا من فاعل ] نحو طاب زيد نفسا اضله طابيت نفس زيد [ و ]  
من [ مفعول ] نحو غرمت الارض شجرا اضله شجر الارض [ او غيره ]  
نحو انا اكثر منك مالا اضله مالي اكثر من مالي فحول عن المبتدأ  
[ او غير منقول ] نحو لله دره فارسا و قد يكون معرفة لفظا فياويل نحو  
و طبت النفس يا قيس عن عمر اذل طى زيادة اللام [ و ] منها  
[ المستثنى ] و انما يكون من المنصوبات [ ان كان ] مستثنى [ بالآمن  
موجب ] نحو فسجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس [ فان كان ]  
المستثنى منه [ منغيا تاما ] بان ذكر [ جاز البدل ] مع جواز النصب  
نحو ما فعلوه الا قليل قري بالرفع و نصب و مثل الذي فيما ذكره في



بالأمن موجب فان كان منغيا تاما جاز البدل او فارغا فعلى حسب  
العوامل از بغير و سوي جر او بخلا و عدا و حاشا جاز نصبه و جره  
و المنادي ان كان غير مفرد او نكرة غير مقصودة فان كان مفردا  
او نكرة مقصودة ضم و اسم لا النافية للجنس ان كان غير مفرد

و الاستفهام و الكلام فى الاستثناء المتصل اما المنقطع بان كان من  
غير الجنس فيجب نصبه نحو ما جاء الغوم الا الحمير [ او فارغا ] بان  
حذف المستثنى منه [ فعلى حسب العوامل ] التى قبله يعرب نحو  
ما جاء الا زيد و ما رايت الا زيدا و ما مررت الا بزید [ او ] كان [ بغير  
وسوى ] بالكسر و الضم مقصورا و بالفتح ممدودا [ جر ] باضافتهما نحو جادنى  
القوم غير زيد او سواء زيد و يعربان كمستثنى بالآنى احواله السابقة.  
[ او ] كان [ بخلا و عدا و حاشا جاز نصبه ] على انها افعال فاعلها مستتر  
راجع الى البعض المفهوم من الكلام قبله [ و جره ] على انها حروف جر  
نحو قاموا خلا زيدا و زيد و عدا عمرا و عمرو و حاشا بكرا و بكر فان وصلت  
ما بالاولين تعينت فعليتهما فوجب النصب ولا يوصل بحاشا [ و ] منها  
[ المفادى ] بيا او الهمزة او اى او ايا او هيا و انما ينصب [ ان كان غير  
مفرد ] بان كان مضافا نحو يا عبد الله او شهابا به بان كان مابعدة من  
تمام معناه نحو يا طالعا جبلا [ او نكرة بغير مقصودة ] كقول الاعمى يا رجلا  
خذ بيدي [ فان كان مفردا ] علما [ او نكرة مقصودة ضم ] اى يبني على  
الضم لتضمنه معنى كاف الخطاب نحو يا زيد و يا رجل فان كان مبتدئا  
قبل النداء على غير قدر بناؤه عليه كيا محبوبه [ و ] منها [ اسم لا النافية  
للجنس ] و انما ينصب [ ان كان غير مفرد ] اى مضافا او شبهه

والا ركب ان باشرت والا رفع فان كررت جاز رفع الثاني ونصبه  
وتركيبه ان ركب الاول وان رفع لم ينصب الثاني ومفعولا ظن و  
حسب وخال وزعم وعلم وراى ووجد وجعل وافعال التصيير و

كالنفاذ نحو لا صاحب بر ممقوت ولا طالعا جبلا حاضرا [ والا ] بان كان  
مفعولا [ ركب ] معها وبني على الفتح لتضمنه معنى من الجنسية مع  
نصب محله نحو لا رجل في الدار [ ان باشرت ] مدخولها شرط لعملها  
النصب لفظا او محلا [ والا ] بان فصل بينهما وبينه [ رفع ] نحو لا فيدها  
غول [ فان كررت ] نحو لا حول ولا قوة الا بالله [ جاز رفع الثاني  
و نصبه ] بتفويين [ وتركيبه ] بناء الثانية [ ان ركب الاول ] فالرفع على  
اهما لها او عطفا على جملة لا الاولى وما بعدها والنصب عطفا له على  
محل اسم الاولى و التركيب استقلالا و من الاول لام على ان كان  
ذلك ولا اب و من الثاني لا نسب اليوم والخلعة و من الثالث  
لا بيع فيه والخلعة [ وان رفع ] الاول [ لم ينصب الثاني ] لعدم نصب  
محل الاول المعطوف عليه بل يرفع ايضا اهمالا للثانية كالاولى نحو لا  
بيع فيه ولا خلعة او يركب استقلالا نحو لا لغوفيدها ولا تائيم [ و ] منها  
[ مفعولا ظن وحسب وخال ] بمعناهما [ وزعم وعلم ] لا بمعنى عرف  
[ وراى ] لا بمعنى ابصر [ ووجد ] بمعنى علم [ وجعل ] بمعنى اعتقد نحو  
ظننت زيدا قائما الى آخره [ وافعال التصيير ] وهى اتخذ وميرز  
ون وخلق وترك وجعل لا بمعنى اعتقد او خلق نحو واتخذ الله  
ابراهيم خليلا فجعلناه هباء منثورا واصل المفعولين المبتدأ والخبر  
[ و ] منها [ خبر كان واخواتها راحم ان واخواتها ] وتقدم مثا لها واللة

جمهوركان والجرزاتها واسم ان وجرزاتها المجرزوات مجزور بالاضافة  
بتقدير من ازال اللام اوفى وبالحرف وهو من والى وعن وعلى  
وفى ورب والباء والكاف واللام ومنه ومنذ والواو والتاء

اعلم بالصواب [ المجرزوات ] ثلثة [ مجزور بالاضافة ] اى بسببها [ بتقدير  
من ] فيما هو بعض المضاف اليه نحو خاتم حديد [ ازال اللام ] فيما هو  
ملكه او مختص به نحو غلام زيد وباب الدار [ اوفى ] فى ظرفه نحو  
مكر الليل قم الجار للمضاف اليه قال ميبويه المضاف و ابن ماله  
الحرف المقدر فعلى الثانى ابناء فى بتقدير المتعدية تتعلق بمجرور  
على الاول للمصاحبة والملازمة و تقدم اول هذا الفن ان الجر بالاضافة  
ضعيف ولذا انفيته بما تقدم من التاويل [ و ] مجزور [ بالحرف وهو ] اى  
الحرف الجار بمعنى الحروف [ من ] لايتداء الغاية نحو من المسجد  
الحرام [ و الى ] لانهاء الغاية نحو الى المسجد الاقصى [ ومن ] للمجازاة  
نحو رميت السهم عن القوس [ وعلى ] للاستعلاء نحو جلست على السرير  
[ وفى ] للظرفية نحو الماء فى الكوز [ ورب ] للتقليل نحو رب رجل لقيته  
[ والباء ] للاصاق نحو بزيد داء [ والكلب ] للنشبية نحو زيد كلابد [ و  
اللام ] للملك والاختصاص نحو المال لزيد والجلل للفرس [ ومنذ ]  
منذ [ ولا يجران الا اسم الزمان غير المستقبل وهما فى الماضي  
بمعنى من نحو ما رايتك منذ او منذ شهر وفى الحاضر بمعنى فى  
نحو ما رايتك منذ او منذ يومنا [ و الواو والتاء ] ولا يجران الا نى القسم  
نحو والله وتالله ويختص الواو بالظاهرة والياء بالباطنة فهذه اصول معاني  
الحروف المذكورة قد تاتي لغير ذلك مجازا وجرزاتهم بعد الواو فى غير

يتقدير من اذ اللام او في وبالعرف وهو من والى وعن وهى  
موافق له في اعراب وتذكير وفعده وفي تذكير و افراد و فعهما  
ان كان حقيقة العطف بيان كالتعنت ونسق بواو وفاء وثم واد

القسم بحره وليل كموج البحر ارضي سدوله \* انما هو برب مضمرة لابهائلا يرد  
على المحصر [ و ] مجزوز [ بالمجازرة ] اي بهجازرة المجزور وذلك مسموع  
[ في نعت ] حكى هذا جمرضب خرب والاصل بالرفع صفة البحر  
[ وتأيد ] نقوله ياصاح بلغ ذوي الزوجات كلهم والاصل بالنصب تأكيد  
ذوي و لا يجزي ذلك في غيرهما من التوابغ [ التوابغ ] في الاعراب  
لزعة الاول [ الذعت ] وهو [ تاغ ] جذس [ مكمل ما سبق ] بايضاحه ا  
تخصيصه نحو جاء زيد الكاتب فتحرير رتبة موصنة فصل يخرج سائر  
البوايع [ موافق له في اعراب ] من فع او نصب او جر [ وتذكير  
فعده ] اي تعريف حقيقة كان او سببها كالمالين السابقين وقولك  
جاء زيد العالم ابوه وامرأة عالم ابوها [ وفي تذكير و افراد وفعهما ]  
اي تانيث وتثنية و جمع [ ان كان حقيقة ] بان كان معناه لما قبله نحو  
جاءت هذه العالمة و الرجلان العالمان والرجال العالمون بخلاف ما اذا  
كان سببها اي معذلة لما بعده فيلزم الافراد وتذكير و تثنية بحسب  
تاليه نحو جاء الزيدان العالم ابوهما و الرجال العالم ابلهم وهذا  
العالم ابوها والعائلة امها الثاني [ العطف ] وهو [ بيان كالتعنت ]  
في معناه وهو تكميل ما سبق وموافقة في الاعراب وما ذكر بعناه  
لا يكون معناه الا لما قبله ويقارن التعنت في انه لا يكون مشتقا بخلافه  
نحو اقضم بالله ابو جعفر عمر [ ونسق بواو ] اطلق الجمع نحو جاء

وام زبل ولا واجن وحتى التوكيد لفظي بتكراره ومعنوي  
بالنفس والعين وكل واجمع وتابعه

زيد و عمرو فيصدق بجميع قبله و معه و بعده [ و فاء ] للتبريد و  
التعقيب نحو جاء زيد و عمرو و تزوج فلان فولد له [ اذا لم يكن بينهما إلا  
مدة الحمل ] زثم [ له ] بتراخ نحو اماته فاقبرة ثم اذا شاء انشره [ و او ]  
للبشك نحو جاء زيد او عمرو [ و ام ] للتفصيل بعد الهمزة نحو اجاء زيد  
ام عمرو و ازيد افضل ام عمرو [ و ياء ] للاضراب نحو اضرب زيدا بل عمرو  
[ و لا ] للنفى نحو جاء زيد لا عمرو [ و لكن ] للاستدراك نحو جاء زيد  
لكن عمرو لم يجئ [ و حتى ] للغاية في الرفع او الجحسية نحو  
مات الناس حتى الصالحون و اهانني الناس حتى الحجاجون الثالث  
[ التوكيد ] وهو قسمان [ لفظي بتكراره ] اي تكرار اللفظ امما كان نحو كلا  
اذا دكت الارض دكا دكا و جاء زيد زيد او فعلا نحو قام قام او حرفا نحو  
نعم نعم او جملة نحو لك الله على ذاك لك الله لك الله [ ومعنوي ]  
ويكون [ بالنفس والعين ] مع ضمير الموكد نحو جاء زيد نفسه او  
عينه و هذت نفسها او عينها و الزيدان او الهندان انفسهما او اعينهما  
و الزيدون انفسهم او اعينهم و الهندات انفسهن او اعينهن [ و كل واجمع ]  
ولا يوكد بهما الا ذكر اجزاء حسا او حكما نحو جاء القوم كلهم اجمعون و  
الهنود كلهم جمع و بعث العبد كله اجمع و التجارية كلها جمعا ولا  
يستعملان في المستثنى [ و تابعه ] اي اجمع وهي اكنع و ابصع و ابتع ولا  
يوكد بها دون اجمع ولا تتقدم عليه كما فهم من قولي و تابعه بخلاف  
اجمع مع كل على المختار قال الله تعالى انا المنجوهم اجمعين وفي

والبالغ شي من شي و بعض من كل واشتمال و غلط \*

---

الاصححيني فخلصوا جلوسا اجمعون فله سلمه اجمع الرابع [اليدل] وهو اقسام  
 [شي من شي] نحو جاء زيد اخوك وهو احسن من التعبير بكل من  
 كل لاستعماله في اعماء الله تعالى ولا يطلق عليه كل بخلاف شي [و  
 بعض من كل] نحو اكلت الرغيف ثلثه [واشتمال] نحو اعجبني زيد  
 سلمه [و غلط] بان مبق تساك الى غير المقصود فاستدركته نحو جاء  
 زيد القرس والاحسن ان تقول بل القرس \*

## علم التصريف

علم يبحث فيه عن ابنية الكلم واحوالها صحة واعلال الاسم ثلاثي وله فعل مثلث الغاء مربع العين ورباعي وخماسي ومزيدة سداسي ومبايع والفعل ثلاثي وله فعل مثلث العين ورباعي وله فعلن ومزيدة خماسي وسداسي تفعلل و افعلل و انفعل و

## علم التصريف

[علم] جنس [ يبحث فيه عن ابنية الكلم ] اي ذراتها كوزان الهم والفعل باتواعهما و المصدر و الصفات وما يتعلق بهما [ و احوالها صحة واعلال ] كالزيادة و الحذف و الابدال و الادغام وبذلك يخرج سائر العلوم [ الهم ثلاثي وله فعل مثلث الغاء ] اي مفتوحها و مكسورها و مضمومها [ مربع العين ] بالحركات الفلك والسكون فيبلغ اثنى عشر يذاء بضوب ثلثة في اربعة امثلتها **فَرَسٌ كَيْدٌ عَضْدٌ فَلَسٌ عَنَبٌ اِبِلٌ حَبْكٌ جَذَعٌ صُرْدٌ دُبُلٌ عُنُقٌ بُرْدَاكُنٌ بَابٌ حَبْكٌ مَهْمَلٌ وَ بَابٌ دُبُلٌ قَلِيلٌ [ و رباعي ] كجعفر [ وخماسي ] كصخرجل هذه اوزانه الاصول [ و مزيدة سداسي ] كطلاق [ و مبايعي ] كاستخراج و لا يزيد عليها الا بقاء التانيث او نحوها و لا ينقص عن ثلثة الا بالحذف كيد و دم [ و الفعل ثلاثي وله فعل مثلث العين ] مفتوح الغاء كضربا و علم و شرف اما بضم الغاء فهو فرع مفتوحها [ و رباعي وله فعلن ] كدهرج [ و مزيدة خماسي وسداسي ] و لا يزيد عليه و لها اوزان [ تفعلل ] كندهرج [ و افعلل ] كاتشمع [ و انفعل ] كاكرم [ و فعلن ] كفرج**

افعل و فعل و فاعل و تفاعل و تفعل و افتعل و انفعَل و استفعل و افعل و افعال فان جملت اصوله الموزونة بفعل من حرف علة وهي راي فصحيح و الا فمعتل فبالفاء مثال و العين اجوف و ذر الثلثة و اللام منقوص و ذر الاربعة و بحرفين لغيف مقرون ان تواليا و ما نصب المفعول به متعل و غيره لازم المضارع بزيادة حرف

[ و فاعل ] كقاتل [ و تفاعل ] كتحاسن [ و تفعل ] كتكسر [ و افتعل ] كاجتمع [ و انفعَل ] كانقطع [ و استفعل ] كاستخرج [ و افعَل ] بتشديد اللام كاحمر [ و افعال ] كاحمار [ فان شملت اصوله ] اي حروفه الاصلية و هي [ الموزونة ] اي القابلة عند الوزن [ بفعل ] بخلاف غيرها فان الزايد يوزن بلفظه كضرب وزنه فعل فكلله اصول و ضارب وزنه فاعل فالفه زائدة [ من حرف علة و هي ] اي حرف العلة بمعني حروفها ثلثة الواو و الالف و الياء يجمعها قولك [ و اى فصحيح و الا ] اي و ان لم تسلم اصوله منها بان كان فيها احدها [ ن ] هو [ معتل فبالفاء ] اي فالمعتل بالفاء [ مثال ] اي يسمى بذلك لمماثلته الصحيح في عدم التغير كعود [ و ] معتل [ العين ] كقال [ اجوف ] لان حرف العلة جوفه [ و ذر الثلثة ] لانه يصير عند اسناده الى تاء الفاعل على ثلثة احرف كقلبت [ و ] معتل [ اللام ] كرضي [ منقوص ] لنقصان آخره من بعض الحركات [ و ذر الاربعة ] لصيرورته عند امداده الى التاء على اربعة احرف كرضيت [ و ] للمعتل [ بحرفين لغيف ] ثم هو [ مقرون ان تواليا ] كتوى و الا مقروق كوهي [ و ما نصب المفعول به ] من الاعمال فهو [ متعل ] لعدية اليه [ و غيره ] بان لم ينصب و ان نصب سائر المفاعيل



المضارعة وهي تأتي على الماضي فأنكان مجرداً على فعل ثلاث غينة  
و شرط الفتح لها كونها اد اللام حرف حلق او فعل فتحت او فعل  
ضممت و غيره بكسر ما قبل آخره ما لم يكن اول ماضيه تاء زائدة  
فيفتح و يضم حرف المضارعة من رباعي ولو بزيادة ويفتح من غيره  
الامر من ذي همزة يفتح به ومن غيره يتالي حرف المضارعة

[ لازم ] كقام وجلس [ المضارع ] بغاوة [ بزيادة حرف المضارعة وهي ]  
مجموع [ تأتي ] اي الذون والهمزة والتاء والياء [ على ] صيغة [ الماضي ]:  
فأنكان [ الماضي ] مجرداً على فعل [ بالفتح ] ثلاث غينه [ اي المضارع  
كضرب يضرب و نصر ينصرو سال يسأل [ و ] لكن [ شرط الفتح ] لها  
كونها [ اي العين ] اد اللام حرف حلق وهو الهمزة والهاء والعين والحاء  
والغين والحاء كراي يري و منع يمنع و منج يمنح و كلاً يكلاً بخلاف  
هذا اذا كانا غيرا وشد نحو ابى يابى [ او ] كان الماضي على [ فعل ]:  
بالكسر [ فتحت ] عين المضارع كعلم يعلم [ او ] على [ فعل ضمت ]  
عينه كحسن يحسن [ و غيره ] اي غير المجرد وهو المزيد [ بكسر  
ما قبل آخره ] ابدا [ ما لم يكن اول ماضيه تاء زائدة فيفتح ]  
كيتعلم و يتكسرو يتدحرج [ و يضم حرف المضارعة من رباعي ]:  
اي مما ماضيه اربعة احرف [ ولو بزيادة ] كدحرج يدحرج و  
اجاب يجيب و اكرم يكرم و فرح يفرح و قاتل يقتل [ و يفتح  
من غيره ] وهو الثلاثي والخماسي والهداسي كيدعس يدعس و يقشع  
و يجتمع و ينقطع و يستخرج و يحمر و اصل يحمر [ الامر ] هو مبني  
من المضارع فان كان [ من ذي همزة ] اي مما اول ماضيه همزة قطع

انكان متحركاً فانكان ساكناً فالوصل مضموماً ان تلاء ضم  
والا مكسوراً وحركة ما قبل آخره كالضارع المصدر لفعل وفعل  
متعديين فعل ولازماً فعول وفعل وفعل فعولة وفعالة ولا فعل  
افعال وفعل تفعيل وتفعلة وفعل فعلة وفعل فعلى ومفاعلة و  
ما اوله همزة فالصدر وزنه بكسر ثالثة ويلف قبل آخره

او وصل فانه [يفتتح به] نحو اكرم واستخرج [و] ان كان [من غير افتتح  
بتالي حرف المضارعة] بعد حذفه [انكان] التالى [متحركاً] نحو  
دخرج [فانكان ساكناً فالوصل] اي بهمزة الوصل يفتتح [مضموماً ان  
تلاء ضم] نحو اخرج [والا] بان تلاء فتح او كسر افتتح به [مكسوراً]  
نحو اعلم واضرب [وحركة ما قبل آخره] اي الامر [كالضارع]  
فتها وضما وكسراً وقد تقدم ذلك [المصدر لفعل] بالفتح [وفعل]  
بالكسر حال كونهما [متعديين فعل] بالفتح [السكون كضرب ضرباً و  
فهم فهما] [و] لفعل بالفتح حال كونه [لازماً فعول] بالضم كخرج خروجاً  
[و] فعل بالكسر لازماً له [فعل] بالفتح كفرج فرجاً [وفعل] بالضم  
[فعولة] بضم الفاء والعين كصعب صعوبة [وفعالة] بفتحهما كجزل  
جزالة [ولافعل افعال] ككرم اكراماً [وفعل] له [تفعيل] انكان صحيحاً  
كفرج تفرجاً [وتفعلة] انكان معطلاً كزكي تزكية [وفعل] له [فعلة]  
كدخرج دخرجة [وفاعل] له [فعال ومفاعلة] كقاتل قتالا ومقاتلة  
[وما اوله همزة] للوصل من الماضى [فالمصدر] له [وزنه بكسر  
ثالثة] [لزيادة] [الف قبل آخره] كاعنفس اعنفساً واقشعر اقشعراً  
واجتمع اجتماعاً وانقطع انقطاعاً واستخرج استخراجه واحمر احمره

وما اوله تاء وزنه بضم رابعه المرة من غير ثلاثي بتاء ومنه ان عوى  
 بفعلته والهيئة بفعلته الآلة مفعول ومفعول ومفعلة المكان من  
 ثلاثي طى مفعول وبالكسر ان كان مثالا ومن غيره بلفظ المفعول  
 الصفات للفاعل والمفعول من غير الثلاثي بزنة المضارع وابدال  
 اوله ميما مضمومة و بكسر متلو الآخر فى الفاعل وبفتح فى المفعول

[ وما اوله تاء ] فمصدره [ وزنه بضم رابعه ] كتحخرج تد حرجا و تقاتل  
 تقا تلا و تكسر تكسرا [ المرة ] بناؤها [ من غير ثلاثي بتاء ] تزد طى  
 المصدر كا نطلق انطلاقة و استخرج استخراجة [ ومنه ] اي من الثلاثي  
 [ ان عوى ] من التاء [ بفعلته ] بالفتح نحو ضرب ضربة فان لم يعر  
 منها ثلاثيا او غيره فبالوصف كرحم رحمة واحدة و استعان استعانة  
 واحدة [ والهيئة ] من الثلاثي بناؤها [ بفعلته ] بالكسر كجلسمت  
 جلسة الخطيب والتبني من غير الثلاثي [ الآلة ] بناؤها [ مفعول و  
 مفعول و مفعلة ] بكسر اولها وفتح ثالثها فى الاشهر كمفعول ومسواك ومطرفة  
 وفي غير الاشهر منخل و مسقط ومذهن [ المكان ] بناؤه [ من ثلاثي  
 طى مفعول ] بفتح اوله والعين ان لم يكن مثالا كمذهب [ وبالكسر ] للعين  
 [ ان كان مثالا ] كموعد [ ومن غيره ] اي غير الثلاثي [ بلفظ المفعول ] وسياتي  
 كمستخرج لكان الاستخراج [ الصفات ] اي بناؤها [ للفاعل والمفعول من  
 غير الثلاثي ] يكونان [ بزنة المضارع و ] زيادة [ ابدال اوله ميما مضمومة ]  
 فيهما [ و بكسر متلو الآخر ] اي ما قبله [ في ] اسم [ الفاعل و بفتح  
 في ] اسم [ المفعول ] كتحخرج ومخرج ومثدخرج ومثدخرج ومثدخرج و  
 مستخرج [ و ] بناؤهما [ منه ] اي من الثلاثي [ زنة فاعل ] فى الفاعل

و منه زنة فاهل و مفعول لكن لفعل فعل و افعل و فعلان و لفعل  
فعل و فعمل حروف الزيادة سالتمونيهما فالالف والوار والياء مع  
اكثر من اصلين و الهمزة مصدرية او موحرة و الميم مصدرية و النون  
بعد الف زائدة و في نحو غضنفر و فيما مر و التاء في نحو مسلمة

---

[ و ] زنة [ مفعول ] في المفعول كضارب و مضروب و كاتب و مكتوب  
[ لكن لفعل ] بالكسر [ فعل ] كذلك و صفا كفرج فهو فرج [ و افعل ] كسود  
فهو اسود [ و فعلان ] كشبع فهو شعبان [ و لفعل ] بالضم [ فعل ] بالسكون  
كضخم فهو ضخيم [ و فعمل ] كجمل فهو جميل و هذه الاوزان صفات  
مشبهة [ حروف الزيادة ] عشرة يجمعها قولك [ سالتمونيهما فالالف  
والوار والياء ] تكون زائدة [ مع اكثر من اصلين ] كضارب و عجوز و قضيب  
لامع اصلين فقط كقال و سوط و بيت [ و الهمزة ] تكون زائدة [ مصدرية ] قبل  
ثلاثة اصول [ او موحرة ] بعدها كاصبع و حمراء بخلافها و سطا از اولاً و آخرها  
بدون ثلثة اصول او اولاً بالكثرة [ و الميم ] تكون زائدة [ مصدرية ] قبل ثلثة  
اصول كمخدع لا في الوسط و لا في الآخر [ والنون ] تكون زائدة [ بعد الف  
زائدة ] كذئمان لا اصلية كرهان [ و في ] الوسط ساكنة [ نحو غضنفر ] اسما  
للاسد لا في الحشو غير الوسط كمعبر و لا في الوسط متحركة كفرنيق [ و ]  
تكون زائدة [ فيما مر ] من ابنية الفعل وهو افعلل و افعل و بابهما من  
المضارع و الامر و المصدر و الصفات و مضارع المتكلم و من معه مطلقا  
[ والتاء ] تكون زائدة [ في ] وصف الموثث [ نحو مسلمة و مامر ] من  
تفعلل و تفاعل و تفعل و افتعل و بابها و مضارع المخاطب [ و السين ]  
تكون زائدة [ معها ] اى التاء [ في استفعال ] و بابه [ و الهاء ] تكون

و مامر والسين معها في استفعال و الهاء في الوقف و اللام في  
 الاشارة الحذف يطرد في فاء مضارع و امر و مصدر من المثال  
 و همزة افعال في مضارعه و وصفيه واحد مثلي ظل و مس و احس  
 مبنيما على السكون مكسورا اول الاربين و مفتوحا واحد تائين  
 اول مضارع الابدال احرفه طويت دائما فتبدل الهمزة من ياء

زائدة [ في الوقف ] كلمه و لم تره و ره [ و اللام ] تكون زائدة  
 [ في ] اسم [ الاشارة ] لبعيد كذاك و تلك و هنالك [ الحذف ] يطرد  
 في فاء مضارع و امر و مصدر من المثال كعدد عدة لوقوعها في المضارع وهي  
 واد ساكنة بين ياء و كسرة و حمل عليه الامر و عوض منها الهاء في المصدر  
 [ و ] في [ همزة افعال في مضارعه و وصفيه ] اي اسم الفاعل و المفعول  
 مذه ككرم و نكرم و تكرم و يكرم و مكرم و مكرم الاصل الاكرم استقلوا فيه  
 اجتماع الهمزتين فحذفت احديهما و حمل عليه الباقي طردا للباب [ و ]  
 في [ احد مثلي ظل و مس و احس ] اي اللام و السين فيهما  
 الاولى او الثانية حال كون كل منهما [ مبنيما على السكون ] بان اسند الي  
 ضمير الرفع المنحرك [ مكسورا اول الاربين ] اي ظاء ظل و ميم مس  
 [ و مفتوحا ] نحو ظلت و ظلت و مسست و مسست و احست و اصل  
 ظلمت و مسست و احسست [ و ] في [ احد تائين اول مضارع ] نحو  
 تنزل الملائكة و نارا تلظى الاصل تنزل و تلظى و علة الحذف في هذه  
 المواضع التخفيف و هل المحذوف فيها الاول او الثاني قولان [ الابدال  
 احرفه ] ثمانية يجمعها قولك [ طويت دائما فتبدل الهمزة من ياء ] اذا  
 تطرفت بعد الف زائدة او وقعت عينا في اسم فاعل الاجوف [ نحو راء ]

نحو رداء و بائع و وار نحو كساء و قائم و اواصل و من م جمع  
مفاعل و ثاني حرفي لين اكنفاه و الياء من وار نحو صيام و  
ثياب و رضي و الـ نحو مصاييح و مصبيح و الوار من الـ كبريوع  
و ياء كموقن و نهو و الالف من ياء و وار كباع و قال و المهم من

و الاصل رداي [ و بائع ] بالهمزة و الاصل بالياء [ و ] من [ وار ] كذلك  
[ نحو كساء ] الاصل كسار [ و قائم ] بالهمزة و الاصل بالواو و خرج  
بالقطر في الاولين نحو يباين و يعاون و بتقديم الالف نحو ظبي  
و دلور بزيادتها نحو راي و وار [ و ] تبدل الهمزة ايضا من اولي و ادين  
ليست ثانيهما منقلبة عن الف فاعل نحو [ اواصل ] اصله واصل  
بخلاف وزي [ و ] تبدل ايضا [ من مد جمع مفاعل ] كالقلائد و  
الصحائف و العجائز [ و ] من [ ثاني حرفي لين اكنفاه ] اي مد مفاعل  
بان وقع احدهما قبله و الآخر بعده كرائل و عيائل و سيأتي [ و الياء ]  
تبدل [ من وار ] في مصدر الاجوف الموزون بفعال [ نحو صيام ] و الاصل  
صوام [ و ] في جمع اسم معتل العين معلا او ساكنا نحو [ ثياب ] و ديار  
جمع ثوب و دار [ و ] في اخر بعد كسر نحو [ رضي ] اصله رضو لانه من الرضوان  
[ و ] تبدل الياء من [ الف ] اذا تلت كسرة [ نحو مصاييح و مصبيح ]  
جمع مصباح و مصغرة [ و الواو ] تبدل [ من الف ] اذا وقعت بعد  
ضمة [ كبويع ] من بايع [ و ] من [ ياء ] بعدها ساكنة في مفرد او  
متطرفة لام فعل [ كموقن و نهو ] و الاصل ميقن و نهبي من اليقين و  
النهبي و هو كمال العقل [ و الالف ] تبدل [ من ياء و وار ] اذا تحركتا و  
انفتحتا قبلهما [ كباع و قال ] اصلهما بدع و قول بخلاف البدع و القول

نون ساكنة قبل باء والتاء من فاء افتعال ليناً كما تسر والطاء  
من تائه تلو مطابق والدال منها تلو دال اذ ذال از زاي الادغام  
ادخال حرف ساكن في مثله متحرك ويجب ما لم يتصل به  
ضمير رفع متحرك فيمتنع او يجوز فان لم يفتك حرك لاني  
بافتتح او الكسر فان كان مضموم العين فبالضم ايض وكذا الامر

ونحو عوض [و الميم] تبدل [من نون ساكنة قبل باء] سواء كان في كلمة او  
في كلمتين نحو انبذ من بت [والتاء] تبدل [من فاء افتعال] اذا كان [ليناً  
كالتسر] والاصل ايتسر بخلافه همزا كايترز وشذ اترز [والتاء] تبدل [من تائه]  
اي الافتعال اذا كانت [تلو] حرف [مطابق] هو الصاد والضاد والطاء والظاء  
نحو مصطفى ومضطر ومطعن ومضطلم والاصل مصتفي ومضتر ومطعن  
ومظلم [والدال] تبدل [منها] اي تاء الافتعال اذا كانت [تلو دال] او ذال  
از زاي [نحو ادان وازداد وادكر والاصل ادتان وازتاد واذتكر] الادغام ادخال  
حرف ساكن في مثله متحرك [هو بالجر صفة مثل واذكان مضافاً لان اضافته  
لا تغيد تعريفاً] ويجب [اي الادغام عند اجتماع المثلين كرد يرد وشد يشد  
[ما لم يتصل به ضمير رفع متحرك فيمتنع] ويجب العك بسكون ما قبله و  
ازل المدغم كردت ورددنا ورددن بخلاف ضمير الرفع الساكن فيجب معه  
الادغام كردا وردوا [او يجوز] المدغم [فيجوز] الادغام كالفك نحو لم يرد ولم  
يردد [فان لم يفتك] بان ادغم [حرك الثاني بالفتح] للحققة [او الكسر]  
لالتقاء الساكنين [فان كان مضموم العين فبالضم ايض] ابتداء لها [و كذا  
الامر] اي يجوز فيه الادغام العك واذ ادغم حرك بالفتح او الكسر او بالضم  
ايض اذا كان مضموم الاول وروى بالثالثة قوله فغض الطرف انك من نمير \*

## علم الخط

علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ الاصل رسم اللفظ بحروف هجائه مع تقدير الابتداء والوقف فرة ورحمة بالهاء و بفت وقامت بالتاء واسم بالهمزة والمدغم من كلمة بلغظه و

## علم الخط

[ علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ ] من مراعاة حروفها لفظا او اصلا والزيادة والنقص والوصل والفصل والبدل والغ فيه جماعة منهم ابو القاسم الزجاجي واستوفيته في خاتمة جمع الجوامع بما لا مزيد عليه [ الاصل رسم اللفظ ] اي كتابته [ بحروف هجائه ] للمفوظ بها [ مع تقدير الابتداء ] به [ والوقف ] عليه وبخلاف بذلك الحال فرة [ وجئت مجيء مه [ ورحمة ] تكتب [ بالهاء ] وان كان لفظ الاولين خاليا منها والثالث بالتاء لان الوقف عليها بهاء بخلاف نحو حتام والام [ وبفت وقامت ] يكتبان [ بالتاء ] والقاضي بالياء وقاض بدونها مراعاة للوقف ايضا [ واسم ] ونحوه مما فيه همزة الوصل [ بالهمزة ] وان سقط في الدرج اعتبارا بالابتداء [ و ] يكتب [ المدغم من كلمة ] كره [ بلغظه ] اي بحرف واحد [ و ] من [ كلمتين ] نحو ان الله هو الرزاق [ باصله ] اعتبارا بالوقف وان ان وقف عليها بالذون وهو المختار كتبت بها والاف بالالف وهو راي الجمهور وخرج عن ذلك الاصل اشياء تاتي [ والهمزة ] وصلا كانت او قطعاً في كتابتها تفصيل لان لها احوالا



كلمتين باصله والهمزة اولا بالالف ووسطا ساكنة بحرف  
حركة مثلوها وعكسه بحرفها و تلو حركة على نحو  
تسهيلها و طرفا تلو ساكن تحذف وحركة بحرفها وحذفت من  
البسمة و ابن بين علمين و يوصل حرف يقبله و ما ملغاة

فان كانت [ اولا ] اي اول الكلمة كتبت [ بالالف ] مطلقا مفتوحة  
كانت كايوب وال او مكسورة كانا واعلم او مضمومة كام و اخرج [ و ] ان كانت  
[ وسطا ] فان كانت [ ساكنة ] ولا يكون ما قبلها الا متحركا كتبت  
[ بحرف حركة مثلوها ] فان كانت فتحة فبالالف او كسرة فبالياء او  
ضمة فبالواو نحو ياكل وبئس ويومن [ وعكسه ] بان كانت متحركة  
تلو ساكن تكتب [ بحرفها ] اي حرف حركتها نحو يسال موثلا يلوم  
[ و ] ان كانت متحركة [ تلو حركة ] كتبت [ على نحو تسهيلها ]  
فان سهلت بالالف فبها نحو سال او بالياء فبها نحو ايذا او بالواو فبها  
نحو ارنبئكم [ و ] ان كانت [ طرفا ] ساكنة كانت او متحركة فالتى [ تلو  
ساكن تحذف ] نحو خبء و ملء و جزء [ و ] التى تلو [ حركة ] تكتب  
[ بحرفها ] اي الحركة نحو قرا يقرى بطوء [ وحذفت ] اي الهمزة [ من  
البسمة ] تخفيفا لكثرة الاستعمال بخلاف غيرها نحو باسم ربك [ و ] من  
[ ابن ] اذا وقع [ بين علمين ] نحو جاء زيد بن عمرو بخلاف ما لم يقع  
بينهما نحو زيد ابن اخيذا والمسلم ابن زيد والمسلم ابن اخيذا [ و يوصل  
حرف يقبله ] اي يقبل الوصل كالياء واللام والكاف وتاء الضمير بخلاف  
ما لا يقبله وهو ستة احرف فيما قال شارح الهادى الالف والdal و  
الذال والراء والزاي والواو [ و ] يوصل [ ما ] حال كونها [ ملغاة ] نحو فبما

وكافة وموصولة بفي ومن واستفهامية بهما وعن ومن اختها بفي و  
موصولة بمن وعن وزيد الف بعد واو فعل جمع وبمائة وواو في  
اولو واولات واولئك وفي عمرو لا منصوبا وحذفت الف الله و  
الله والرحمن وكل عام فوق ثلاثي ما لم يلبس او يحذف منه شيء

رحمة من الله مما خطيأتهم مما قليل [ وكافة ] كانما وزيدا وكلما ان لم  
يعمل فيها ما قبلها بل ما بعدها بان كانت ظرفا منصوبا نحوكلما جئت  
اكرمته كلما دخل عليها ذكرها المحراب وجد عندها رزقا بخلاف ما اذا  
عمل فيها ما قبلها نحو من كل ما سالتموه [ و ] توصل ما حال كونها  
[ موصولة بفي ومن ] نحو فيما هم فيه يختلفون خير مما آتاكم لا بغيرهما نحو  
ان ما توعدون لا ترغبت عن ما عندك [ و ] توصل حال كونها [ استفهامية  
بهما ] اى بفي ومن [ وعن ] نحو فيما جئت مما قدومك عما تسأل [ و  
من اختها ] اى استفهامية [ بفي ] فقط نحو فيمن رغبت [ و موصولة بمن و  
عن ] نحو استفدت ممن قرأت عليه ورويت عن رويت عنه [ وزيد الف  
بعد واو فعل جمع ] نحو ضربوا واضربوا ولم يضربوا لاجمع اسم كأولوالفضل و  
ضاربو زيد وفعل مفرد كيدعو [ وبمائة ] ومانتين [ و ] زيد [ واو في اولو  
واولات واولئك وفي عمرو لا منصوبا ] بل مرفوعا او مجرورا فرقا بينه  
وبين عمرو واستغني عنها في النصب للكتابة بالالف دونة [ وحذفت ]  
تخفيفا [ الف الله واله ] مفردا او مضافا [ والرحمن ] معروفا باللام لا  
مضافا [ وكل علم فوق ثلاثي ] عربيا او عجميا كصلح وملك وابرهيم  
واسحق [ ما لم يلبس او يحذف منه شيء ] فان التيس كعاصر يلتبس  
بعمر او حذفت منه شي كاسرايل وداود حذفت ياء الاول وواو الثاني

وذلك وثلاث ولكن ويا اسرائيل واحدى واردين ضم اولهما ولام  
موصول غير مثنى الالف ياء رابعة فصاعدا في اسم او فعل لانلو  
ياء او ثالثة عنها او مجهولة اميلت والا لفا و كل الحروف بها الا  
بلى والى وحتى و طى ولا يقاس خط المصحف ولا العروض و

لم تحذف الالف للتباس فى الاول والاجحاف فى الثانى [ وذلك  
وثلاث ] وثلثين وثلثمائة [ ولكن ] مخففا ومشددا [ ويا اسرائيل ]  
لاجتماع اليائين [ واحدى واردين ضم اولهما ] كداود [ ولام موصول  
غير مثنى ] وهو اللذان و اللذان لئلا يلتبس ضيغة المذكر بالياء  
بصيغة جمعة و حمل عليه ذوالالف والمونث [ الالف ] تكتب  
[ ياء ] حال كونها [ رابعة فصاعدا في اسم او فعل ] سواء كانت عن ياء او  
واو كمصطفى و مصطفى و زكى و مزكى [ لا تلو ياء ] كندى حذرا من  
اجتماعهما [ او ثالثة ] مقبولة [ عنيا ] كفتى وسعى [ او مجهولة اميلت ]  
كمثى [ والا لفا ] اى وان كانت ثالثة عن واو مجهولة لم تمل  
كتبت بها كعصا و خلا و لدا [ و كل الحروف ] تكتب [ بها ] اى  
بالالف [ الا بلى والى وحتى و طى ] غير موصولة بما الاستفهامية  
[ ولا يقاس خط المصحف ] لانه يتبع فيه ما وجد فى المصحف الامام  
وقد كتبت فيه تعمت و سمعت فى مواضع بالتاء و بعد واو الفعل  
المفرد و جمع الاسم الف وفيه كُتِبَ مولفة وقد عقدت له فى التخبير  
بابا حررتة وهذبته بما لم اسبق اليه ثم جردته فى كراسة سميت مكتب الاقران  
فى كتب القرآن [ ولا ] يقاس خط [ العروض ] لان التثنية يكتب فيه  
ثونا و رويه اذا كان العا ممدودة بالفين نحو لما رأيت فى ظهري انحناء

قنط هاء رحمة والشين بثلاث والفاء والقاف والنون والياء موصولات فقط وكل مهمل لا الحاء اسفل او يكتب تحته مثله ويشكل ما قد يخفى ولو على المبتدي ويكره الخط الدقيق الا لضيق رق او رحلة

وهاتان الجملتان اشتهر استئذناهما من قول ابن درستويه خطان لا يقاسان خط المصحف والعروض [ وتنقط هاء رحمة ] خلافا لاهل الادب ومنهم الحريري حيث اتوا بها فيما التزموا عردة عن حرف منقوط [ و ] تنقط [ الشين بثلاث ] خلافا لمن نقطها بواحدة وقال المقصود حاصل بها من الفرق بينها وبين الشين [ و ] تنقط [ الفاء والقاف والنون والياء موصولات فقط ] اي لا مفصولات لانه لرفع اللبس وانما يحصل عند الوصل لا الفصل لعدم حرف يشاكلها اما سائر الحروف المعجمة فتنقط موصولة ومفصولة [ و ] تنقط [ كل مهمل لا الحاء اسفل ] مبالغة في الايضاح ودفع توهم السهو عن النقط اما الحاء فلونقطت اسفل التيسر بالجمع [ او يكتب تحته ] حرف صغير [ مثله ] حتى الحاء وهو احسن و اوضح [ ويشكل ما قد يخفى ولو على المبتدي ] ايضاحه لا ما لا يخفى كالفتح قبل الالف وقيل لا يشكل الا المشكل [ و يكره الخط الدقيق ] نهي عن ذلك جماعة من السلف لانه يخون صاحبه احوج ما يكون اليه اى عند الكبر المحوج الى المراجعة فهو مظنة ضعف البصر [ الا لضيق رق او رحلة ] بان يكون رحا لا يحمل كتبه معه فليكتبها بدقة ليخفف حملها وهذه المسألة ذكرها اهل الحديث فنقلتها الى ههنا لانه انسب بما قبله من النقط والشكل المذكور في علم الخط والكاتب ايضا \*



## علم المعانى

علم يحوت به احوال اللفظ العربي الذي بها يطابق مقتضى الحال  
الاسناد الخبري منه حقيقة عقلية اسناد الفعل او معناه لما هو له

---

### علم المعانى

[ علم يعرف به احوال اللفظ العربي الذي بها ] اي بتلك الاحوال  
[ يطابق ] اللفظ [ مقتضى الحال ] وهو الاعتبار المناسب للمقام  
اذ البلاغة الموضوع فيها هذا العلم وما بعده مطابقة الكلام الفصيح لمقتضى  
الحال من الاتيان بكل من التقديم و التأخير و الذكر و الحذف و  
التعريف و التذكير ونحوها في مقامه المناسب له و هى الاحوال المذكورة  
و بذلك يخرج سائر العلوم العربية وبقولنا بها اى لا بغيرها يخرج البيان  
والبديع ان يعتبر فيهما امور زائدة ثم هذا العلم يخصر في ثمانية ابواب احوال  
الاسناد و المسند اليه و المسند و متعلقات الفعل و القصور و الانشاء و الوصل و  
الفصل و الايجاز و الاطناب و المساواة لان الكلام اما خبر او انشاء و الخبر لا بد  
له من اسناد و مسند اليه و مسند وقد يكون له متعلقات اذا كان نعلا او  
شبهه و التعلق قد يكون بقصر او لا يكون و الجملة ان قرنت بغيرها فـ  
تعطف و قد لا و الكلام البليغ اما زايد على اصل المراد لفايدة او لافانحصر فيـ  
الباب الاول [ الاسناد الخبري ] هذه حقيقة عقلية [ وهى ] اسناد الفعل  
او معناه [ من المصدر و اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم التفضيل و الظرف  
و الصفة المشبهة ] لما هو له عند المتكلم [ سواء طابق الواقع كقول المومن

عند المتكلم و مجاز عقلي اسناد ما ذكر الى ملا بس له بتارل و طرفاه  
اما حقيقتان او مجازان او مختلفان و شرطه قرينة ثم قد يروا افادة

انبت الله البقل ام لا كقول الكافرانبت الربيع البقل والمراد بكونه له عند المتكلم  
فيما يظهر من حاله وان كان اعتقاده بخلافه سواء طابق الواقع كقول  
المعتزلى لمن لا يعرف حاله خلق الله تعالى الانعال كلها ام لا كقولك  
جاء زيد وانت تعلم انه لم يجيى دون المخاطب [ و مجاز عقلى ]  
وهو [ اسناد ما ذكر الى ملا بس له ] غير ماهوله من مصدر وزمان ومكان  
و سبب [ بتارل ] كقول المومن انبت الربيع البقل بخلاف قول  
الجاهل ذلك لانه اعتقاده فلا تارل فيه و منه فى المصدر جد جده وفى  
المكان نهر جار وانما هو مجرى فيه وفى السبب يذبح ابناء هم اى  
يامر بذبحهم [ و طرفاه ] اى المسند اليه و المسند [ اما حقيقتان ] لغويتان  
كانبت الربيع البقل [ او مجازان ] لغويان كاحيى الارض شباب الزمان  
اذ نسبة الاحياء والشجوبة الى الارض و الزمان مجاز لانهما حقيقة  
فى الحيوان [ او مختلفان ] بان يكون المسند حقيقة و المسند اليه مجازا  
او بالعكس نحو انبت البقل شباب الزمان و احيى الارض الربيع  
[ و شرطه قرينة ] صارفة عن ارادة ظاهرة لان المبتدأ الى الذهن عند انتفاها  
الحقيقة و هي اما لفظية كقول ابي النجم ميز عنه قذزعا عن قذزع \*  
جذب الليلالى ايطئى او اسرعى \* ثم قال انذاه قيل الله للشمس اطلعى \*  
او معنوية بان يصدر مثل انبت الربيع من المومن اى استحليل قيامه  
بالمذكور عقلا كمحبتهك جاءت بي اليك او اعادة كهزم الامير الجند  
[ ثم قد يروا ] بالكلام [ انادة ] [المخاطب المحكم] المتضمن له [ او ] انادته

المخاطب الحكم او كونه عالما به فخالى الذهن لا يؤكد له والمتروك  
يقوي بمؤكد والمنكر يؤكد باكثر فالاول ابتدائي والثاني طلبي و  
الثالث انكاري وقد يجعل المنكر كغيره لرادع معه لو تأمله وعكسه

[ كونه ] اي المتكلم [ عالما به ] فليقتصر المتكلم على قدر الحاجة [ فخالى الذهن ]  
من الحكم [ لا يؤكد له ] لاستغنائه عنه بل يلقي اليه الكلام خاليا من اداة  
التاكيد [ والمتروك ] فيه [ يقوي بمؤكد ] استحسانا [ والمنكر ] له [ يؤكد  
باكثر ] بحسب الانكار قال الله تعالى حكاية عن رسل عيسى الى  
اهل انطاكية ان كذبوا اذلا انا اليكم مرسلون فاكذبوا و اسمية الجملة  
وثانيا ربنا يعلم انا اليكم مرسلون اكد بالقسم وان واللام و اسمية الجملة  
لمبالغة المخاطبين في الانكار [ فالاول ابتدائي والثاني طلبي والثالث  
انكاري ] اي يسمي كل من المقامات بذلك [ وقد يجعل المنكر كغيره ]  
فلا يؤكد له [ لرادع معه لو تأمله ] ارتدع عن انكاره كقولك ما ذكر الاسلام  
الاسلام حق بلا تاكيد لانه معه دلائل دالة على حقيقة الاسلام [ وعكسه ]  
اي يجعل غير المنكر كالمنكر فيؤكد له [ لظهور اشارة ] للانكار عليه  
كقوله جاء شقيق عارضا رحمه ان بني عمك فيهم رماح \* اكد وان كان  
لا يذكر ان في بني عمه رماحا لكن لما جاء واضعا رحمه على العرض من  
غير التفات ولا تهيد فكانه اعتقد انهم عزل لاسلح معهم فذلل منزلة المنكر  
وقد قال الله تعالى ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيمة  
تبعثون زيد في تأكيد الموت باللام وان كانوا لا يذكرونه لان من اعتقد  
حقيقته فشانه الاستعداد له فلما لم يستعد له بالاسلام فكأنهم ينكرونه وتركبت  
من البعث وان انكروا لتقدم مادل على حقيقته قطعا في آيات خلق

لظهور امارته المسند اليه حذفه لظهوره او اختبار تنبيه السامع از  
قدره او صون لسانك او صونه او تيسر الانكار او تعيينه وذكره للاصل  
ارضعف القرينة او النداء على غيرة السامع او زيادة الايضاح او رفعة  
اراهانة او تبرك او تلذذ و تعريفه باضمار لمقام التكلم ونحوه

---

الانسان ان القادر على الانشاء قادر على الاعادة فلو تاملوا ذلك لم يذكره  
الباب الثاني [ المسند اليه حذفه لظهوره ] بدلالة القرينة عليه كقوله  
قال لي كيف انت قلت عليل \* لم يقل انا عليل لذلك [ او اختبار  
تنبيه السامع ] هل يتنبه ام لا [ او ] اختبار [ قدرة ] اي قدر  
لنبيه هل يتنبه بالقرائن الخفية ام لا [ او صون لسانك ] عن  
ذكرة تحقيرا له [ او صونه ] عن لسانك تعظيما له [ او تيسر الانكار ]  
عدد الحاجة نحو فاسق زان اي زيد ليتاني ان تقول ما اردته بل غيره  
[ او تعيينه ] بان لا يصلح لذلك الفعل سواء نحو فعال لما يريد خالق  
لما يشاء اي الله تعالى [ وذكره للاصل ] ولا مقتضي المعدول عنه  
[ ارضعف القرينة ] فيحتمل [ او النداء على غيرة السامع ] بانه لا يفهم  
الا بالتصريح [ او زيادة الايضاح ] كقرنه تعالى اولئك على هدى من  
ربهم واولئك هم المفلحون [ او رفعة ] لكون اسمه يدل عليها نحو امير  
المومنين حاضر [ او اهانة ] لكون اسمه يدل عليها نحو السارق اللئيم  
حاضر [ او تبرك ] بذكره نحو رسول الله صلى الله عليه وسلم قائل  
هذا القول [ او تلذذ ] به نحو الكبيب حاضر [ و تعريفه باضمار لمقام التكلم  
و نحوه ] اي الخطاب والغيبة اي لان المقام لاحدها فيوتى به كقول  
يا الذي نظر الاعمي الى ادبي وقوله وانت الذي اخلفتنى ما



وعلمية لاحتضاره في الذهن ابتداء باسمه الخاص او رفعة او امانة  
ركنية او تلك او تبرك وموصولية لفقد علم السامع غير الصلة  
من احواله او هجنة او تخميم او تقرير واسم اشارة لكمال تمييزه

وعدتني \* وكقوله يمين ابي اسحق قامص يد العلا \* وقامت قناة الدين  
واشتد كاهله \* هو البحر من اي النواحي اتيت \* فلجته المعروف والجود  
ساحله \* [ و علمية ] اي وتعريفه بايراده علما [ لاحتضاره في الذهن ]  
اي ذهن السامع [ ابتداء باسمه الخاص ] به بحيث لا يطلق على غيره  
تحوّل هو الله احد [ ارفعة او امانة ] كاللقاب الصالحة لذلك [ او  
كذاية ] عن معني يصلح له العلم نحو ابولهب فعل كذا كذاية عن كونه  
جهنميا [ او تلذّن ] به نحو ليلاي مذكّن ام ايلي من البشر [ ارتبرك ] به  
نحو الله الهادي ومحمد الشفيع [ وموصولية ] اي وتعريفه بايراده  
اسم موصول [ لفقد علم السامع غير الصلة من احواله ] الخاصة  
به نحو الذي كان معنا امس رجل عالم [ او هجنة ] اي قبح التصريح  
بالاسم لكونه مما يستقبح وله صفة كمال فيذكرها [ او تخميم ] اي  
تعظيم وتهويل نحو فغشدهم من اليم ما غشدهم [ او تقرير ] للغرض المسوق  
له الكلام نحو وادته التي هوفي بيقتها عن نفسه الغرض نزاهة  
يوسف وطهارة ذياه وكونه في بيتها متمكنا من نيل المراد منها  
و لم يفعل ابلغ في العفة فهو اعظم من امرأة العزيز او زليخا  
[ و ] تعريفه بايراده [ اسم اشارة لكمال تمييزه ] نحو هذا ابو الصقر  
فردا في محاسنه \* [ او التعريض بالغفارة ] للسامع حتى كانه  
لا يدرك غير المحسوس كقواك اولئك آباءني فجئتني بمؤلم

او التعريض بالغباوة او ببيان حاله قريبا او بعدا او تعظيم او تحقير  
و بادخال اللام للاشارة الى عهد او حقيقة او استغراق و اضافة لانها  
اخصر طريق او تعظيم او تحقير و تنكيره لافراد او نوعية

اذا جمعنا يا جرير المجامع \* [ ار بيان حاله قريبا او بعدا ] نحو  
ذا وذلك [ او تعظيم ] بالقرب او البعد نحو ان هذا القران يهدي  
للتبي هي اقوم ذلك الكتاب لاريب فيه [ او تحقير ]  
بالقرب او البعد نحو و ما هذه الحديقة الدنيا الالهو ولعب فذلك  
الذي يدع اليتيم [ و ] تعريفة [ بادخال اللام ] عليه [ للاشارة الى  
عهد ] ذهني نحو اذ هما في الغار ار ذكرى نحو ارسلنا الى  
فرعون رسولا فعصى فرعون الرسل ار حضوري نحو خرجت  
فاذا بالباب زيد او حمي نحو القرطاس لمن سدد بهما  
[ ار حقيقة ] نحو الرجل خير من المواة [ او استغراق ] حقيقة  
نحو ان الانسان لفي خسر ار عرفا نحو جمع الامير الصاعة اى  
صاعة بلدة [ و اضافة ] اى و تعريفة بها [ لانها اخصر طريق ]  
و المقام يقتضى الاختصار كقول جعفر بن عُمَيْدٍ و هو محبوس  
هو اى مع الركب اليمانيين مصعد \* نائه اخصر من الذي اهواه و نحوه  
[ او تعظيم ] للمضاف كعبد الخليفة حاضر او للمضاف اليه كعبدى  
حضر تعظيما لك بان لك عبدا او غيرهما كعبد السلطان عندى تعظيما  
للمتكلم بان عبد السلطان عنده [ او تحقير ] كذلك نحو و لدالحكام  
حاضر ضارب زيد حاضر ولد الحكام جليس زيد [ و تنكيره ]  
اى المسند اليه [ لانفراد ] نحو وجاء رجل من اقصى المدينة [ او نوعية ]

او تعظيم او تحقير او تقليل او تكثير و وصفه لكشف از تخصيص  
او مدح او ذم او تاكيد و تأكيد لتقوية او دفع توهم تجوز او عدم  
الشمول و بيانه للايضاح و ابداله لزيادة التقرير و عطفه للتفصيل

نحو و على ايصارهم غشاة اى نوع من الاغطية ليس كغيره [ او تعظيم  
او تحقير ] نحوه حاجب فى كل امر يشينه \* وليس له عن طالب العرف  
حاجب \* اى له حاجب عظيم و ليس له حاجب حقير اى مانع  
[ او تقليل ] نحو و رضوان من الله اكبر اى قليل منه [ او تكثير ] كقولهم ان له  
لابلا وان له لغزما [ و وصفه ] اى المسند اليه [ لكشف ] عن معناه نحو  
الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى فراغ يشغله [ او تخصيص ]  
نحو زيد التاجر عندنا [ او مدح ] كجاء زيد العالم [ او ذم ] كجاء عمرو  
الجاهل [ او تاكيد ] نحو لا تتخذوا الهين ائذين [ و تأكيد لتقوية ]  
نحو جاء زيد زيد [ او دفع توهم تجوز ] اى تكلم بالمجاز كجاء السلطان  
نفسه لئلا يتوهم ان المراد عسكريه [ او ] دفع توهم [ عدم الشمول ]  
نحو فسجد الملائكة كلهم اجمعون لئلا يتوهم ان المراك البعض [ و بيانه ]  
اى اتباعه بعطف ببيان [ للايضاح ] باسم مختص به نحو اتسم بالله  
ابو حنيفة عمرو و قدم صديقك خالد [ و ابداله ] اى الابدال منه [ لزيادة  
التقرير ] نحو جاء زيد اخوك وجاءنى القوم اكثرهم و سلب زيد ثوبه لما فيه  
من ذكر المحكوم عليه مرتين صريحا في الاول و اجمالا في الاخرين [ و عطفه ]  
اى اتباعه بعطف النسق [ للتفصيل ] للمسند اليه و المسند باختصار  
نحو جاء زيد و عمرو فهو اخضر من وجاء عمرو و زيد قائم و قاعد  
[ اورد ] للسامع عن الخطاء [ الى صواب ] نحو جاء زيد لاعدو لمن يعتقد

أورد الى صواب او صرف الحكم اوشك او تشكيك وفصله للتخصيص  
و تقديمه للاصل و لا عدول او تمكين فى الذهن او تعجيل  
مسرة او مساءة وتأخيرها لاقتضاء المقام له وقد يخالف ما

ان عمرا جاء دون زيد [ او صرف الحكم ] عن المحكوم عليه الى آخر نحو جاء  
زيد بل عمرو [ اوشك ] من المتكلم [ او تشكيك ] للسامع اى ايقاعه  
فى الشك نحو جاء زيد او عمرو [ وفصله ] اى الاتيان بعده بضمير الفصل  
[ التخصيص ] اى تخصيص المسند اليه بالمسند نحو ان الله هو الرزاق  
اى لا غيره [ و تقديمه ] على المسند [ للاصل و لا عدول ] اى لا مقتضى  
له [ او تمكين ] للخبر [ فى الذهن ] بان كان فى المبتدأ تشويق الى  
فكرو الذى حارت البرية فيه \* حيوان مستحدث من جمادى [ او تعجيل  
مسرة ] نحو سعد فى دارك [ او ] تعجيل [ مساءة ] نحو السفاح فى  
دارك [ و تأخيرها لاقتضاء المقام له ] بان اقتضى تقديم المسند  
وسياتي [ وقد يخالف ما تقدم ] فيوضع المضمرة موضع الظاهر نحو  
هو زيد قائم او هو زيد مكان الشان او القصة ليتمكن ما بعده فى ذهن  
السامع وعكسه لزيادة التمكن فى غير الاشارة نحو قل هو الله احد الله  
الصمد والاحلال نحو امير المؤمنين يامر بكذا مكان انا اولكمال العباية  
يتميز فيها لاختصاصه بحكمه بديع كقوله كم عاقل عاقل اعيت مذهب \*  
وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا \* هذا الذى ترك الالهام حائرة \* وصير  
العالم التحرير زديقا \* الباب الثالث [ المسند ذكره وتركه لما مر ] فى المسند  
اليه من النكت كقوله فانى وقيار بها غريب \* حذف المسند فى قيار  
اختصارا للقرينة مع ضيق المقام وقوله تعالى ولئن سالتهم من خلق

تقدم المسند ذكره وتركه لما من وكونه مفردا لكونه غير سببي  
و فعلا للتقيد باحد الزمنة و افادة التجدد و اسما لعد مهملا  
تقييد الفعل بمعمول لتربية الفائدة وتركه لما منع منه وبالشرط  
لافادة معناه و تنكيره لعدم حصرا وعهد او تخميم وتعريفه لافادة

السموات و الارض ليقولن خلقهن العزيز العليم ذكر خلقهن و ان تقدمت  
قريضة عليه احتياطا [ وكونه مفردا لكونه غير سببي ] بان كان معناه  
للمسند اليه مع عدم افادة التقوى للحكم نحو زيد قائم فان كان  
سببيا نحو زيد قام ابوه او ابوه قائم او مفيدا للتقوى نحو زيد قام لما فيه  
من تكرار الاسناد الي زيد ثم الى ضميرة فهو جملة قطعا [ و ] كونه [ فعلا ]  
اي جملة فعلية [ للتقيد ] للمسند [ باحد الزمنة ] الماضي والحال  
و الاستقبال [ و افادة التجدد ] كقوله ار كلما وردت عكاظ قبيلة \*  
بعثوا الى عريفتهم يتوسم \* اي يتفرش الوجوه شيئا فشيئا ولحظا  
فلحظا [ و ] كونه [ اسما لعد مهما ] اي التقيد و التجدد بان يقصد الدوام  
و الثبوت كقوله لا يالف الدرهم المضروب صرنا \* لكن يمر عليها و هو  
مطلق \* اي ثابت له ذلك دائما [ وتقيد الفعل بمعمول ] كفعال مطلق  
اربه اوله اوفيه او معه او حال او تمييز او استثناء [ لتربية الفائدة ] ان  
الحكم كلما ازداد خصوصا ازداد غرابة و كلما ازداد غرابة ازداد افادة  
[ وتركه ] اي ترك التقيد بذلك [ لما منع منه ] كانهاز الفرصة او ارادة ان  
لايطلع الحاضرون على مفعول الفعل او زمانه او مكانه او هيئته [ و ] تقيد  
بالشرط لافادة معناه [ الموضوع ] له من الربط والتعليق والزمان والمكان  
و غير ذلك [ و تنكيره ] اي المسند [ لعدم حصرا وعهد ] يدل عليه

هــكم مجهول ووصفه وضافته لتمام الفائدة و تقديمه لتخصيص  
له و تفاؤل و تشويق و تنبيه على خبريته ابتداء و تأخير لاختضاء  
تقديم غيره متعلقات الفعل الغرض في ذكر المفعول افادة التلبس

التعريف نحو زيد كاتب وعمرو شاعر [ او تفخيم ] نحو هدي المتهقين  
[ و تعريفه لافادة حكم مجهول ] للسامع على معلوم له بطريق من الطرق  
باخر معلوم له نحو الراكب هو المنطلق او زيد هو المنطلق [ و وصفه و  
اضافته لتمام الفائدة ] بهما نحو زيد رجل عالم و زيد غلام رجل [ و تقديمه ]  
على المسند اليه [ لتخصيص له ] به نحو لا فيها غول اي بخلاف خمر  
الدنيا ولذلك اخر في لاريب فيه ليلا يفيد اثبات الريب في سائر  
الكتب المنزلة [ و تفاؤل ] نحو سعدت بغرة وجهك الايام [ و تشويق ]  
الى المسند اليه بان يكون في المسند طول يشوق النفس الى ذكره كقوله ثلاثة  
تشرق الدنيا ببهجتها • شمس الضحى و ابو اسحق و القمر [ و تنبيه  
على خبريته ابتداء ] كقوله له هم لا منتهى لكبارها اذ لو قال هم له لظن  
انه نعمت لا خبر [ و تأخير لاختضاء ] المقام [ تقديم غيره ] الى المسند اليه  
وقد تقدم الباب الرابع [ متعلقات الفعل الغرض في ذكر المفعول ]  
مع الفعل [ افادة التلبس به ] اي تلبس الفعل بالمفعول كالفاعل  
من جهة وقوعه عليه و منه لافادة وقوعه مطلقا من غير ارادة  
ان يعلم على من وقع و ممن وقع [ فان حذف و ترك ] الفعل  
المتعدى [ كاللزام ] بان كان الغرض الاخبار بوقوع الفعل من الفاعل من  
غير اعتبار تعلقه بالمفعول [ لم يقدر ] له كقوله تعالى هل يستوى  
الذين يعلمون والذين لا يعلمون اي من يوجد له صفة العلم ومن

به وان حذف و ترك كاللازم لم يقدر و الا فلائق و الحذف اما  
لبيان بعد ايهام او دفع توهم ما لايراد او ذكره ثانيا لكمال  
العناية او تعميم باختصار او فاصلة از هجئة و تقديمه لرد خطاء و  
تخصيص و بعضها على بعض للاصل او نحوه القصر حقيقي و غيره

---

لا يوجد [ و الا ] بان قصد تعلقه بمفعول غير مذكور [ فلائق ] بالمقام  
يقدر [ و الحذف ] اما لبيان بعد ايهام [ كافعال المشية و الارادة ] اذ  
وقعت شرطاً فان الجواب يدل عليه نحو فلو شاء لهديكم اي لو شاء هدايتكم  
[ او دنع توهم ما لايراد ] كقوله و كم ذدت عني من تحامل حادث \*  
و سورة ايام حزن الى العظم \* اذ لو قال حزن الحكم توهم قبل ذكر الى  
العظم ان الحزن لم يذته اليه [ او ] ارادة [ ذكره ثانيا لكمال العناية ]  
كقوله قد علمنا فلم نجد لك في السوداء و المجد و المكارم مثلاً اي طابذالك  
مثلاً [ از تعميم باختصار ] نحو والله يدعو الى دار السلام اي جميع  
عبادة [ او فاصلة ] نحو ما ودعك ربك و ما قلى اى و ما قلاك [ او  
هجئة ] اي استقباح ذكره نحو ما رايت منه و ما راى منى اى العورة  
[ و تقديمه ] على العامل [ ارد خطاء ] كقواك زيذا رايت لمن اعتقد انك  
رايت غيره [ و تخصيص ] نحو اياك نعبد اي لا غيرك لالى الله  
تخشرون اي لالى غيره [ و ] تقديم [ بعضها ] اى المعمولات [ على  
بعض للاصل ] و لا معدل عنه كارل مفعولي ظن و اعطى على الثانى و  
كالفاعل على المفعول [ او نحوه ] ككونه اهم نحو قتل الخارجى فلان اذ  
الاهم فيه الخارجى المقتول ليتخلص الفاس منه او فاصلة نحو فواجب  
في نفمة خيفة موسى \* الدب الخامس [ القصر ] هو تخصيص شىء بشىء

وكلاهما موصوف على صفة وعكسه فالاول افراد لمعتقد الشركة  
والثاني قلب لمعتقد العكس وتعيين ان استويا وطرقه العطف

بطريق مخصوص وهو قسمان [ حقيقي ] بان يكون التخصيص بحسب  
الحقيقة وفي نفس الامر بان لا يتجاوز الى غيره اصلا [ وغيره ] اي  
اضافي بان يكون بحسب الاضافة الى شيء اخر [ وكلاهما موصوف ]  
اي قصره [ على صفة ] بان لا يتجاوز الموصوف تلك الصفة الى صفة  
اخرى ويجوز كون تلك الصفة لموصوف آخر [ وعكسه ] اي قصر صفة  
على موصوف بان لا يتجاوز الصفة ذلك الموصوف الى موصوف آخر  
يجوز ان يكون لذلك الموصوف صفات اخر فالاقسام اربعة مثال قصر  
الموصوف الحقيقي ما زيد الا كاتب اي لاصفة له غيرها وهو عزيز لا يكاد  
يوجد لتعذر الاحاطة بصفات الشيء حتى يثبت منها شيء وينفي  
ماعداه و مثال الاضافي ما زيد الا قائم اي لا يتجاوز القيام الى القعود  
وقد يكون له صفات اخرى و مثال قصر الصفة الحقيقي ما في الدار الا  
زيد اي لا غيره و الاضافي ما في الوجود غيرك اي بحسب النفع  
اذ وجود سواء كالعدم [ فالاول ] اي الحقيقي من قصر الموصوف او  
الصفة [ افراد ] اي يسمى قصر افراد يلقي [ لمعتقد الشركة ] فقولنا  
ما زيد الا كاتب او ما كاتب الا زيد يخاطب به من يعتقد اتصافه بالشاعر  
والكتابة او اشترك زيد و عمرو في الكتابة [ والثاني ] اي الاضافي  
منهما قسمان [ قلب ] يلقي [ لمعتقد العكس ] فقولنا ما زيد الا قائم او  
ما شاعر الا زيد يخاطب به من اعتقد اتصافه بالقعود دون القيام او ان  
الشاعر عمرو لا زيد [ وتعيين ] يلقي للمخاطب [ ان استويا ] عنده اي



بلا و بل والنفي والاستثناء وانما والتقدير الانشاء تمن بايضا  
 وهل ولو قل بلعل ولا يشترط امكانه واستفهام بهل للتصديق  
 وما ومن واي وكم وكيف واين وانى ومتى واين وكلها

ان المتقد اتصافه بالقيام او القعود من غير علم بالتعيين او ان الشاعر  
 زيد او عمرو من غير ان يعلمه طى التعيين [ وطرقه ] اى الحصر  
 [ العطف بلا و بل ] نحو زيد شاعر لا كاتب وزيد شاعر لا عمرو وما زيد  
 كاتبا بل شاعر وما عمرو شاعرا بل زيد [ والنفي والاستثناء ] نحو لا اله  
 الا الله وما محمد الرسول [ وانما ] نحو انما الله واحد انما الهكم  
 الله [ والتقديم ] كقولك تميمي انا ابي لاقيسي وانا كفيئك مهمك اى  
 لاغيري \* الباب السادس [ الانشاء ] وهو انواع [ تمن بليد ] نحو ليدت  
 الشباب عائد [ وهل ] نحو فهل لذا من شفعاء الاية [ ولو ] نحو فلو ان  
 لذاكرة فنكون من المومنين [ و قل بلعل ] نحو لعلى احج فافوز [ ولا  
 يشترط امكانه ] اى النفي كما تقدم بخلاف الترجى [ واستفهام ] وهو  
 [ بهل للتصديق ] اى الحكم بالنسبة نحو هل زيد قائم فيقال نعم اولا ولا يكون  
 للتصور [ وما ] لشرح الاسم نحو ما العنقاء [ ومن ] للعارض المشخص لذى  
 العلم نحو من في الدار [ واى ] لتمييز احد المشتركين نحو اى الفريقين  
 خير مقاما [ وكم ] للعدد نحو كم مالك [ وكيف ] للحال نحو كيف  
 زيد [ واين ] للمكان نحو اين منزلك [ وانى ] بمعني كيف نحو فاتوا  
 حركم انى شئتم ومن اين نحو انى لك هذا [ ومتى ] للزمان نحو  
 متى سافرك [ واين ] له نحو يسال ايان يوم القيمة [ وكلها للتصور ]  
 اى لطلب ادراك غير النسبة ولا يكون للتصديق [ والهمزة ] تكون

للتصور والهمزة لهما و ترد اداة الاستفهام لغيره كاستبطاء وتعجب  
وعيد وتقرير وانكار وتوبيخا او تكذيبا وتهكم وتحقير وتهويل  
وامرو نهى ومرا والمختار وفاقا لاهل المعاني و بعض الاصوليين  
اشتراط الاستعلاء فيهما ونداء و قد يرد لغيره كاعراء واختصاص

[ لهما ] اى التصديق والتصور نحو ازيد قائم ادبى فى الاناء ام خذل  
[ و ترد اداة الاستفهام لغيره كاستبطاء ] نحو كم دعوتك فلا تجيب  
[ وتعجب ] نحو مالي لا ارى الهدد [ و عيد ] نحو الم اردب فلانا  
لمن يمسى الادب [ و تقرير ] نحو اليس الله بكاف عبده [ و انكار وتوبيخا ]  
على الفعل بمعنى ماكن ينبغى ان يكون نحو اتاتون الذكران [ او تكذيبا ] بمعنى  
لم يكن او لا يكون نحو فاصفاكم ربكم بالبئذين اى لم يفعل ذلك انلزمكوها  
وانتم لها كارهون اى لا يكون ذلك [ و تهكم ] نحو اصلوتك تامرک  
ان نترك ما يعبد آباءنا [ و تحقير ] نحو من هذا استحقارا لشانه مع  
انك تعرفه [ و تهويل ] نحو من فرعون على قراة فتح الميم [ و امرو  
نهى ومرا ] فى علم الاصول باحاثهما [ و المختار وفاقا لاهل المعاني  
و بعض الاصوليين ] كامام الحرميين و الامام الرازي و الامدى و ابن  
الحاجب [ اشتراط الاستعلاء فيهما ] سواء صدرا من العالى فى الواقع ام  
لا لتبادر الفهم عند سماع صيغتهما اليه و لكون هذا القول مرجحا عند  
اهل المعانى دون الاصول ذكرت المصلحة ههنا لانهذاك وتقدم ان صيغتهما حقيقة  
فى الوجوب والتحریم وانها ترد لغيرهما [ و نداء و قد يرد ] [ اداته ] لغيره  
كاعراء [ كقولك لمن اقبل يتظالم يا مظلوم اغراء له على زيادة التظلم وبعث  
الشكوى [ و اختصاص ] نحو انا افعل كذا ايها الرجل اى متخصصا من

و يقع الخبر موقعه تفاولا او اظهارا للحرص الوصل والفصل الوصل  
عطف الجمل والفصل تركه فان كان للمجمله محل و قصد تشريك  
الثانية عطفت اولا و قصد ربطها على معنى عاطف غير الواز عطفت به  
والا فان لم يقصد اعطاؤها حكم الاولى فصلت والا فان كان بينهما  
كمال الانقطاع بلا ايهام بان لاتعلق او الاتصال بان تكون نفسها

يدين الرجال [ و يقع الخبر موقعه ] اى الانشاء [ تفاولا ] حتى كانه وقع  
و اخبر عنه نحو وفكك الله للتقوى [ او اظهارا للحرص ] فى وقعه نحو و  
الوالدات يرضعن والمطلقات يتربصن \* الباب السابع [ الوصل والفصل الوصل  
عطف الجمل ] بعضها على بعض [ و الفصل تركه فان كان للمجمله ] الاولى  
[ محل ] من الاعراب [ وقصد تشريك الثانية ] لها فى الحكم [ عطفت ]  
عليها للمناسبة بينهما نحو زيد يكتب و يشعر و ان لم يقصد  
فصلت نحو نحن مستهزون الله يستهزئ بهم لم يعطف على انا معكم لانه  
ليش من مقولهم [ اولا ] محل لها من الاعراب [ و ] لكن [ قصد ربطها ]  
بها [ على معنى عاطف غير الواز عطفت به ] نحو دخل زيد فخرج  
او ثم خرج عمر و اذا قصد التعقيب او المهلة [ والا ] اى ان لم يقصد  
الربط المذكور [ فان لم يقصد اعطاؤها ] اى الثانية [ حكم الاولى فصلت ]  
كايه الله يستهزئ بهم لم يعطف على قالوا لئلا تشاركه فى الاختصاص  
بالظرف وهو اذا [ والا ] بان قصد اعطاء الثانية حكم الاولى او لم يكن  
لها حكم تختص به [ فان كان بينهما كمال الانقطاع بلا ايهام بان لاتعلق ]  
بان تختلفا خبرا و انشاء [ او ] كمال [ الاتصال بان تكون ] الثانية [ نفسها ]  
اى الاولى لكونها مؤكدة لها لدفع توهم تجوز او غلط او بدلا منها لانها غير

او شبه احدهما فكذا والا فالوصل ومن محسناته تماسب في الغلظة

وافية بتمام المراد او عطف بيان لها لخفائها [ او شبه احدهما ] اي  
الانقطاع لكون عطفها عليها موهما لعطفها على غيرها او الاتصال لكونها  
جوابا لسؤال اقتضته الاولى [ فكذا ] اي تفصل [ والا ] بان لم يكن شيء  
من ذلك او كان كمال الانقطاع مع الايهام [ فالوصل ] مقال الفصل في  
الاختلاف مات فلان رحمه الله وقال قائلهم ارسو نزاولها و مقال للتاكيد  
لاريب فيه فانه لما بولغ في وصف الكتاب ببلوغه الدرجة القصوى في  
الكمال بجعل المبتدأ ذلك وتعريف الخبر باللام جاز ان يتوهم السامع  
قبل التامل انه مما يرسي به جزافا فاتبعه نغيا لذلك فهو وزن نفسه  
في جاء زيد نفسه وقوله تعالى هدى للمتقين فان معناه انه في الهداية بالغ  
درجة لا يدرك كذنها حتى كانه هداية محضة و ذلك معنى ذلك  
الكتاب لان معناه الكتاب الكامل اي في الهداية فهو وزن زيد الثاني  
في جاء زيد زيد و مقال للبدل امكم بما تعلمون امكم بانعام و بغين  
الى آخرة فالمراد التذبية على النعم والثاني اوفي بتأديته لدلالته  
عليها بالتفصيل من غير احالة على علم مخاطبين المعاندين فهو  
وزن وجهه في اعجبني زيد وجهه و مقال للبيان فوسوس اليه  
الشيطان قال يا آدم الى آخرة فهو وزن عمر في اقسم بالله ابو حفص  
عمر و مقال لشبه الانقطاع قوله و تظن سلمى انني ابغي بها بدلا اراها  
في الضلال تهديم لو عطف اراها على تظن لتوهم انه معطوف على ابغي  
و مقال لشبه الاتصال قال لي كيف انت قلت عليل \* كانه قيل  
ما سبب علتك فقال شهردايم و حزن طويل \* و مقال الوصل مع كمال

والإهمية الإيجاز والاطناب والمساراة هي التعبير عن المعنى بناقص  
واف به او زائد لفائدة او مساو والايجاز قصر لا حذف فيه و  
اليجاز فيه حذف اما لمضاف او موصوف او صفة او شرط او جواب

الانقطاع للايهام قول الداعي لا و ايدك الله فلو حذف الواد لارهم انه  
دعاء عليه ومثاله لغير ذلك ان الابرار لفي نعيم و ان الفجار لفي جحيم  
[ و من محسناته ] اى الوصل [ تناسب ] الجملتين [ في الفعلية و  
الاسمية ] فان عطف الفعل على مئله و الاسم على مئله اولى و عند  
التخالف الفصل اولى و لهذا رجح النصيب فى باب الاشتغال فى نحو ضربت  
زيدا و عمرا اكرمته ليكون من عطف الفعلية على مثلها و استوى هو و  
الرفع فى نحو هذ اكرمتها و زيد ضربته عندها لامكان الامرين و مئله  
تناسب الفعلية فى المضى و المضاربة • الباب الثامن [ اليجاز و الاطناب  
و المساراة هي التعبير عن المعنى ] المراد [ بناقص ] اى بلفظ ناقص عنه  
[ واف به ] راجع الى اليجاز و خرج بالوفاء الاخلال [ او ] بلفظ [ زائد ] عليه  
[ لفائدة ] راجع الى الاطناب و خرج بالفائدة الحشو [ او ] بلفظ [ مساو ] له  
راجع الى المساراة و سبق مثالها فى علم التفسير [ و اليجاز ] قهمان [ قصرا  
حذف فيه ] كقوله تعالى و لكم فى القصاص حيوه فان معناه كثير و  
لفظه يسير و تقدم بيانه فى علم التفسير [ و ايجاز فيه حذف ] و الحذف  
[ اما المضاف ] نحو و اسال القرية اى اهل القرية [ او موصوف ] نحو و انا ابن  
جلا و طلاع الغيايا اى انا ابن رجل جلا [ او صفة ] نحو ياخذ كل سفينة  
غصبا اى سفينة سالحة ان تعييبها لا يخرجها عن كونها سفينة و قد  
قرئ به كما تقدم فى علم التفسير [ او شرط ] نحو فالله هو الولي اى ان

لإختصار أو دلالة على أنه لا يحاط أو يذهب السامع كل ممكن أو  
لجملة أما مسببة عن مذكور أولا ولا أو أكثر ثم قد يقام شيء واحد  
لا يقام و يدل عليه بالعقل و على التعيين بالمقصود الاظهر

---

أرادوا وليا فآله [ أو جواب ] له نحو وإذا قيل لهم إنقوا الآية أى اعرضوا  
ولو ترى إذا وقفوا على النار أى لرايت أمرا عظيما ثم الحذف للجواب  
يكون أما [ لإختصار ] كالمثال الاول [ أو دلالة على أنه لا يحاط ] به [ أو يذهب  
السامع كل ] مذهب [ ممكن ] كالمثال الثاني [ أو لجملة ] عطف على  
المحذوفات ولتخلل نكت حذف جواب الشرط جيت باللام والجملة [ أما  
مسببة عن ] سبب [ مذكور ] نحو ليحقق الحق و يبطل الباطل فهذا  
سبب حذف مسببة أى فعل ما فعل [ أولا ] مذكور [ ولا ] سبب  
أصلا الاول نحو اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أى فضربه الثاني  
نحو فنعم الماهدون أى نحن حذف المخصوص ومبتدأه [ أو أثر ]  
من جملة نحو انا انبئكم بتاويله فارسلون يوسف أى فارسلون  
الى يوسف لاحتجبه الرويا وارسلوه فاتاه فقال يا يوسف [ ثم قد  
يقام شيء ] مقام المحذوف نحو ان يكذبوك فقد كذبت رسل أى  
فلا تحزن و اصبر [ و قد لا يقام ] شيء مقامه اكتفاء بالقريظة كالامثلة  
السابقة [ و يدل عليه ] أى الحذف [ بالعقل و على التعيين ]  
للمحذوف [ بالمقصود الاظهر ] نحو حرمت عليكم الميتة دل العقل على  
ان هناك حذفنا اذ الاحكام الشرعية تتعلق بالافعال لا بالاعيان و المقصود  
الاظهر منها الاكل فدل على تعيينه كذا في التلخيص تبعا للسكاكي و  
تعقب بان الدال عليه قوله صلى الله عليه وسلم انما حرم اكلها

او العادة او الشروع فى الفعل او الافتران و الاطذاب انكان بعد  
ابهام فايضاح او بصعطين بعد مثنى فتوشيع او بختم بما يفهم نكتة  
تم بدونها فايغال او بجملة بمعني سابقة توكيدا فتزيدل او وافع

[ او العادة ] نحو فذلكن الذى لمتنني فيه يحتمل ان التقدير في  
حبه او مرادته و دلت العادة على تعيين الثانى لان الحب  
المعط لا يلام صاحبه عليه عادة ان ليس اختياريا [ او الشروع  
فى الفعل ] نحو بسم الله فيقدر ما جعلت التسمية مبداء له كقرأ  
فى القراءة و ارتحل فى السفر [ او الافتران ] كقولهم للمعسر بالرفاء و  
البنيين اى عرست وقد نهى عن هذا الكلام فى الحديث [ و الاطذاب  
انكان ] ببيان [ بعد ابهام فايضاح ] كقوله اشوح لي صدوى فان اشوح لي  
يفيد طلب شرح شيء ماله و مدرى يفهم [ او بصعطين ] مفردين  
[ بعد مثنى ] بمعناها [ فتوشيع ] كحديث يجر ابن آدم و يجر  
معه اثنان الحرس طول الاصل ردة البخاري [ او بختم ] للكلام [ بما يفيد نكتة  
تم بدونها فايغال ] كقوله تعالى اتبعوا المرسلين اتبعوا من لايسالكم اجرا  
وهم مهتدون فقوله و هم مهتدون ايغال لان المعنى يتم بدونها لان الرسول  
مهتد لا محالة لكن فيه نكتة وهى زيادة الحث على الاتباع و الترغيب  
فيهم و كقول الخنساء • و ان صخرنا لتاتم الهداة به • كانه علم في راسه نار •  
فقولها في راسه نار ايغال لان كانه علم و اف بالمقصود وهو التشبيها بما  
يهتدى به الا ان فى الزيادة بذلك مبالغة [ او بجملة بمعني ] جملة  
اخرى [ سابقة توكيدا ] لها [ فتزيدل ] كقوله تعالى ذلك جزيلناهم بما  
مكروا و هل نجازى الا الكفور و قوله سبحانه تعالى و قل جاء الحق

مؤهم خلاف المقصود فتكميل واحتراس او بفضلة لنكتة دونه فتتميم  
او بجملة فاكثريين كلام فاعتراض ويكون بالتكرير وذكر خاص بعد عام \*

وزهد الباطل ان الباطل كان زهوقا وقول الصفي \* لله لذة عيش  
بالحبيب مضت \* فلم تدم لي وغير الله لم يدم \* [ او بدائع مؤهم  
خلاف المقصود فتكميل واحتراس ] اي بهمي بهما كقوله فسقي  
ديارك غير مفسدها \* صوب الربيع وديمة تهمل \* لما كان المطر ربما  
يؤول الى خراب الديار وفسادها دفعه بقوله غير مفسدها [ او بفضلة  
لنكتة دونه ] اي سوي النفع المذكور [ فتتميم ] نحو واتي المال طي  
حبه الى مع حبه فهو ابلغ في البذل [ او بجملة فاكثريين كلام فاعتراض ]  
نحو ان الثمانين وبلغتها \* قد احوجت معي الى ترجمان \* فقوله و  
بلغتها اعتراض للدعاء وهو جملة بين جزئي الكلام وهو اسم ان وخبرها  
وقوله تعالى ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون فقوله سبحانه  
اعتراض للتنزيه وهو جملة بين كلامين فاتوهن من حيث امركم الله  
ان الله يحب التوا بين ويحب المتطهرين نساءكم حرث لكم فقوله  
ان الله الى آخرة اعتراض وهو اكثر من جملة بين فاتوهن من حيث  
امركم الله ونساءكم حرث لكم [ ويكون ] الاطباب [ بالتكرير ] نحو كلا  
سيعلمون ثم كلا سيعلمون [ وذكر خاص بعد عام ] تنبيهها على فضل  
الخاص نحو من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال \*





## علم البيان

علم يعرف به ايراد المعنى بطرق مختلفة فى وضوح الدلالة دلالة اللفظ على ماوضع له وضعية و جزؤه و لازمه عقليتان والاخير

### علم البيان

[علم يعرف به ايراد المعنى] الواحد المدلول عليه بكلام مطابق لمقتضى الحال [بطرق] من التراكيب [مختلفة فى وضوح الدلالة] عليه بان يكون بعضها اوضح فى الدلالة وبعضها واضحا و هو اخفى بالنسبة الى الاوضح وخرج ايراده بطرق مختلفة فى اللفظ دون الوضوح وعقد هذا العلم لاشتراط الوضوح والخلو من التعقيد فى فصاحة الكلام الماخوذة فى حد البلاغة واقتضت كغيرى بتقسيم الدلالة لابنى عليه وجه انحصار العلم فى ابوابه الثلاثة فقلت [دلالة اللفظ على] تمام [ماوضع له وضعية] لان الواضع انما وضع اللفظ لتمام المعنى كدلالة الانسان على الحيوان الناطق [و] على [جزئه] كدلالة الانسان على الحيوان او الناطق [و] على [لازمه] الخارج عنه كدلالة الانسان على الضاحك [عقليتان] لان دالة اللفظ على الجزء او اللازم انما هى من جهة حكم العقل بان حصول الكل او الملزوم مستلزم لحصول الجزء او اللازم و الاول لاتعلق له بهذا الفن لان ايراد المعنى بطرق مختلفة فى الوضوح لايتأتى بالوضعية اذ السامع ان كان عالما بوضع الالفاظ للمعنى لم يكن بعضها اوضح عنده من بعض و الا لم يكن شئ من الالفاظ دالا لتوقف العلم على العلم [و الاخير] اى العقلى

ان قامت قرينة على عدم ارادته فهو مجاز و الا فكناية وقد ينبغي على التشبيه وانحصر فيها التشبيه الدلالة على مشاركة امر لا مرعى ومعنى وطرفاه اما حسيان او عقليان او مختلفان ووجهه ما يشتركان تحقيقا او تخيلا

الشامل للجزء و اللازم و هو المبحوث عنه في هذا الفن [ ان قامت قرينة على عدم ارادته ] اي ما وضع له [ فهو مجاز و الا فكناية وقد ينبغي ] المجاز [ على التشبيه ] اذا كان استعارة [ فانحصر ] المقصود من علم البيان [ فيها ] اي التشبيه و أجاز و الكناية [ التشبيه الدلالة على مشاركة امر لا مرعى في معنى ] كزيد احد و صم بكم عمى [ و طرفاه ] اي المشبه و المشبه به [ اما حسيان ] اي مدركان باحدي الحواس السمع و البصر و الشم و الذوق و اللمس كالصوت الضعيف بالهمس و الخد بالورد و النكهة بالعنبر و الريق بالشهد و الجلد الناعم بالحرير [ او عقليان ] كالعلم بالحياة و الجهل بالموت [ او مختلفان ] بان يكون المشبه عقليا و المشبه به حسيا كالمنية بالسبع او عكسه كالعطر بخلق كريم [ و وجهه ] اي التشبيه [ ما يشتركان ] اي المعنى الذى قصد اشتراكهما فيه [ تحقيقا او تخيلا ] بان لا يوجد ذلك المعنى فى الطرفين او احدهما الا على سبيل التخيل و التاويل كقوله و كان النجوم بين دجاها \* فمن لاح بينهن ابتداء فوجه التشبيه و هو الهيئة الحاصلة من حصول أشياء مشرقة بيض فى جوانب شيء مظلم احود غير موجود فى المشبه به و هو السفن بين الابتداء الا على طريق التخيل لان البدعة تجعل صاحبها كالماشي فى الظلمة فلا يهتدي بطريق و لا يامن ان يناله مكررة فشبهت بها و لزم بعكسه تشبيه السنة بالنور و شاع حتى يخيل ان السنة مماله بياض و اشراق

واداته مرت ثم هو اما مفرد بمفرد مقبل لن اولا او بمركب  
او عكسه فان تعدد طرفاه فملفوف و مفروق او الاول فتسوية

و البدعة مما له سواد و اظلام فصار كالتشبيه ببياض الشيب و سواد  
الشباب [ واداته مرت ] فى علم التفسير و هي الكاف و مثل  
و كان [ ثم هو ] اى التشبيه اقسامه كثيرة لانه [ اما مفرد  
بمفرد ] وهما [ مقيدان ] كقوله لمن لا يحصل من سعيه طى طائل  
هو كإراقم على الماء فالمشبه الساعي مقيد بان لا يحصل من سعيه طى  
شيء و المشبه به الرامق مقيد بكونه طى الماء و هما مفردان [ او ] مفرد  
بمفرد [ لا ] مقيدان كتشبيه الخد بالورد [ او ] مفرد [ بمركب ] كقوله  
و كان محمور الشقيق اذا تصوب او تصعد \* اعلام ياقوت نشرن طى رماح  
من زبرجد \* فالمشبه الشقيق مفرد و المشبه به اعلام ياقوت منشورة  
على رماح من زبرجد مركب من عدة امور [ او عكسه ] اى تشبيه  
مركب بمركب كقوله كان منار الذقن فوق روسنا \* واسيفنا ليل تهاوى  
كواكبه \* فالمشبه منار التراب فوق الروس والاسياب و المشبه به الليل  
المتساقطة كواكبه و كل منهما مركب او مركب بمفرد كقوله \* توبا نهارا مشمسا  
قد شابه \* زهر الربى فكانما هو مقمر \* فالمشبه النهار المشمس الذى خلطته  
الازهار فنقصت من ضوء الشمس بإخضرارها حتى صار يضرب الى  
السواد و ذلك مركب و المشبه به مقمر وهو مفرد [ فان تعدد طرفاه ]  
اى المشبه و المشبه به [ ملفوف و مفروق ] اى هما قسمان الاول ان يوتى  
اولا بالمشبهات ثم بالمشبه بها كقوله يصف العقاب بكثرة صيد الطيور \* كان  
قلوب الطير رطبا و يا بسا \* لدى و كرها العناب و الحشف البالي \* و

والثاني فجمع ثم بل ان انتزع وجهه من متعدد والا  
فغيره ظاهر ان فوجه كل احد والا خفي قريب ان انتزع  
الى المشبه به بلا تدقيق والا بعيد موكد ان حذف اداته

الثاني ان يوتي بمشبه ومشبه به ثم باخر واخر كقوله الذشر مسك  
والوجه لنا نيره واطراف الكف عزم [او تعدد الطرف] [الاول] وهو المشبه  
فقط [فتسوية] اي فهو تشبيه التسوية كقوله صدغ الحبيب وحالي \* كلاهما  
كالميلالى [او] تعدد [الثاني] وهو المشبه به فقط [فجمع] اي فتشبيهه  
جمع كقوله كأنما يبعث عن لؤ لؤ منضد او برد او افاح شبه الغفر  
بثلاثة اشياء ثم التشبيه [تمثيل ان انتزع وجهه من متعدد] كما مر  
من تشبيه مشار النقع مع الاسيف [والا] بان لم ينتزع من متعدد  
[فغيره] ثم هو [ظاهر ان فهمه كل احد] نحو زيد اسد [والا] بان لم  
يدركه الا الخواص فهو [خفي] كقول امرأة سئلت عن بغيتها انهم  
انصل فغالت هم كالحلقة المفرغة لا يدري اين طرفاها اي هم متفاعليون  
فى الشرف ولا تفاضل بينهم كما ان الحلقة متذاسبة الاجزاء فى الصورة  
لا يمكن تعيين بعضها طرفا وبعضها وسطا ثم هو [قريب ان انتقل]  
من المشبه [الى المشبه به بلا تدقيق] فى النظر لظهور وجهه كتشبيه  
الشمس بالمرآة المجلوة فى الاستدارة والاشراق [والا] بان لم ينتقل اليه الا بفكر و  
تدقيق فهو [بعيد] كما سبق في قوله وكان محمر الشقيق ثم هو [موكد  
ان حذف اداته] اي التشبيه نحو وهي تمر مر السحاب وقوله والريح  
تعبث بالغصون وقد جرى \* ذهب الاميل الى لجين الماء [والا] بان  
ذكرت فهو [مرسل] كالأمثلة السابقة ثم هو [مقبول ان ر فى بافاته]

والا مرسل مقبول ان وفي بافادته والا مردود واعلاء ما حذف وجهه واداته فقط او مع المشبه ثم احدهما المجاز مفرد وهو الكلمة المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح به التخاطب مع قرينة

اي الغرض [و الا] بان قصر عنها فهو [مردود واعلاء] اي التشبيه في القوة [ما حذف وجهه واداته فقط] اي بدون حذف المشبه نحو زيد اسد [او] حذفنا [مع المشبه] نحو اسد في مقام الاخبار عن زيد [ثم] يليه ما حذف فيه [احدهما] اي وجهه او اداته مع حذف المشبه اولا نحو انه كالاسد ونحو كالاسد عند الاخبار عن زيد واسد في الشجاعة عدة و زيد اسد في الشجاعة والافوة لما سوى ذلك بان يذكر الوجه والاداة جميعا مع ذكر المشبه او حذفه نحو زيد كالاسد في الشجاعة ونحو كالاسد في الشجاعة عند الاخبار عنه [المجاز] قسما [مفرد] وهو الكلمة المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح به التخاطب [فخرج] بالمستعملة الكلمة قبل الاستعمال فلا توصف بحقيقة ولا مجاز وما بعده الحقيقة وشمل المستعمل فيما ام يوضع في اصطلاح التخاطب ولا في غيره كالاسد في الرجل الشجاع او فيما وضع له في اصطلاح آخر غير الاصطلاح الذي به التخاطب كالصلوة تستعمل في عرف الشرع للدعاء فهي فيه مجاز شرعا وان وضعت له لغة وقولنا [مع قرينة عدم ارادته] يخرج الكناية لانها مستعملة في غير ما وضعت له مع جواز ارادته كما سيأتي [والابد من علافة] بينه وبين المعنى الاصلي ليصح الاستعمال [فان كانت] العلافة [غير المشابهة] بين المعنى المجازي والحقيقي [فمرسل] كاستعمال اليد في النعمة والقدرة وحقيقتها الجارحة لصدورها عنها والراوية

عدم ارادته ولا بل من هلاقة فان كانت غير المشابهة فمرسل  
والا فاستعارة فان تحقق معناها حسا او عقلا فتحقيقية ارجتمع  
طرفاها في ممكن فواقية او في ممتنع فعنادية او ظهر جامعها  
فعامية والا فخاصية او كان لفظها اسم جنس فاصلية والا تبعية

---

في الزادة وحقيقتها في الجمل لمجاورتها له [ والا ] بان كانت العلاقة  
المشابهة [ فاستعارة فان تحقق معناها ] المستعملة فيه [ حسا او عقلا ]  
بان كان امرا معلوما يمكن ان ينص عليه . ويشار اليه اشارة حسية او  
عقلية [ فتحقيقية ] اى تسمى بذلك فالحمية كقول زهير الذى اسد  
شاكى السلاح مقذف \* استعير الاسد للرجل الشجاع وهو امر متحقق حسا  
و العقلية كقوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم اى الدين الحق وهو  
ملة الاسلام وهو امر متحقق عقلا لاحسا [ او اجتمع طرفاها ] اى  
المستعار له ومنه [ في ] شئ [ ممكن فواقية ] كقوله تعالى او من كان  
ميثا فاحييناه اى ضالا فهديناه استعير الاحياء وهو جعل الشئ حيا  
للهداية انتهى هي الدلالة على طريق يرمل الى المطلوب والاحياء والهداية  
يمكن اجتماعهما [ او ] اجتماعا [ في ممتنع فعنادية ] كاستعارة اسم  
المعدوم للموجود لعدم نفعه او الموجود للمعدوم لاقارة التى تحيي ذكره ان  
اجتماع الوجود والعدم فى شئ ممتنع [ او ظهر جامعها فعامية ]  
مبتذلة نحو رأيت اسدا يرعى [ والا ] بان خفى فلا يدرك الا بفكرو  
تدقيق [ فخاصية او كان لفظها ] اى اللفظ المستعار فيها [ اسم جنس  
فاصلية ] كاستعارة اسد للشجاع وقتل للمضرب الشديد [ والا ] بان كان  
فعلا او وصفا او حرفا نهى [ تبعية ] نحو نطقت الحال او الحال ناطقة

الزم تقتزن بصفة ولا تفرع فمطلقة او بملايم المستعار له فمجردة  
او المستعار منه فمرشحة او اضر التشبيه فبالكناية و بدل علمه  
اثبات امر مختص بالمشبه به للمشبه وهو التخيلية ومركب وهو  
فيما شبه بمعناه الاعلى تشبيه تمثيل مبالغة الكتابة لفظ اريد

بكذا استعير النطق للدلالة ووجه الشبه ايصال المعنى للذهن و ايضاحه  
قوله تعالى فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا استعير لام التعليل  
للمغاية [ اولم تقتزن بصفة ولا تفرع ] مما يلايم المستعار له او منه [ فمطلقة ]  
نحو عذبي اسد [ او ] قرنت [ بملايم المستعار له فمجردة ] كقوله غمر  
الرداء اذا تبسم ضاحكا \* علقته بضحكته رقاب المال \* اى كثير العطاء  
استعار له الرداء لان العطاء يصون عرض صاحبه كما يصون الرداء  
ما يلقي عليه ثم وصفه بالغمر الذى يناسب العطاء تجريدا [ او ] قرنت  
بما يلايم [ المستعار منه فمرشحة ] كقوله تعالى اولئك الذين  
اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم استعير الاشتراء للاستبدال  
ثم فرع عليها ما يلايم الاشتراء من الربح والتجارة [ او اضر التشبيه ]  
فى النفس فلم يصرح بشىء من اركانه سوى المشبه [ فبالكناية ] اى  
فهو استعارة بالكناية [ و يدل عليه ] اى على التشبيه المصمر [ اثبات  
امر مختص بالمشبه به للمشبه وهو ] اى الاثبات المذكور الاستعارة  
[ التخيلية ] كقواء و اذا المذبة انشبت اظفارها شبه المذبة بالسبع فى  
اغتيال النفوس بالقهر والغلبة واثبت لها امرا مختصا به وهو  
الاظفار [ ومركب ] عطف على مفرد وهو الثانى من قسمي المجاز  
[ وهو ] اللفظ المستعمل [ فيما شبه بمعناه الاعلى تشبيه تمثيل ] بانكان

به لازم معناه مع جواز ارادته معه وبه تفارق المجاز و يطلب بها اما صفة فان كان الانتقال بواسطة فيعيدة والا قريبة او نسبة

وجهه منتزعا من متعدد [ مبالغة ] كقوله للمتردد في امر اراك  
تقدم رجلا وتوخر اخرى تشبيها لصورة تردده في ذاك الامر بصورة ترد  
من قام ليذهب فقارة يروى الذهب فيقدم رجلا وتارة لا يروى فيوخر  
اخرى فاستعمل في الصورة الاولى الكلام الدال على الثانية ووجه التشبيه  
هو الاقدام تارة والاحجام اخرى منتزع من عدة امور [ الكناية لفظ  
اريد به لازم معناه مع جواز ارادته ] اي ذاك المعنى [ معه ] اي لازمه  
كلفظ طويل النجاد المراد به طول القامة ويجوز ان يراد به حقيقة  
طول النجاد اي حمايل السيف ايضا [ وبه تفارق المجاز ] فانه  
لا يجوز فيه ارادة المعنى الحقيقي للمقربة المانعة عن ارادته [ و يطلب  
بها اما صفة فان كان الانتقال ] من الكناية الى المطلوب [ بواسطة  
فيعيدة ] كقولهم كثير الرماد كناية عن المضيق فانه ينتقل من كفرة الرماد  
الى كثرة احراق الخطب و منها الى كثرة الطبايع و منها الى كثرة  
الكلية و منها الى كثرة الضيفان و منها الى المقصود [ والا ] بان كان  
الانتقال بلا واسطة فهي [ قريبة ] كطول النجاد كناية عن طول القامة [ او ]  
يطلب بها [ نسبة ] اي اثبات امر لامر او نفيه عنه كقوله ان  
السباحة والمرية والندى \* في قبة ضربت على ابن الكسرج \* اراد  
اثبات اختصاصه بهذه الصفات ولم يصرح بها بقوله هو مختص بها او  
نحوه بل كني بان جعلها في قبة مضروبة عليه لانه اذا اثبت الامر في  
مكان الرجل فقد اثبت له [ او لا ] يطلب بها لا صفة [ ولا ] نسبة



اولا زلا بل الموصوف وتغفوت الى تعريض وتلويح ورمز  
وايماء واسارة وهى والمجاز والاستعارة ابليخ من الحقيقة  
والتصريح والتشبيه \*

[ بل الموصوف ] كقولنا كناية عن الانسان حى مستوى القامة  
عريض الاظفار [ وتغفوت الى تعريض ] وهو ما سبق من الكناية  
لاجل موصوف غير مذكور كقولك فى عرض من يوزي المهلمين  
المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده [ وتلويح ] وهو ما كذرت  
فيه الوسائط كما فى كثير الرماد [ ورمز ] وهو ما قلت  
وسايطه مع خفاء فى النزم كعرض القفا كناية عن الابله [ وايماء و  
اسارة ] وهما ما قلت وسايطه بلا خفاء كقوله اوما رايت المجد القى  
رحله \* فى آل طلحة ثم لم يتكول [ وهى والمجاز والاستعارة ابليخ  
من الحقيقة والتصريح والتشبيه ] لف ونشر مشوش اى الكناية  
ابليخ من التصريح لان الانتقال فيها من الملزم الى اللازم فهو كدعوى  
الشىء بدينه والمجاز ابليخ من الحقيقة لذلك والاستعارة ابليخ من التشبيه  
لأنها مجاز وهو حقيقة \*



## علم البديع

علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة و  
وضوح الدلالة وانواعه تربو على المائتين ومرار منها كثير المطابقة  
الجمع بين ضدين في الجملة فان ذكر معنيين فاكثر ثم مقابلهما  
مرتبا فمقابلة او متناسبان فمراعاة النظير او ختم الكلام بمناسب

---

### علم البديع

[ علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة ] لمقتضى  
الحال [ ووضوح الدلالة ] اى الخلو عن التعميد لانها انما تعد محسنة بعدهما  
[ وانواعه ] اى البديع وهي الوجوه المذكورة كثيرة جدا [ تربو  
على المائتين ] وفي بديعة الصفى منها مائة وخمسون نوعا [ ومرئها  
كثير ] فى فنى المعانى والبدان كقسام الاطناب ونذكر هذا غالبا  
[ المطابقة لجمع بين ضدين فى الجملة ] اى متقابلين سواء تضادا  
فى الحقيقة نحو يحيى ويميت وتحسبهم ايقاظا وهم رقود ام لا نحو لها  
ما كسبت وعليها ما اكتسبت ولكن اكثر الناس لا يعلمون يعلمون  
ظاهرا من الحيوة الدنيا [ فان ذكر معنيين فاكثر ثم ] ذكر [ مقابلهما  
مرتبا فمقابلة ] كقوله تعالى فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا وقول الصفى  
كان الرضى لدنوي من خواطرهم فصار سخطي لبعدي عن جوارهم [ او  
ذكر [ متناسبان ] فاكثر ] فمراعاة النظير [ كقوله تعالى الشمس و  
القمر بحسبان و قول البحتري فى صفة الابل كالقهي معطفات بل

المعنى فتمثابه الاطراف او قبل العجز ما يدل عليه فارصاد و تسهيم او الشيء بلفظ غيره فمشاكلة المزوجة ان يزواج بين معنيين في شرط و جزاء العكس تقديم جزء ثم تاخيره الرجوع العود على سابق بالنقض النكته التورية اطلاق لفظ له معنيان و ارادة البعيد

الاسهم مبرية بل الوتار [ او ختم الكلام ] بمنا سب المعنى [ المبتدأ به ] فتمثابه الاطراف [ كقوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار و هو اللطيف الخبير فان اللطيف يناسب كونه غير مدرك و الخبير يناسب كونه مدركا ] او [ ذكر ] قبل العجز [ من الفقرة او البيت ] ما يدل عايد فارصاد و تسهيم [ كقوله تعالى و ما كان الله ليظلمهم و لكن كانوا انفسهم يظلمون و قوله اذا لم تستطع شيئا فدهه • و جازة الى ما تستطيع ] او [ ذكر ] الشيء بلفظ غيره [ لاقترائه به ] فمشاكلة [ كقوله قالوا اقترب شيئا نجد لك طبخه • قلت اطبخوا الى جبة و قميصا • غير عن خيطوا باطبخوا لاقترائه بطبخ الطعام وكذا قوله تعالى تعلم ما في نفسي و لا اعلم ما في نفسك اطلق النفس على ذات الله تعالى مشاكلة لما قبله [ المزوجة ان يزواج بين معنيين في شرط و جزاء ] بان يورد في كل معنى مرتبا عليه اخر كقوله اذا ما نهى الناهي فلجج بي الهوى • اصاغت الى الواشي فلجج بها الهجر [ العكس تقديم جزء ] في الكلام [ ثم تاخيره ] كقوله تعالى لا هن حل لهم و لا هم يحلون لهن و قواهم سادات العادات عادات السادات [ الرجوع العود على ] كلام [ سابق بالنقض ] له [ لنكته ] - كقول زهير قف بالديار التي لم يعفها القدم • بلبي و غيرها الارواح و الاديم • اثبت دوسها بعد نغمة لنكته اظهار التذلل و التحجير

فان اراد احدهما ثم بضميره الاخر فاستخدام اللف والنشر  
ذكر متعدد ثم ما لكل بلا تعيين الجمع ان يجمع بين متعدد  
في حكم فان فرقت بين جهتي الادخال فجمع وتفریق التقسيم  
ذكره ثم اضافة ما لكل اليه معينا فان قسمت بعد الجمع فجمع

[ التورية اطلاق لفظ له معنيان ] قريب وبعيد [ واردة البعيد ] كقوله \*  
وان حكى الخنساء لافى شجونه \* و لكن له عيذان تجري على صخر \*  
[ فان اراد احدهما ] اي المعنيين للفظ [ ثم ] اراد [ بضميره الاخر  
فاستخذ ام ] كقوله اذا نزل السماء بارض قوم \* رعيذاه و لو كانوا غضايا \*  
اران بالسماء المطر و بالضمير في رعيذاه النبات الذاشي عنه  
[ اللف و النشر ذكر متعدد ثم ] ذكر [ ما لكل ] منه [ بلا تعيين ] ثقة  
بان السامع يرد اليه سواء ذكر على ترتيب الاول كقوله تعالى ومن  
رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ام  
لا كقوله كيف اسلو وانت حقف وغصن \* وغزال لحظا وقدا وردنا  
[ الجمع ان يجمع بين متعدد ] اثنين او اكثر [ في حكم ] كقوله تعالى  
المال والبنون زينة الحياة الدنيا وقول ابي العتاهية ان الشبابة والغراغ  
والجدة \* مفسدة للمرء اى مفسدة [ فان فرقت بين جهتي الادخال  
فجمع وتفریق ] كقوله \* فوجهك كالنار فى ضوءها \* وقلبي كالنار فى  
حرها \* [ التقسيم ذكره ] اي المتعدد [ ثم اضافة ما لكل اليه معينا ]  
وبهذا القيد يخرج اللف و النشر كقوله و لا يقيم على ضيم يراد به \* الا  
الان لا غير الحكي والوتد \* هذا على الخسف مربوط برمته \* وذا يشج فلا  
يرئى له احد \* وفي البيت الاول التوشيع [ فان قسمت بعد الجمع

وتقسيم التجريد ان ينتزع من ذي صفة آخر مثله فيها مبالغة في  
 كمالها فيه المبالغة ان يدعي لوصف بلوغه في الشدة او الضعف  
 حدا مستحيلا او مستبعدا فان امكن عقلا وعادة فتبليغ او  
 عقلا فاغراق او لا ولا فغلو والمقبول منه ما قرب الي الصحة او

تجمع وتقسيم] كقوله \* حتى اقام على ارباض خرسنة \* يشقى به الروم  
 والصلبان والبيع \* للمسبى ما نكحوا والقتل ما ولدوا \* والذهب ما  
 جمعوا واذار ما زرعوا [التجريد ان ينتزع من] امر [ذي صفة] امر [آخر  
 مثله فيها مبالغة في كمالها] اي الصفة [فيه] اي الامر كقولك لى من  
 فلان صديق حميم اي بلع من الصداقة حدا صح معه ان يستخلص منه  
 آخر مثله فيها [المبالغة ان يدعى لوصف بلوغه في الشدة او الضعف  
 حدا مستحيلا او مستبعدا] لئلا يظن انه غير متناه فيه [فان امكن] المدعي  
 [عقلا وعادة فتبليغ] كقوله في صفة الفرس فعادي عداء بين ثور و  
 نعجة \* دراكا فلم يفصح بماء فيغسل \* ادعى انه ادرك ثورا وبقرة  
 وحشيدين في مضمار واحد ولم يعرق و ذلك ممكن عقلا وعادة  
 [او] امكن [عقلا] لاعادة [فاغراق] بالمعجمة كقوله في النبي  
 صلعم لو شاء اغراق من ناره مدله \* في البر بحرا بموج منه ملتطم  
 وهما مقبولان [او] لم يمكن [لا] عقلا [ولا] عادة [فغلو والمقبول منه  
 ما قرب الى الصحة] بلفظ يدخل عليه كيكاد في قوله تعالى  
 يكاد زيتها يضىء ولولم تمسسه نار [او تضمن تخديلا حسنا] كقوله \*  
 يخيل لى ان سمر الشهب في الدجى \* وشدت باهداب اليهن  
 اجفاني \* ادعى انه يخيل له ان النجوم محكمة بالمسامير لا تزول عن

تضمن تخيلا حسنا ازهلا المذهب الكلامي ايراد حجة للمطالع  
على طريقة حسن التعليل ان يدعي لوصف علة مناسبة له  
باعتبار لطيف غير حقيقي التفريع ان يثبت لمتعلق امر حكم  
بعد اثباته لآخر تاكيد المدح بما يشبه الذم و عكسه باستثناء

مكانها و ان جفون عينية شدت باهدايا اليها لطول مهرة في ذاك الليل  
وهو ممنوع عقلا و عادة لكثرة تخييل حسن [ او ] تضمن [ هزلا ] كقوله \*  
اسكر بالامس ان عزمت على الشرب غدا ان ذا من العجب \* ولا  
يقبل منه غير ذلك كقوله \* واخفت اهل الشرك حتى انه \* لتخاوك  
الذطف التي ام تخالق [ المذهب الكلامي . ايراد حجة للمطالع على  
طريقته ] اي اهل الكلام بان يكون بعد تسليم المقدمات مستلزما  
للمطالع كقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لغسدتا اى خرجتا عن  
نظامهما المشاهد لوجود التمانع بينهما على وفق العادة عند تعدد الاحكام من  
التمانع في الشيء و عدم الاتفاق عليه [ حسن التعليل ان يدعي لوصف  
علة مناسبة له باعتبار لطيف غير حقيقي ] اي بان ينظر نظرا مشتملا  
على لطيف ودقة و لا تكون علة له في الواقع كقوله لم يحك نائل السحاب  
وانما \* حمت به فصبيها الرخصاء \* ادعي ان علة انزل المطر عرق حماها  
الحادثة بسبب عطاء المذبح حسدا له وهو اعتبار لطيف وليس  
العلة في الواقع [ التفريع ] بالمهمة [ ان يثبت لمتعلق امر حكم بعد  
اثباته لآخر ] من متعلقاته على وجه يشعر بالتفريع والتعقيب كقوله  
احلامكم لسقام الجهل شافية \* كما دماءكم تشفي من الكلب \* اثبت  
الشفاء لدما ثم بعد اثباته لاحلامهم [ تاكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه ]

واستدراك وصف مما قبله الاستنباع المدح بشئ على وجه يستتبعه  
 باخر الادماج تضمين ماسبق لشئ اخر التوجيه ايراده محتملا  
 لوجهين مختلفين الاطراد ان يوتي باهم الممدوح وابانه على  
 الترتيب بلا تكلف ومدها القول بالموجب وتجاهل العارف و

اي تاكيد الذم بما يشبه المدح ان يخرج من صفة مدح او ذم منفية  
 عن الشئ صفة منه بتقدير دخولها فيها وذلك يكون [ باستثناء و  
 استدراك وصف مما قبله ] كقوله ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم \* بهن  
 فلول من قراع الكنائس \* وقوله هو البدر الا انه البحر زخرا \* سوي انه  
 الضرغام لكنه الوبل \* ومثاله في الذم فلان لا خير فيه الا انه يسى الادب  
 و فلان فاسق لكنه جاهل [ الاستنباع المدح بشئ على وجه يستتبعه ] اي  
 المدح [ باخر ] كقوله \* نهبت من الاعمار مال الوحيته \* لهنت الدنيا  
 بانك خالد \* مدحه بالذهبية في الشجاعة على وجه استتبع مدحه بكونه  
 سببا لصلاح الدنيا ونظامها [ الادماج تضمين ماسبق لشئ ] شيا [ آخر ]  
 كقوله \* ابي دهرنا اسعافنا في نفوسنا \* واسعفنا فيمن نحسب ونكرم \*  
 فقلت له نعماك فيهم اتدبها \* ودع امرنا ان الاله المقدم \* ضمن التهنية  
 بشكوى الدهر [ التوجيه ايراده ] اي الكلام [ محتملا لوجهين مختلفين ] .  
 كقوله لا عور لبيت عيذه سواء [ الاطراد ان يوتي باسم الممدوح وآياه  
 على الترتيب بلا تكلف ] كقوله \* ان يقتلوك فقد ثلثت عروشم \*  
 بعثية بن الحارث بن شهاب \* [ ومنها ] اي انواع البديع [ القول  
 بالموجب ] بان تقع صفة في كلام الغير كناية عن شئ فتثبتها  
 بخبره كقوله \* واخوان حسبتهم درعا \* فكانوها ولاكن للاعدي \* و

الهزل المراد به الجحد ومأمور معنوي واللفظي الجنس فان اتفقا حروفا و  
عددا وهية وكننا من نوع فمماثل او نوعين فمستوفى او احدهما مركب  
فتركيب فان اتفقا خطأ فمتشابه والا مغروق او اختلفا شكلا فمخرف  
او نقطا فمصحف او عددا فناقص فان كان الزائد بحرف في الازل

خلقتهم سهاما صائبات \* فكانوها ولكن في فوادي \* و قالوا قد صفت  
منا قلوب \* لقد صدقوا ولكن عن ودادي \* [ وتجاهل العارف ] بان  
يساق المعلوم مساق المجهول كقولها \* ايا شجر الخابور مالک مورقا \*  
كانك لم تجزع علي ابن طريف \* وقوله بالله يا ظبيات القاع قلن  
لذا \* ليلاي مكن ام ليلى من البشر [ والهزل المراد به الجحد ] كقوله \*  
اذا ما تميمي اتاك مغا خرا \* فقل عد عن ذا كدف اكلك للضب \*  
[ ومأمور ] من الانواع [ معنوي واللفظي ] انواع منها [ الجنس ] بين  
الفاظين وهو تشابههما لفظا [ فان اتفقا حروفا وعددا وهية وكننا من  
نوع ] كاسمين [ فمماثل ] نحو و يوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما  
لبثوا غير ساعة [ او ] من [ نوعين ] كسم وفعل [ فمستوفى ] كقوله \*  
ما مات من كرم الزمان فاته \* يحيي لذي يحيي بن عبد الله \* [ او  
احدهما مركب ] من كلمتين [ فتركيب فان اتفقا خطأ فمتشابه ]  
كقوله اذا ملك لم يكن ذاهبة \* فدعه فدولته ذاهبة \* [ والا ] بان اختلفا خطأ  
فهو [ مغروق ] كقوله كلمك قد اخذ الجاهم والجاهم لنا \* ما الذي ضرَّ مديرا لجام  
لوجامنا [ اختلفا شكلا فمخرف او نقطا فمصحف ] مثلا لهما قولهم جبة  
البردجنة البرد [ ار ] اختلفا [ عددا فناقص فان كان الزائد بحرف في  
الازل فمطرف ] كقوله تعالى والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ



فمطروف او في الوسط فمكتنف او في الآخر فمذيل أو حرفا فان  
تقاربا فمضارع واللاحق از ترتيبا فمقلوب فابكانا اول البيت و  
آخره فمجنح از تشابها في بعض الحروف فمطلق او في الاصل  
فاشتقاق او تولي متجانسان فازدواج رد العجز على الصدر الختم

المساق [ او ] بحرف [ في الوسط فمكتنف ] نحو جدي جهدي [ او ]  
بحرف [ في الآخر فمذيل ] نحو د معى هام هامل وقابلي راه واهل  
[ او ] اخذافا [ حرفا ] اى في جنهن الحرف لا العدد [ فان تقاربا ]  
مخرجا [ فمضارع ] نحو بدفى و بيلن كنى ايلن داسس وطريق طامس  
وهم ينهون عنه و يذاون عنه الخيل معقود بنواصيها الخير [ والا ] فهو  
[ لاحق ] نحو ويل لكل همزة مانزة بما كنتم تفرحون في الارض بغير الحق و  
بما كنتم تمرحون جاءهم امر من الامن [ او ] اخذافا [ ترتيبا فمقلوب ] نحو  
حسامه فتح لاوليائه حتف لاعدائه اللهم اسقر عوراتنا وامن روعاتنا  
[ فانكانا ] اى اللفظان المقلوبان احدهما [ اول البيت و ] الآخر [ آخره  
فمجنح ] كقواي في البديعة مهد اخا جرم مرك اخاندم \* مدن اخاكرم  
مرج اخادهم \* [ او تشابها ] اى اللفظان [ في بعض الحروف فمطلق ]  
نحو قال اني لعلمكم من الغالين [ او ] اجتماعا [ في الاصل فاشتقاق ]  
نحو فاقم وجهك للدين القيم [ او تولي متجانسان فازدواج ] نحو  
وجئتلك من مباء بنبا [ رد العجز على الصدر الختم بمرادف البدء ]  
اى المبدوءة [ او مجازسه ] كقوله تعالى نخشى الناس والله احق  
ان تخشاه استغفروا ربكم انه كان غفارا وقول الارجاني دعاني من  
ملاكمما دعاني \* فداعى الشوق قبلكما دعاني \* [ السجع تواطوء

بمرادف البدء ارمحانسه السجع تواطوء الفاصلتين على حرف واحد فان  
 احتملا فوازنا فمطرف ارامتوي القرينتان وزنا و تقفية فترصيع والافمتواز  
 التشريع بناء البيت على قافية بين لزوم ما لا يلزم التزام حرف قبل  
 الروي والفاصلة القلب نحو كل في فلك التضمين ذكر شيء من كلام

الفاصلتين [ من النثر ] على حرف واحد [ فهو في النثر كالفانية في الشعر  
 ] فان اختلفا وزنا فمطرف [ نحو ما لم لا ترجون لله وقارا وقد خلقكم  
 اطوارا ] ارامتوي القرينتان وزنا و تقفية فترصيع [ كقول الحريري فهو  
 يطبع الاسجاع بجواهر لعظم ، يقرع الاسماع بنواجر وعظه ] والا [  
 بان لم تستويا وزنا ] فمتواز [ كقوله تعالى فيها سرر مرفوعة و اكواب  
 موضوعة ] التشريع بناء البيت على قافيتين [ يصح المعنى بالوقوف  
 على كل منهما كقول الحريري يا خايط الدنيا الدنية انها شرك الردى  
 و قرارة الاكدار \* دار متي ما اضحكت في يومها \* ابكت غدا بعد لها  
 من دار [ لزوم ما لا يلزم التزام حرف قبل الروي ] وهو آخر البيت  
 [ و قبل ] الفاصلة [ كقوله تعالى فاما اليتم فلا تقهر و اما السائل  
 فلا تنهر و قول المعري كل واشرب الناس على خبيرة \* فهم يمرون و  
 لا يعذبون \* و لاتصدقهم اذا حدثوا \* وانذي اعهدهم يكذبون ] القلب [ ان  
 يقرأ عكس الكلام كطردة ] نحو كل في فلك [ و ربك فكبر ] التضمين  
 ذكر شيء من كلام الغير في كلامه فان كان [ التضمين ] بيتا  
 فاستعانة [ لانه استدعان به كقول شيخ الاسلام ابي الفضل بن حجر  
 في مرثية شيخه شيخ الاسلام البلقيني محدث قل لمن كانوا قد اجتمعوا \*  
 ليسمعوا مذهبه فزتم مذهبه بالوطر \* علوتم فتواضعتم على ثقة \* لما تواضع

الغير في كلامه فان كان بيتا فاستعانة او مصراعاً فمادونه فايداع  
ورفو او من القرآن والحديث فاقتباس از اشارة الى قصة او شعر

اقوام طى غمر \* البيت الثانى تضمين من قصيدة لابي العلاء [ از  
مصراعاً فمادونه فايداع و رفو ] لانه اوهع شعرة كلام الغير و رفاه به كقولي  
البحر ان يدور و يحلو قصده \* كالبدور لم يرحا جب من دونه \* و  
البحر في بدء التامل ما انجلي \* كالبدور يشرق من خلال غصونه  
ضممت صدر قول القائل \* والبدور يشرق من خلال غصونه \* مثل  
المليح يطل من شبك \* وقولي ان ابن ادريس حقا \* بالعلم ادلى  
واحري \* لانه من قرش \* و صاحب البيت ادري \* ضممت ثلثي  
قول القائل و صاحب البيت ادري بالذي فيه [ او ] ضمن [ من  
القران و الحديث فاقتباس ] كقوله ان كنت از معت طى هجرنا \*  
من غير ما نذب فصبر جميل \* و ان تبدلت بفا غيرنا \* فحسبنا الله و  
نعم الوكيل \* وقولي قد بليفا في عصرنا بقضا \* يظلمون الاتام ظلما عما \*  
ياكلون التراث اكلا لما \* و يحبون المال حبا جما \* و كقول ابن عباس  
قال لي ان رقيبى \* سيء الخلق فداره \* قلت دعني وجهك الجنة  
حفت بالمكاره \* اقتبس حديث حفت الجنة بالمكاره [ او ] فيه [ اشارة  
الى قصة او شعر ] مشهور [ فتلميح ] بتقديم اللام طى الميم كقوله نو الم  
ما ادري ا احلام نائم \* المت بذا ام كان فى الركب يوشع \* اشارة الى  
قصة يوشع عليه السلام و استيقافه الشمس و كقوله لعمر و مع الرمضاء  
والذار تلظي \* ارق و احقن منك في ساعة الكرب \* اشار الى البيت  
المشهور المستجير بعمر و عند كربته \* كالستجير من الرمضاء بالنار \* [ او

فإنما يحى أو نظم نثر فعقد أو عكسه فحل و الأصل تبعية  
اللفظ للمعنى لا عكسه و ينبغى التأنق في الابتداء والتخلص

نظم نثر فعقد [ كقوله \* ما بال من اوله نطفة \* وجيفة آخرة  
يفخر \* عقد قول طى رضى الله عنه و ما بال ابن آدم و الفخر  
و انما اوله نطفة و آخرة جيفة [ او عكسه ] اى نثر نظم [ فحل ] كقول  
بعضهم فانه لما قبحت فعلاته و حفظت نخلاته لم يزل سوء الظن  
يقترنه و يصدق توهمه الذى يعتاده حل قول المتنبي \* اذا ساء فعل المرء  
سادت ظنونه \* وصدق ما يعتاده من توهم \* [ و الاصل ] في حسن انواع  
البديع اللفظية [ تبعية اللفظ للمعنى لا عكسه ] بان يكون المعنى تابعا  
للفظ لان المعاني اذا تركت طى سجيتهما طلبت لانفسها الفاظا تليق  
بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا و اذا اتى بالالفاظ متكلفة مصنوعة و  
جعل المعانى تابعة لها كان كظاهر مموه على باطن مشوه [ و ينبغى ]  
للمتكلم [ التأنق ] اى المبالغة في التحسن [ فى ] ثلثة مواضع احدها  
[ الابتداء ] بان ياتي بما يذاهب المقام كقوله في التهنية \* بشرى فقد انجز  
الاقبال ما وعدا \* و كوكب المجد في افق العلي معدا \* وقوله في دار \* قصر  
عليه تحية و سلام \* خلعت عليه جمالها الابام \* وقوله في الدنيا  
هى الدنيا تقول بملأ فيها \* حذار حذار من بطشى و فنى \* و  
يجتنب في المدح و نحوه ما يتطير به كقوله \* موعد احبابك بالفرقة  
غد [ و ] ثانيها [ التخلص ] بان يفتقل مما افتتح به الكلام من تشبيد  
او غيره الى المقصود مع رعاية الملازمة بينهما كقوله [ يقول في قومص  
قرمى وقد اخذت \* هذا السرى اخطأ المهرية القرد \* امطع الشمس تبغى

ان توم بنا \* فقلت كلا ولكن مطلع الجود \* [و] ثالها [الانتهاء] بان  
 يأتي بما يؤذن بانتهاء الكلام كقوله بقيت بقاء الدهر يا كهف اهله \* و  
 هذا دعاء للبرية شامل \*



## علم التشريح

علم يبحث فيه عن اعضاء الانسان وكيفية تركيبها المجمعة  
سبعة اعظم اربعة جدران وقاعدة وقحف عظام  
الليان الاطلى من اربعة عشر عظما والاسفل من عظمين وفيهما

### علم التشريح

[ علم يبحث فيه عن اعضاء الانسان وكيفية تركيبها ] وسياتي تعريفها  
[ المجموعة ] اى الراس مركبة من [ سبعة اعظم اربعة جدران ]  
احدها عظم الجبهة ممتد من طرف القحف الى آخر الحاجب و  
الثاني مقابلة موخرها وهو اصلب الجدران والاخران يمنة ويسرة و  
فيهما الاذان [ وقاعدة ] عظم واحد صلب يحمل سائر العظام [ وقحف ]  
كاسقف للدماغ [ عظام ] وشكله مستدير [ الليان الاطلى ] منهما  
مركب [ من اربعة عشر عظما والاسفل ] مركب [ من عظمين ]  
فيجمع بينهما الذقن [ وفيهما اثنان وثلاثون سنا ] في كل لحي ستة  
عشر ثنيان ورباعيتان للمقطع ونابان للكعرو ضاحكان و ستة اضراس  
للطحن وناجذان و ليس لغيرها من العظام حن و اعينت هى  
بالحن بقوة من الدماغ لتمييز بين الحار والبارد [ اليد ] للجنس اى كل  
من اليدين تركيبه من [ كتف ] مربوط مع الترقوة بزائدة تسمى منقار  
الغراب من فوق واخرى من اسفل تمنعانه عن الانخلاع [ وعضد ] عظم  
مستدير طرفه الاطلى محدب يدخل في نقرة الكتف بمفصل رخو و

اثنان و ثلاثون مفصلا و اليد كتف و عضد و ساعد و رصغ و كف  
اربعة اعظم و خمسة اصابع العنق سبعة اعظم الترقوة عظمان الصدر

لرخاوتة يعرض له الخلع كثيرا و حکمتها سلامة الحركة في الجهات كلها  
[ و ساعد ] من عظمين متلاصقين طولاً و الفوقي الذي يلي  
الابهام ادق و السفلى الذي يلي الخنصر اغلظ و طرفاهما تلتئم منه  
المرفق مع العضد [ و رصغ ] من سبعة عظام اصلية و واحد زايد فالاصلية  
في صفيين احدهما يلي الساعد و عظامه ثمانية و الآخر اربعة المشط و  
الاصابع و الزايد ليس في احد الصفيين بل وقاية عصبية تاتي الكف و  
يلتئم الرصغ مع الساعد بزائدة في زنده الاسفل تدخل في نقرة عظام الرصغ  
[ و كف اربعة اعظم ] مشدود بعضها ببعض بحيث لو كشطت جلدها  
لم يخش انفصالها و يلتئم مغصلا مع الرصغ بفقر في اطراف عظامه  
يدخلها لقم من عظام المشط [ و خمسة اصابع ] كل اصبع ثلثة اعظم مستديرة  
قواعدها اعظم مما يليها وهكذا على التدريج الى رعوها و وصلت سلامياتها  
بحروف و نقر متداخلة بينها رطوبة ازجة و طين متواصلها اربطة قوية و  
اغشية غضروفية [ العنق سبعة اعظم ] لكل واحد غير الاول احدي عشرة  
زائدة سنسنة و جناحان و اربع زوايد مفصلية شاخصة الى فوق و  
اربع الي اسفل و لكل جناح شعبتان و دايرة [ الترقوة عظمان ]  
بينهما خلوعند النحر ينفذ فيه العروق الصاعدة الى الدماغ و العصب  
النازل منه و يتصل براس الكتف فيرتبط به [ الصدر سبعة اعظم ]  
من عظام العنق لها مناسن كبار و اجنحة غلاظ وله ايضا نقر اربع بهناسن  
و اجنحة درنبا و خامسة بلاجنح [ الظهر سبع عشرة نقرة ] و هي عظام

سبعة اعظم الظاهر سبع عشرة فقرة واربع وعشرون ضلعاً العجز من ثلث فقر وعظمى العانة الرجل فخذ وساق وقدم من كعب وعقب ورسغ ومشط وخمسة اصابع فرع الغضروف الين من

في وسطه ثقب وقد يكون لها اربع زوايد او ست او ثمان ومساكن منها الى فوق ارامفل فشاخصه اريمة او يسرة فاجنحة او خلف فسداس واحد هاسدس بكسر المهملتين [ واربع وعشرون ضلعاً ] يدخل في كل واحد منها زائدتان في فقرتين غايرتين في كل جناح والسبعة العليا من كل جانب تسمى اضلاع الصدر والوسطان اكبر واطول والاطراف اقصر [ العجز من ثلث فقر ] هي اشد الغقارات تهذ ما واثقها واعرضها اجنحة [ وعظمى العانة ] احد هما يمنة والاخر يسرة يتصلان في الوسط بمفصل موثق وهما كالاساس لجميع العظام الفوقية والموخر منهما عليه المثانة والرحم وادعية المنى [ الرجل فخذ ] وهو اعظم عظم في البدن اعلاه في حق الورك وفي اسفله زائدتان لاجل مفصل الركبة [ وساق ] كالساعد عظامان اكبر واصغري راحة نقرتان فيهما زائدتان الفخذ موثقاً برباط شاد [ وقدم ] عظامة ستة وعشرون عظماً [ من كعب ] واسطة بين الساق والعقب اوله بين الطرفين الغابتين من القصبتين للساق يحتويان عليه من جوانبه وطرفاه في نقرتين في العقب [ وعقب ] صلب مستدير [ ورسغ ] وهو مخالف لرسغ الكف فانه صف واحد وعظامة اقل [ ومشط ] عظامة خمسة متصلة بالاصابع [ وخمسة اصابع ] الابهام من سلاميين والبواقي من ثلاثة [ فرع ] فيما دون العظم [ الغضروف الين من ] العظم فينعطف [ واصابع من غيره ] اى سائر الاغضاء



العظام و اصلب من غيره العصب ابيض صعب الانفصال سهل  
الانعطاف الوتوم اطراف اللحم شبه المفصل يصل بين العظام  
العضل لحمية الجسد من لحم وعصب و اوتار و رباطات العروق  
ضوارب وهي الشرايين وغيرها وهي اوردة اللحم لتغذية العضو

و منفعتة اتصال العظام بالاعضاء الميعة لئلا يتأذى اللين بمجاورة  
الصلب بلا واسطة [ العصب ] جسم [ ابيض ] لدن لين [ صعب  
الانفصال ] للدنه [ سهل الانعطاف ] للينه منفعتة اتمام الحس والحركة  
للاعضاء [ الوتر ] جسم يندبت [ من اطراف اللحم شبه المفصل ] و عبارة  
القانون شبه العصب [ يصل بين العظام ] ان لا يمكن اتصالها بالعصب  
المطقة و صلابتها و لا بد مع الرباط لعدم زيادة حجمة به زيادة تبلغ ذلك  
[ العضل ] بفتح العين المهملة و الضاد المعجمة جمع عضلة [ لحمية  
الجسد ] مركبة [ من لحم وعصب و اوتار ] وقد عرفتها [ و رباطات ] وهي اجسام  
تشبه العصب لاحس لها و رايت في كلام بعضهم هي كل لحم غليظة  
منبرة اي ناتية كلحمه الساق و العضد وفي حديث النسائي ازره  
المومن الى عضلة ساقه وفي لفظ له الى انصاف ساقه [ العروق ]  
قسمان [ ضوارب وهي الشرايين ] جمع شريان بكسر الشين المعجمة وسكون  
الراء و تحتيه و نباتها من القلب و منفعتها ترديح القلب و نقص البخار  
عنه [ وغيرها ] اي غير ضوارب [ وهي اوردة ] جمع وريد و نباتها  
من الكبد و منفعتها توزيع الدم الى الاعضاء [ اللحم ] وهو اطرب اعضاء  
البدن جعل [ لتغذية العضو ] المجاور له [ الغشاء ] جسم من ليف  
عصباني رقيق [ غير ثخين ] عديم الحركة له حس قليل [ يفشي

الغشاء فصباني رقيق عليهم الحركة له خمس مدبرين احدهم جسم  
عصبي له خمس كثر يستر البدن الشعر لزينة ومنفعة الظفر  
لزينة وتدعيم و اعانة للاصبع فرع الدماغ ابيض رخو متخلخل  
من مخ و شريانات و اوردة وحجابين العين سبع طبقات ملتصمة

سطح اجسام اخرى ويحتوي عليها ليحفظ شكلها [ الجلد جسم عصبي  
له خمس كثير يستر البدن ] وهو اعدل البدن و اعدله جلد اذمة  
السبابة ثم جلد مائر الانامل ثم جلد الراحة ثم جلد اليد [ الشعر لزينة ]  
كاللحية [ ومنفعة ] كشعر الحاجب و العين يمنعان شعاع الشمس  
عنها و في معجم الطبراني حديث نبات الشعر في الانف امان من  
الجذام و هو ضعيف [ الظفر ] مستدير من عظام لينة للذظا من تحت  
ما يصا كها فلا تنصدع وجعل [ لزينة و تدعيم ] للانملة فلاتهن عذد  
الشدة علي الشيء [ و اعانة للاصبع ] ليتمكن من لقط الاشياء الصغيرة و  
من الحك و التنقية كذا ذكر اهل هذا الفن و وجدت في الاثر ما يدل عليه  
روى ابن ابي حاتم في تفسيره بسند صحيح عن ابن عباس قال كان  
لباس آدم الظفر بمنزلة الريش علي الطير فلما عصى سقط عنه لباسه  
و تركت الاظفار زينة و منافع و روي ايضا عن السدي قال كان آدم  
طوله ستون ذراعا فكساه الله هذا الجلد و اعانه بالظفر يحتمك به  
[ فرع الدماغ ابيض رخو متخلخل من مخ و شريانات و اوردة وحجابين ]  
و رتب له المنخران يستنشق بهما الريح لئلا يفتن قاله اهل الفن و  
صياتي حديث يدل عليه [ العين سبع طبقات ملتصمة ] و هي جسم  
ينعطف من فضلة الغشاء المسمى بالسحق المنفرش على الجبهة الكائن

ورقنية و -سبية- وعنكبوتية ومشيمية وشبكية وصلابية وثلاث  
وطواب بيضية وجليدية وزجاجية الاذن من لحم وغضروف

منه الجفن يحتوى على العين يشدها ويربطها [ ورقنية ] وهي  
جسم منعطف من الصلبة كسظاة من قرن لونها ابيض صاف فيها اربع  
قشور الخارجة باردة يابسة صلبة والداخله فيها حرارة يصيرة والتلن  
فى الوسط معتدلان [وعنكبوية] وهي منعطف من المشيمة كنصف عذبة تجمع  
الرطوبة البيضية ان تسيل الى خارج [ وعنكبوتية ] وهي جزء منعطف  
من الشبكية رقيق شبيه بالعنكبوت يهتر الجليدية الي نصفها و  
يغذي بالفاضل عنها ويحجز بينها وبين البيضية وتمنعها من عللها  
[ ومشيمية ] وهي جزء من الغشاء الرقيق للعصب النابت من  
مقدم الدماغ يشتمل عليها اشتمال المشيمة على الجفنين تطف الدم  
وترقه ليصلح غذاء للشبكية [ وشبكية ] وهي طبقة من العصب  
وعروق مختلطة واردة كشبكة الصياد تغزو الزجاجية وتوصل الدور  
بوساطتها الى الجليدية [ وصلبية ] وهي جزء من منفرش غشاء صلب  
نابت من مقدم الدماغ توقي العين من العظم الذي هي فيه ليلا يضرها  
صلابته [ وثلاث طواب بيضية ] وهي رطوبة تشبه بياض البيض  
الرقيق قدام الطبقة العنكبوتية توقي الجليدية وتنديها [ وجليدية ] وهي  
رطوبة تشبه الجليد الجامد في وسط العين وهي اشرف اجزائها لانها  
آلة الابصار وكل ما فى العين يخدمها [ وزجاجية ] وهي جسم ابيض  
كالزجاج الابيض الذائب وسط الشبكية خلف الجليدية لتغذوها  
[ الاذن من لحم وغضروف وعصب حساس ] وليس السمع فيها

و عصب حساس اللسان من لحم رخو وردي و غضروف و شريان و غشاء له حس القلب مخروط صنوبري قاعدته في وسط الصدر و راسه مائل الى الجانب الايسر احمر رماني من لحم رليف و غشاء صلب قرع حجاب الصدر

---

بل هو قوة في العصب المفروش على سطح باطن الصماخين بخلاف البصر فهو من المقلقة و امتدت بالمرارة و العين بالموحة لحكمة كما روى ابو نعيم في الحلية من طريق جعفر بن محمد الصادق عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جعل لابن آدم الموحة في العينين لانهما شحمتان ولولا ذلك لذابتا و جعل المرارة في الاذنين حجابا من الدواب ما دخلت الراس دابة الا التمسست الوصول الى الدماغ فاذا ذابت المرارة التمسست الخروج و جعل الحرارة في المخجرين يستنشق بها الريح ولولا ذلك لافتن الدماغ و جعل العذوبة في الشفتين يجرد بها طعم كل شيء و يسمع الناس حلاوة منطقه [ اللسان من لحم رخو وردي ] اي يشبه لون الورد و ان تغير عذو لغارض [ و غضروف و شريان و غشاء له حس ] و في العصب المفروش على جرمه قوة الذوق و امتد بالريق ليتأتى له التقطيع و التردد في الكلام و يعين على وصول الطعام الى المعدة [ القلب مخروط صنوبري ] اي كهيئة الصنوبر [ قاعدته في وسط الصدر و راسه مائل الى الجانب الايسر ] ولهذا يطول النوم عليه لانه اهداء له لونه [ احمر رماني من لحم رليف و غشاء صلب ] قال جالينوس وفيه تجويفان ايمن و ايسر و الدم في الايمن اكثر وهما عرقان ياخذان الى الدماغ

من لحم وعصب حساس المعدة مستديرة من عصب وحجم وعروق  
 الامعاء عصبانية مضاعفة ذات حس من عصب وشحم وورين و  
 شريان فرع الكبد من لحم وشريان وورين وغشاء له حس المزارة بحجم

فاذا عرض للقلب مالا يوافق مزاجه انقبض فائقبض لانقباضه العرقان  
 فيتشنج لذاك الوجه اوما يوافق انبسط فانبسطا لانقباضه قال وفيه عرق  
 صغير كالثبوبة مطل في شغاف القلب فاذا عرض له غم انقبض ذاك العرق  
 فيقظرمذه دم على شغافه فينعصر عند ذلك من العرقين دم يتغشاء فيكون  
 ذلك عصرا على القلب حتى يتغشى ذاك القلب والروح والنفس  
 والجسم كما يتغشى بخار الشراب الدماغ فيكون منه السكر انتهى  
 ومذهب اهل السنة انه محل العقل [ فرع حجاب الصدر من  
 لحم وعصب حساس المعدة مستديرة من عصب ولحم وعروق ] يصل  
 اليها الطعام فينهضم فيها بحرارتها مع ما حولها من الكبد  
 والطحال والقلب فيصير كيلوسا ومحلها فوق الشرة وورد فيها  
 حديد المعدة حوض البدن والعروق اليها واردة فاذا صحت المعدة  
 صدرت العروق بالصحة واذا فسدت المعدة صدرت العروق بالعتق رواه  
 الطبراني في الاوسط وفيه ابراهيم بن جريح الرهاوي متروك و  
 قيل انه موضوع [ الامعاء ] جمع معى بالكسر والقصر اي  
 المصارين [ عصبانية مضاعفة ذات حس من عصب وشحم وورين  
 وشريان فرع الكبد من لحم وشريان وورين وغشاء له حس ] يطبخ  
 الكيلوس دما ويميز منه صفراوي وموداوي ويغذ به ما بين الجسد  
 والمرارة جسم عصباني ملاصق للكبد [ وهي وعاء الصفراء ] الطحال

عصباني ملاصق للكبد الطحال متخالص لحم من لحم وشریان و غشاء له حس فرع الكليتان من لحم و شحم و وريد و شريان و غشاء له حس المثانة جسم عصباني من وريد و شريان بين العانة و الدبر الانثيان من لحم ابيض دسم و وريد و شريان الذكر رباطي من لحم و عصب و عروق و شريانات حساس

متخلخل كد من لحم و شريان و غشاء له حس [ وهو عاء السوداء و لادعاء للبلغم ولا تنافي بين هذا المذكور في الكبد و الطحال و بين الحديث السابق في التفسير احلت لهما ميتتان و دمان فصماهما دمين لان المراد باللحم جامدة ولا يضاف ما ضم اليه فتأمل [ فرع الكليتان ] كل واحدة منهما [ من لحم ] صلب قليل الاحمرة [ و شحم ] كثير [ و وريد و شريان و غشاء له حس ] ومنها ياتي البول كما هيأتي [ المثانة ] بالمثانة [ جسم عصباني ] مضاعف [ من وريد و شريان ] و هي و عاء البول موضعها [ بين العانة و الدبر ] و طي فمها عضلة تحيط بها تكبس البول الى وقت الارادة فاذا اريدت الازالة استرخت عن تقبضها فضغطت عضل المثانة فانزرق البول و انما ياتي اليها البول من الكلئ من عرقين يسميان الجالدين [ الانثيان من لحم ابيض دسم و وريد و شريان ] لانصاج المنى و لكل واحدة من الرجل عضلتان تحفظهما من الاسترخاء و من المرأة عضلة لعدم بروزهما فهذا [ الذكر و رباطي من لحم ] قليل [ و عصب و عروق و شريانات حساس ] وله عضلتان بجانبه اذا تمددتا اتسع المجرى و مضطأة و امتقام المنفذ و جري فيه المنى بسهولة و عضلتان باصاه يفبتان من عظم العانة اذا اعتدل

الرحم عصبا ني له عنق طويل في اصله انثيان كذكر مقلوب \*

تمدهما انتصب مستقيما واشتد انتصب الى خلف ارامتد احدهما  
مال الى جهته [ الرحم عصبا ني له عنق طويل في اصله انثيان  
كذكر مقلوب ] موضعه بين المذانة و السرة ومذقته قبول الحبل خاتمة  
روبي مسلم عن عايشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم انه خلق كل انسان من بني آدم طى ثلاث مائة وميتين  
مفصلا فمن كبر الله و حمد الله و هلل الله و سبح الله و استغفر الله و  
عزل حجرا عن طريق الناس او شوكة ادعظما و امر بمعروف او نهى  
عن منكر عدد الستين والثلثمائة فانه يمشي يومئذ وقد زحزح  
نفسه عن الذار \*



## علم الطب

علم يعرف به حفظ الصحة وبرء المرض الاركان نار وهواء وماء

---

### علم الطب

[ علم يعرف به حفظ الصحة ] ان تذهب [ وبرء المرض ] الحاصل والاصل فيه حديث تداووا الاتي آخر الباب وغيره وروى البزار عن عروة قال قلت لعائشة اني اجدك عالمة بالطب فمن اين فقلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثرت اسقامه فكانت اطباء العرب والعجم يزعمون له فتعلمت ذلك والاحاديث الماثورة في علمه صلى الله عليه وسلم بالطب لا تحصى وقد جمع منها درارين واختلف في مبدأ هذا العلم على اقوال كثيرة حكاه ابن ابي اصيبعة في طبقات الاطباء والمختار وناقله ان بعضه علم بالوحى الى بعض الانبياء وسائرة بالتجارب لما روى البزار والطبراني عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ان نبي الله سليمان كان اذا قام يصلى راي شجرة فابتة بين يديه فيقول لها ما اسمك فتقول كذا فيقول لابي شى انت فتقول كذا فان كانت لداء كتبت وان كانت لداء كتبت و ان كانت لغرض غرست الحديث [ الاركان ] للعناصر اربعة [ نار و هواء و ماء و تراب ] لانه ان كان خفيفا بالاطلاق فالنار او بالاضافة فالهواء او ثقيل بالاطلاق فالتراب او بالاضافة فالماء [ الغذاء ] بالمعجمة وهو القوت [ جهنم من شافه ان يصير جزءا شبيها



وترايب الغذاء جسم من شأنه ان يصير جزءا اشبهها بالمغذي  
الخالط جسم رطب سيال يستحيل اليه الغذاء اولا الاخلاط دم  
قبلهم فصغراء فسوداء الاسباب مادي و فاعلي و صوري و غائي

بالمغذي [ فانه اذا استقر في المدة انهم كما تقدم فيصير كيلوسا اي  
جوهر سائلا يشبه ماء الكشك المخين ثم ينجذب لطيفه فيجري في  
عروق متصلة بالامعاء فيصل الى العرق المسمى باب الكبد و ينفذ في  
اجزاء صغيرة ضيقة بباب الكبد فيلاقيها بكلية فينطبق فيعمله شيء  
كالمغوة و هو الصفراء ويرمب فيه شيء و هو السوداء و يحترق شيء و  
هو البلغم و المستصغى هو الدم و به تغذي الاعضاء و يصير جزءا منها  
و يدل على ان الغذاء يصير جزءا من المغذي من الحديث قوله صلى الله  
عليه وسلم من نبت لحمه من سمحت فالنار اولى به رواه الطبراني  
[ الخلط جهم رطب سيال يستحيل اليه الغذاء اولا ] بالهضم الكبدي  
المذكور [ الاخلاط ] التي عرف جنسها اربعة [ دم قبلهم فصغراء فسوداء ]  
وعطفها بالغذاء للاشارة الى ان كلا اشرف مما يليه و اشرفها الدم لان به  
غذاء البدن و يايه البالغ لانه دم بالقوة ثم الصفراء لانها توافقه في كيفية  
و السوداء تخالفه في كيفية [ الاسباب ] لكل مركب اربعة [ مادي ]  
وهو ما يحصل به امكان الشيء [ و فاعلي ] وهو الموتر في وجوده [ و  
صوري ] وهو الذي يجسد عند حصوله [ و غائي ] وهو ما لاجله وجوده

(٢) قوله و يحترق شيء و هو البلغم \* هكذا في النسخ الاربع الموجودة لعل  
الصواب يمكنه هذا [ و لم ينضج شيء نضجا تاما و هو البلغم \* ]

قائلة صير حاد و الطويل مزمن و تشخيصه أصل العلاج الاسباب  
اما بدني مولد بواسطة فالسابق او بدونها فالواصل او خارجي  
فالبادي البكران تغير عظيم في المرض الي صحة او عطب الامور

عن مجراه الطبيعي كاعوجاج المستقيم و تربيع المستدير و بالعكس  
او المجارى بان تذسد او تضيق او تتسع او التجايف بان تصغر او  
تخلو او بالعكس و فساد الوصع كالانخلاع و الزوال بدونه و تحركة لا على  
المجري الطبيعي و الاراني او عدمه و فساد المقدار بالزيادة كالورم او  
النقصان كالضمور و فساد العدد بالزيادة كسلعة و اصبغ او النقص كنفصها  
[ و ] قالنها [ تفرق الاتصال ] كالفك و الفتق و الجرح [ فالقصير ] الخطير  
من المرض [ حاد ] و الحاد جدا ينقضي في اربعة ايام و دونه فيما بين  
التاسع و الحادي عشر و دونه في اربعة عشر يوما و القليل الحدة  
فيما بعدها الى سبعة و عشرين [ و الطويل ] بان جاوز الاربعين يوما  
[ مزمن و تشخيصه ] اى المرض [ اصل العلاج ] و الا فمن عالجه بلا  
تشخيص خطأة اقرب من اصابته [ الاسباب ] للأمراض ثلاثة لان  
السبب [ اما بدني مولد بواسطة فالسابق ] كالامتلاء للحمى [ او ]  
بدني مولد [ بدونها فالواصل ] كالعفونة للحمى [ او خارجي فالبادي ]  
كالغم و السهر و شدة الحركة للحمى [ البكران تغير عظيم ] يحدث  
[ في المرض ] يفضي [ الي صحة او عطب ] و يكون تارة بان تقهر الطبيعة  
المرض و تدفعه بالتمام وهو الكامل و تارة بان تقهر قهرا تتمكن به من  
قهره بالتمام وهو الناقص و تارة بان تدفعه عن القلب و الاعضاء الرئيسة  
الي بعض الاطراف وهو الانتقال و تارة بان يستولى المرض فيفسد

الضرورية الهواء وافضله المكشوف للشمس الا اذا فسد و الماكول  
و يختلف بالامراض و اصلح الخبز المختمر النضيج التنوري البري  
و في الطاعون الشعير و اللحم الحداث الطري و البقول الخس و  
المشروب و افضله الخفيف السريع البرودة و السخونة الجارى في

البدن به اربا آخر يكون الاول مهيا له وهو الردي [ الامور الضرورية ] ستة  
منها [ الهواء ] وهو اشدها احتياجا اليه [ و افضله المكشوف للشمس ]  
لانها المصلحة له [ الا اذا فسد ] فسادا عاما فل المكشوف حينئذ يقتل  
من المغنوم و المحجوب [ و ] منها [ الماكول و يختلف ] حاله [ بالامراض  
و اصلح الخبز المختمر النضيج التنوري البري ] لان ما اجتمعت فيه  
الاصناف المذكورة اخف على المعدة و امرع للهضم [ و ] اصلح [ في  
اطاعون الشعير ] لانه بارد يابس و اقل غذاء من البر و المايم للطاعون  
ممايل الى البرد و الجفاف و تخفيف المعدة ان قبل الابدان له الرطوبة  
و ابعدها منه الجافة [ و ] اصلح [ اللحم الحداث الطري ] لطافته و كثرة  
غذائه و قبوله للهضم بخلاف ضده و افضله الضان و اطيبه لحم الظهر  
فقد روى النسائي و ابن ماجة حديث اطيبي اللحم لحم الظهر و روى ابن  
ماجة ايضا حديث سيد طعام اهل الدنيا و اهل الجنة اللحم [ و ] اصلح  
[ البقول الخس ] لانه اغذاها [ و ] منها [ المشروب و افضله ] الماء  
[ الخفيف ] الصافي الحلو البارد [ السريع البرودة و السخونة ] للطافة  
جوهرة [ الجارى ] طين المسيل لاحماة و لا سبغة و يليه الصخر  
من علو الى سفلى في جهة المشرق [ في اودية عظيمة مكشوفة للشمس  
و الرياح ] بخلاف ما فقد صفة من هذه الارصاف فانه يورث امراضا

لأودية عظيمة مكشوفة للشمس والرياح ووقته بعد ذوب الاغذية  
واقلة ساعة وشيء واكثر ثلاث فان اكل حريفا او مالحا اوحارا اريابسا  
وجب معه الحركة والسكون واليقظة والنوم واجوده المعتدل

بحسب تلك الصفة كالمسدود في الكدر والهنزال والتجفيف في المالح  
وضعف المعدة في السخن والطحال وغيرة في الرائد وقد روى الترمذى  
عن عائشة قالت كان احب الشراب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الحلو البارد وروينا في المائتين للمصابونى حديث سيد الادام في الدنيا  
الاخرة اللحم سيد الشراب في الدنيا والاخرة الماء وسيد الرياحين في الدنيا  
والاخرة الاغذية [ ووقته ] اى الشرب [ بعد ذوب الاغذية واقلة ساعة  
وشيء واكثر ثلاث ] من الصاعات الزمانية [ فان اكل حريفا او  
مالحا اوحارا اريابسا وجب ] الشرب [ معه ] اى الاكل فضلا عن  
ان يكون بعده وقد صح ان النبى صلى الله عليه وسلم اكل رطبا وشرب  
عقبة الماء والرطب حار [ و ] منها [ الحركة والسكون ] وافضلهما المعتدل  
فان المفرط منهما يبرد ويخفف [ و ] منها [ اليقظة والنوم ] واجوده  
المعتدل [ المتصل ] الليلى [ الواقع ] بعد الهضم بخلاف النهارى فهو  
رهى ثم تركه لمن اعتاده بالتدريج ابدأ و ابدأ منه التملل من سهر ونوم  
والزائد على الاعتدال او الناقص عنه مذموم شرعا وطبا وعقلا وعرفا  
ودليل الشرع في الزايد حديث يعقود الشيطان على قانية راس احدكم  
اذا هو نائم ثلاث عقد يضرب على كل عقدة مكانها عليك طويل فارقد فان  
استيقظ وذكر الله انحلت عقدة فان توضأ انحلت عقدة فان صلى  
انحلت عقدة كلها فاصبم نسيطا طيب النفس و الاصبم خبيث النفس

الليالي النبض حركة اوعية الروح مولفة من انقباض وانقباض  
لتدبيرها تدبير الفصول الربيع الفصل والاسهال الصيف انقاص  
الغذاء وترك الرياضة وهي حركة ارادية تحوج الى التنفس  
العظيم الخريف ترك المجفف الشتاء الرياضة و التيسط في الغذاء

كسلان و حديث ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل ذام حتى  
اصبح قال ذاك رجل بال الشيطان في اذنه رواهما الشيخان وفي النقص  
قوله صلى الله عليه وسلم نم و قم فان لجسدك عليك حقا وقوله اني  
انام واقوم رواهما ايضا الشيخان ودليل الطب في الزيادة احدث  
بلادة القوى النفسانية والامراض الباردة وفي النقص احدث امراض  
حادة واحراق الاخلاط واختلاط العقل النبض حركة اوعية الروح  
مولفة من انقباض وانقباض لتدبيرها [ اي الروح بالنسيم المستنشق  
[ تدبير الفصول [ الاربعة [ الربيع ] وهو اسم لربع محيط منطقة فلان  
البروج اولها اول الحمل وآخرها آخر الجوزاء تدبيرة [ الفصد و الاسهال ]  
عادة ارجاج لتهيجان الاخلاط فيه [ الصيف ] وهو من اول السرطان  
الي آخر السمبله تدبيرة [ انقاص الغذاء ] لضعف الهضم فيه بتوجه  
الحرارة الى الظاهر وبرد الجوف لتركه لانه يودي الى الذبول لانه  
مفرط التحليل [ وترك الرياضة ] لانها محملة وهو كذلك فيكثر  
التحليل [ وهي ] اي الرياضة [ حركة ارادية تحوج الى التنفس  
العظيم [ كالمصارعة و المعالجة و ركض الدابة و ركوب السفينة  
[ الخريف ] وهو من اول الميزان الى آخر القوس تدبيرة [ ترك  
المجفف [ لكثرة الجفاف فيه [ الشتاء ] وهو من اول الجدى الى آخر

الطفل بملح و يغسل بفاتر و يقطر في عينيه زيت و ينوم في معتدل هواء مايل الى الظلمة و يتحفظ في تقيطه على شكله و يرضع من غير امه في النفاس و علاجه بعلاج المرضع له ولا حاجة بالصبي الى استفرغ الشيخ استعمال المرطب المسخن و الادمان

الحوت تدبيرة [ الرياضة ] لجمود الاخلاط فيه فتحللها [ و التبسط في الغذاء ] لقوة الهاضمة فيه بحرارة الجوف [ الطفل ] تدبيرة [ بملح ] بان يدهن بزيت و ملح ما خلا فمه وائفه ليسخن بدنه و يصاب [ و يغسل بفاتر ] لتحلل الفضلات التي احتبست بالتمليح بخلاف الحار و البارد لتأذيه بهما [ و يقطر في عينيه زيت ] للتقويم و حفظ الصحة [ و ينوم في معتدل هواء ] حذرا من تضرره بالحر و البارد لسرعة انفعاله و نائره [ مايل الى الظلمة ] حذرا من تفرق بصره بشدة النور لقرب عهده بظلام الجوف و من ضعفه عن ملاقة الضوء بشدة الظلمة [ و يتحفظ في تقيطه على شكله ] بان يكون برفق لئلا يفسد بشدة الشد لمرطوبة اعضائه و شدة قبولها [ و يرضع من غير امه في النفاس ] لتكدر لبنها في مدته و الا فلبن الام لا يعدله شيء [ و علاجه بعلاج المرضع له ] لان بدنه لا يتحمل العلاج و يتدثر بادننى شيء [ و لا حاجة بالصبي ] طفلا او فوقة [ الى استفرغ ] لان ابدان الصبيان في غاية المرطوبة فلا فضل لهم يحتاج اليه و لانهم في زمن النمو فلا يفضل عنه فضل يحتاج اليه فلا يخرج له دم و ان احتاج اليه لكثرت و ميأتي انه لا يفصد قبل اربعة عشرين سنة [ الشيخ ] تدبيرة [ استعمال المرطب المسخن ] ليبرد مزاجه و برده [ و الادمان ] لترطيبه و روى الترمذي حديث كلوا الزيت و ادهنوا به فانه من شجرة

وشم المعتدل والنوم في الاحاين وتفرقة الغداء وتقايله سوء المزاج المادي بالاستفراغ وغيره بالتبديل الفصل تفريق اتصال يعقبه استفراغ كلي ولا يفصل قبل اربعة عشر سنة ومنفعته ازالة الامتلاء ومنع حدوث مترتب عليه وهو اولى المستفرغات قانون يقدم الالم عند الاجتماع والتضاد ولا يعالج الا المطيع

مباركة وحديث ثلاث لا ترد الوسائد والدهن واللبن وحديث انه صلى الله عليه وسلم كان يكثر دهن راسه وتسريح لحيقه كان قوبه قوب زيات وروى الشيرازي في الالقاب بسند راة من حديث انس مرفوعا سيد الادهان البنفسج [ وشم المعتدل ] من الروايع لتعديله مزاج الروح [ والنوم في الاحاين ] المتفرقة ولو بالاستجلاب لترطيد [ وتفرقة الغذاء ] طلق الاوقات [ وتقايله ] لضعف هضمه فروعى ليحصل له استمرار الاغذية وعدم الخلو عنها الموجب لانقطاع التحليل [ سوء المزاج ] وهو خروجه عما ينبغي ان يكون عليه [ المادي ] منه تدبيره [ بالاستفراغ ] لمادته انه هي المولدة له [ وغيره بالتبديل ] وهو العلاج بالصد بالتبريد في الحار والتسخين في البارد والترطيب في اليابس والتجفيف في الرطب [ الفصل تفريق اتصال يعقبه استفراغ كلي ] فخرج بالتفريق الرعاف وبما بعده الحجامه [ ولا يفصل ] احد [ قبل اربعة عشر سنة ] ويحجم في السنة الثالثة ولا يحجم بعد الحتين ويفصل بعدها [ ومنفعته ازالة الامتلاء ومنع حدوث ] مرض [ مترتب عليه ] لوقي [ وهو اولى المستفرغات ] لانه يمتصل المادة [ قانون يقدم الالم ] من الامراض في المعالجة [ عند الاجتماع والتضاد ولا يعالج الا المطيع ] لانه بامتثاله يظهر فيه ثمرة العلاج

وكل داء له دواء إلا السام والهرم وفي كل شيء دواء إلا الخمر وكل  
 مصحح أو ممرض فبقدر الله تعالى \*

بخلاف العاصي وقد كره الفقهاء إكراه المريض على الدواء [ وكل داء  
 له دواء إلا السام ] وهو الموت [ والهرم ] روى الحاکم وغيره عن أسامة بن  
 شريك قال قالوا يا رسول الله هل علينا جناح إن لا نتداوى قال تداؤوا  
 عباد الله فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء وفي لفظ إلا وضع له  
 دواء غير داء واحد الهرم وروى البخاري حديث ما أنزل الله داء إلا أنزل  
 له شفاء وفي لفظ إلا أنزل له دواء وروى البزار عن حديث أبي سعيد  
 الخدري ما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء علم ذاك من علمه و جهل  
 ذلك من جهله إلا السام قالوا يا نبي الله وما السام قال الموت قال الموفق  
 البغدادي الداء خروج البدن أو العضو عن اعتداله بأحدى الدرج الأربع  
 ولا شيء منها إلا وله صد وشفاء الضد بضده وإنما يتعذر استعماله للجهل  
 به أو فحده أو موانع أخر أما الهرم فهو انحلال طبعي وطريق إلى  
 الفناء ضروري فلم يوضع له شفاء والموت أجل مكتوب لا يزيد ولا ينقص  
 [ وفي كل شيء دواء إلا الخمر ] أما الأول فلحديث البزار عن ابن عباس  
 السابق أول القرن وأما الثاني فلما رواه مسلم أن طارق بن سويد  
 سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر فنهاه فقال إنما أصنعها للدواء  
 فقال إنها ليست بدواء وإنما هذا وفي لفظ إن الله لم يجعل شفاء امتي فيما  
 حرم عليها. ولذلك كان الأصح عندنا تحريم التداوي بها وقال السبكي  
 في قوله تعالى و يسألونك عن الخمر وما يصرقل فيهما اثم كبير و  
 منافع للناس كان ذلك قبل التحريم فلما حرمت سلبت المنافع [ و



كل مصحح او ممرض فبقدر الله تعالى [ يفعلها عنده اوبه خلاف تبير  
اهل السنة ورجح الغزالي و السبكي الثاني وروي الترمذى وابن  
ماجة حديث سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ارايت ادوية نقتادوا  
فيها ورمى نسترقى بها هل ترد من قدر الله شيأ قال هي من قدر الله  
خاتمة قال ابن جماعة ينبغي ان يكون الطبيب صدوقا عدلا صاحب فكاك  
و حذق ومهارة وصبر وتصيحة و معلم الطب ينبغي ان يكون خبيراً ذكياً انتهى  
ويجوز ان يطب الرجل المرأة وبالعكس بشرط فقد الجنس وحضور  
محرم او نحوه ويسن التداعي فان تركه توكلنا بفضيلة و اطعام المريض ما  
يشتهي ويكره الدعاء بالضر وتمني الموت لاجله وله تعالى ايلاء الاطفال  
والدواب لانهم ملكه يتصرف فيهم كيف يشاء وليس يصيب المؤمن  
ومب ولا نصب حتى الشوكة يشاكها الا كفر بها من خطايا او رفع  
بها درجات كما صح بذاك الحديث \*



## علم التصوف

تجريد القلب لله تعالى واحتقار ما سواه فراقب الله في جميع حالاتك بان تبدأ بفعل الفرائض وترك المحرمات ثم النوافل و المكروهات وليكن اهتمامك بترك المنهي اشد من فعل المأمور

---

### علم التصوف

حده كما قال الغزالي رحمه الله [ تجريد القلب لله تعالى واحتقار ما سواه ] ولذلك سمي به اخذاً من الصفا للتصفية القلوب كما قيل \* وليس يشهر بالصوفي غير فني \* صافي فصوفي حتى سمي الصوفي \* وحدوده دون علمه بخلاف العلوم السابقة لان صاحبه احوج الى حده منه الى حد علمه لعدم اعتنايه بذلك الذي هو شأن المدققين في الظواهر اذا عرفت المقصود من التصوف [ فراقب الله في جميع حالاتك ] اي اتقه بحديث انك تراقبه اي تنظر اليه فانك ان لم تكن تراه فانه يراك وذلك [ بان تبدأ بفعل الفرائض ] التي افرضها عليك [ وترك المحرمات ] عليك كبيرها وصغيرها [ ثم ] بفعل [ النوافل و ] ترك [ المكروهات ] ففني الحديث عن الله ما تقرب اليه عبي بشيء احب اليه مما افترضت عليه وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصره ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها وان سألني اعطينته ولئن استعاذني لاعيننه رواه البخاري [ و ] ليكن اهتمامك بترك المنهي اشد من فعل المأمور [ لان الاول كف

واقبت في المباح بالخيار وان نويت به الطاعة او التوصل اليها او  
الكف عن الحرام فحسن واعتقد انك مقصر فيما اتيت به وانك  
لم توف من حق الله ما عليك ذرة وانك لست بخير من احد

وهو اسهل من الفعل ومن قواعد الشرع ان درء المفاسد اولي من  
جلب المصالح ولهذا قيل ان لم تطق ان تعبد الله فلا تعصه وفي  
الصحيحين من حديث ابي هريرة ما نهيتكم عنه فاجتنبوه و ما امرتكم  
به فافعلوا منه ما استطعتم على المأمور على الامتناع دون المنهي  
بسبب الاجتناب لكن في معجم الطبراني من حديثه اذا امرتكم بشيء  
فأتوه واذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ما استطعتم وعندي ان هذه  
الرأية مقلوبة ورأية الصحيحين اثبت [ و انت في المباح بالخيار ] بين  
الفعل والترك [ وان نويت به الطاعة ] كالجأوس في المسجد  
للاستراحة مضموما اليه نية الاعتكاف [ او التوصل اليها ] كالاكل للقوة  
على العبادة [ او الكف عن الحرام ] كالجماع لكسر الشهوة حذرا من  
الوقوع في الزنا [ فحسن ] يثاب عليه وفي الاخير حديث مسلم وفي  
بضع احدكم صدقة فقيل ايأتي احدنا شهوده وله فيها اجر فقال ارايتم  
لو وضعها في حرام اكان عليه وزر فكذلك اذا وضعها في الحلال كان له اجر  
[ واعتقد ] بعد مراعاة ما سبق [ انك مقصر فيما اتيت به وانك  
لم توف من حق الله ما عليك ] مقال [ ذرة ] كيف واقداره ايالت  
على ما اتيت به نعمة منه فحسن عليك شكرها وفي مسند احمد  
حديث لوان رجلا يخرط على وجهه من يوم ولد الي يوم يموت في مرضاة  
الله لكثرة يوم القيامة [ و ] اعتقد [ انك لست بخير من احد ]

فانك لا تدري ما الخاتمة و سلم لامر الله تعالى و قضائه معتقدا  
انه لا يكون الا ما يريد لا ما تريد وايّاك ان تراقب احوال الناس  
او تراعيهم الا بما ورد به الشرع واستحضر في نفسك ثلاثة اصول  
الاول ان لا نفع ولا ضرر الا منه تعالى وان ما قدره لك رزقا و  
نفعاً و شدة و ضرراً في الازل و اصل اليك لا محالة الثاني انك

لو كان بحسب الظاهر من كان [ فانك لا تدري ما الخاتمة ] لك  
و له و قد قال صلى الله عليه و سلم ان احدكم ليعمل بعمل اهل الجنة  
حتى ما يكون بيده و بيدها الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل  
اهل النار فيدخل النار و ان احدكم ليعمل بعمل اهل النار حتى ما يكون  
بيده و بيدها الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخل  
الجنة رواه الشيخان [ و سلم لامر الله تعالى و قضائه معتقدا انه  
لا يكون الا ما يريد ] هو [ لا ما تريد ] انت و لو حرصت ففي  
صحيح مسلم من حديث ابي هريرة استمعن بالله و لا تعجزن و ان  
اصابك شيء فلا تقل لو اني فعلت كذا كان كذا و كذا و لكن قل قدر الله و  
ما شاء فعل فان لو تفتح عمل الشيطان [ و ايّاك ان تراقب احوال الناس  
او تراعيهم ] فينسد عليك ابواب كثيرة من الخير [ الا بما ورد به الشرع ]  
من المداراة و القول السالم من الائم و البشر و الصفيح [ و استحضر في  
نفسك ثلاثة اصول ] تعيينك على ما تقدم من الوصايا [ الاول ان لا نفع  
و لا ضرر الا منه تعالى و ان ما قدره لك رزقا و نفعاً و شدة و ضرراً في  
الازل و اصل اليك لا محالة ] و ان جري على يد شخص فبقدره تعالى  
كما قال في كتابه العزيز و ان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو و ان

هبد مرقوق وان مولاك و مالكك له التصرف فيك كيف شاء  
وانه يقبج عليك ان تكره ما يفعله بك مولاك الذي هو اشفق  
عليك و ارحم بك من نفسك و والديك و انه احكم الحاكمين في  
فعله و انه لم يرد بذلك الواصل اليك من الضرر الا صلاحك و نفعك

يردك بخير فلا راد لفضله و قال و ان تصبهم حسنة يقولوا هذه من  
عند الله و ان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك فل كل من عند  
الله و قال صلى الله عليه و سلم احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده  
امامك و اذا سالت فاسال الله و اذا استعذت فاستعن بالله و اعلم ان  
الامة لواجتماعوا على ان ينفعوك لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك  
ولو اجتمعوا على ان يضروك لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك  
رفعت الاقلام و جفت الصحف رواه الترمذي و صححه فاذا استحضرت  
هذا الاصل هان عليك ترك مراعاة الناس ان لا معنى لها حينئذ  
[ القائي اذك عبد مرقوق ] و لا تصرف لك في نفسك [ و ان مولاك و مالكك  
له التصرف فيك كيف شاء ] كما هو شان المالك في مملوكه [ و انه يقبج  
عليك ان تكره ما يفعله بك مولاك الذي هو اشفق عليك و ارحم بك  
من نفسك و والديك ] في الحديث لله ارحم بالمومن من المرأة بولدها  
[ و انه احكم الحاكمين في فعله ] كما اخبر بذلك في كتابه [ و انه لم يرد  
بذلك الواصل اليك من الضرر الا صلاحك و نفعك ] من التكفير  
لخطاياك و الترفيع لدرجاتك قال صلى الله عليه و سلم لا يصيب  
للمو من نصب ولا وصب ولا سقم ولا حزن حتى الهم يهمة الا كفر الله  
به من سيئاته رواه الشيخان فاذا استحضرت هذا الاصل هان عليك

الثالث ان الدنيا زائلة فانيتها والاخرة آتية باقية و انك في الدنيا مسافر ولا بد ان ينتهي سفرك وتصل الى دارك فاحتمل مشقات السفر واجتهد في عمارة دارك واصلاحها وتزيينها في هذا الامد القليل لتتمتع بها دهرًا مديدًا بلا نصب والمومن حقًا من كملت فيه شعب الايمان وهي بضع وستون از بضع وسبعون شعبه

اتسليم للقضاء [ الثالث ان الدنيا زائلة فانيتها والاخرة آتية باقية و انك في الدنيا مسافر ولا بد ان ينتهي سفرك وتصل الى دارك ] فتستقر بها وتغال الراحة واللذات والاجتماع بالاحباب الذين سبقوك في السفر [ فاحتمل مشقات السفر ] الذي ينقطع عن قريب بالصبر على الطاعة وعن المعصية وعلى شديد المعيشة ونحوها [ واجتهد في عمارة دارك ] التي هي مسكنك بالحقيقة [ واصلاحها وتزيينها ] بالاكثار من العبادات [ في هذا الامد القليل لتتمتع بها دهرًا مديدًا بلا نصب ] فاذا استحضرت هذا الاصل هانت عليك المراقبة السابقة وتشبه الدنيا بالسفر ماخوذ من حديث ابن مسعود نام رسول الله صلى الله عليه وسلم على حصير فقام وقد اثر في جنبه فقلنا يا رسول الله لو اتخذنا لك فقال مالي وللدنيا ما انا في الدنيا الا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها رواه الترمذى [ والمومن حقًا ] اى الكامل في ايمانه [ من كملت فيه شعب الايمان ] و من نقصت منه واحدة منها نقص من ايمانه بحسبها وقد اجمع السلف على ان الايمان يزيد وينقص وبادته بالطاعات ونقصانه بالمعاصي [ وهي ] اى شعب الايمان كما في الحديث [ بضع وستون از بضع وسبعون شعبه ] رواه الشيخان هكذا على

وذلك الايمان بالله وصفاته وحدوث ما ذكرناه وبملائكته ومكة  
ورسله والقدر واليوم الآخر ومحبة الله والحب والبغض فيه و  
محبة النبي صلى الله عليه وسلم واعتقاد تعظيمه وفيه الصلوة

---

الشك من حديث ابي هريرة ورواه اصحاب السنن الثلاثة بلفظ يضع و  
سبعون بلا شك و ابو عوانة في صحيحه بلفظ ست وسبعون اربع و  
سبعون و الترمذي بلفظ اربع وستون وقد تكلف جماعة عددا بطريق  
الاجتهاد واقربهم عدا ابن حبان حيث ذكر كل خصلة سميت في  
الكتاب اذ السنة ايمانا وقد تبعه شيخ الاسلام ابو الفضل ابن حجر في  
شرح البخاري وتبعناهما [وذلك الايمان بالله وصفاته وحدوث ما ذكرناه و]  
الايمان [بملائكته وكتبه ورسله والقدر] الايمان [باليوم الآخر] اي القيامة  
لانه آخر الايام ويشمل البعث والحساب والجنة والنار والحوض و  
الصراط والميزان قال صلى الله عليه وسلم الايمان ان تؤمن  
بالله وملائكته ورسله وكتبه واليوم الآخر والقدر خيرة وشره رواه  
الشيخان و في لفظ لمسلم والجنة والنار والبعث بعد الموت و روى  
الترمذي وغيره حديث لا يؤمن عبد حتى يؤمن بالقدر خيرة و شره  
حتى يعلم ان ما اصابه لم يكن ليخطئه و ان ما اخطاه لم يكن ليصيبه [ و  
محبة الله والحب والبغض فيه ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم ]  
روى الشيخان عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلاث من  
كن فيه وجد خلاوة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما  
وان يحب المرء لا يحبه الا الله الحديث و روى ابو داود والترمذي  
حديث احب في الله والبغض في الله من الايمان وفي مسند احمد

عليه واتباع سنته والاخلاص وفيه ترك الرياء والغفاق والتوبة

اوثق عمرى الايمان ان تحسب فى الله و تبغض فى الله [ واعتقاد تعظيمه  
وفيه الصلوة عليه ] وقد خاطب الله المؤمنين بالثانية ومعنى الاولى  
قال تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وقال يا ايها الذين امنوا لا  
تقدموا بين يدي الله و رسوله يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم  
فوق صوت النبي و ذلك تعظيماله [ واتباع سنته ] قال صلى الله عليه  
وسلم لن يستكمل مومن ايمانه حتى يكون هواه تبعاً لما جيتكم به  
رواه الاصفهاني في الترغيب و رواه الحسن بن سفيان بلفظ لا يومن  
احدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جيت به واحذاه حسن وقال  
صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين عضوا  
عليها بالفواجذ و اياكم ومحدثات الامور فان كل محدثة بدعة وكل بدعة  
ضلالة رواه الترمذي وابن ماجه [ والاخلاص ] قال صلى الله  
عليه وسلم ثلاث لا يغفل عليهن قلب المومن اخلاص العمل وطاعة  
ذوي الامر ولزوم الجماعة رواه احمد ومصححه الحاكم وغيره و  
معنى لا يغفل لا يحقد عليهن اى لا يكون بينه وبينهن عداوة [ وفيه  
ترك الرياء والغفاق ] روى ابن ماجه عن شداد بن اوس مرفوعاً  
ان اخوف ما اخاف على امتي الاشرار بالله اما انى لست  
اقول يعبدون شمساً ولا قمرأ ولا رؤثاً ولكن اعمالاً لغدير الله وشهوة خفية  
واني لفظ عنه عند غيره كنا نعد الرياء على عهد رسول الله صلى الله عليه  
وسلم الشرك الاصغر وقد نصر الشرك في قوله تعالى ولا يشرك بعبادة  
ربه احداً بالرياء والغفاق اخفاء الكفر و اظهار الاسلام [ والتوبة ] قال تعالى



## و الخوف و الرجاء و الشكر و الوفاء و الصبر و الرضى بالقضاء

وتوبوا الي الله جميعا ايها المؤمنون لعلمكم تفعلون [ و الخوف ]  
قال صلى الله عليه وسلم ان من افضل ايمان العبد ان يعلم ان الله  
معه حيث كان رواه البيهقي في شعب الایمان في هذا الباب و الطبرانی  
في الاوسط وروي الاصبهاني في ترغيبه من حديث معاذ ان المؤمن  
لا يامن قلبه ولا تسكن روحه [ و الرجاء ] لوصف الله تعالى ضده  
بالكفر قال تعالى انه لا يباس من روح الله اي رحمته الا القوم الكافرون وقال  
صلى الله عليه وسلم حسن الظن من حسن العبادۃ رواه ابوداود  
والترمذي و قال افضل العبادۃ انتظار الفرج رواه البيهقي [ و الشكر ]  
فان الله تعالى قابله بالكفر حيث قال و من يشكر فاعلم ان يشكر لنفسه  
و من كفر فان الله غني حميد وروي ابوداود حديث من اعطي  
عطاء فوجد فليجز به فان لم يجد فليثن به فمن اثنى به فقد شكره و من  
كتمه فقد كفره و في مسند الفردوس الایمان نصفان نصف  
في الصبر و نصف في الشكر [ و الوفاء ] قال تعالى يا ايها الذين  
امنوا اوفوا بالعقود و قال سبحانه و اوفوا بعهد الله اذا عاهدتم و قال  
صلى الله عليه وسلم حسن العهد من الایمان رواه الترمذي و غيره  
[ و الصبر و الرضى بالقضاء ] و منه اليقين قال صلى الله عليه وسلم  
الصبر نصف الایمان و اليقين الایمان كله رواه البيهقي في الزهد و  
غيره و صحوا وقفه طي ابن مسعود و روى البزار حديث خمس  
من الایمان من لم يكن فيه شيء منهن فلا إيمان له التسليم لامر الله  
و الرضى بقضاء الله و التفويض الى الله و التوكل على الله و الصبر

## والهياء والتوكل والرحمة والتواضع وفيه توقير الكبير ورحمة

عند الصدمة الاولى وقال صلى الله عليه وسلم من سعادة ابن آدم استخارة الله ورضاه بما قضى الله و من شقاوته ترك استخارة الله و سخطه بما قضى الله رواه الترمذى [ والحياء ] قال صلى الله عليه وسلم الحياء شعبة من الايمان رواه الشيخان [ والتوكل ] قال تعالى و على الله فليتوكل المؤمنون وقد عد في حديث البزار المذكور قريبا من الايمان وقال صلى الله عليه وسلم الطيرة شرك و ما هذا الا ان الله يذهب بالتوكل و قال الرقى و التمايم والتوكل شرك وقال العياض و الطيرة و الطارق من الحديث رواهما ابو داود و غيره و التيممة ما يعلق على الصغير و التولة ما يسحب الرجل في امراته و العيادة زجر الطير و الطرق الضرب بالحصا و الخط فى القرب و الحبت السكر [ و الرحمة ] قال صلى الله عليه وسلم لا تنزع الرحمة الا من شقى رواه البخارى فى الادب و غيره و قال من لا يرحم الناس لا يرحمه الله رواه الشيخان و قال لا يدخل الجنة الا رحيم قيل يا رسول الله كلنا يرحم قال ليس ان يرحم احدكم صاحبه انما الرحمة ان يرحم الناس رواه البزار [ و التواضع ] فيه توقير الكبير و رحمة الصغير و ترك الكبر و العجب [ قال صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من فى قلبه مثقال ذرة من كبر و لا يدخل النار من فى قلبه مثقال ذرة من ايمان رواه مسلم و قال من لم يرحم صغيرنا و يعرف حق كبيرنا فليس منا رواه البخارى فى الادب و ابو داود و الترمذى و فى لفظه و يوقر كبيرنا و يا مربي المعروف و ينف عن المنكر و فى لفظ عند احمد ليس من اتى من لم يحل كبيرنا و يرحم صغيرنا و يعرف

## الصغير وترك الكبير والعجب وترك الحسد والحقد والغضب

لعالمنا وروى الطبراني حديث ثلاثة لا يستخف بهم الاممناق ذو الشيبة  
فى الاسلام و ذو العلم و امام مقسط و روى ايضا ثلاث مهلكات شح مطاع  
وهوى متبع و اعجاب المرء بنفسه و روى الحاكم و غيره احاديث اهل  
الذار كل جمعاري جواظ مستكبر و ما من رجل يتعظم فى نفسه و  
يختال فى مشيته الا لقي الله وهو عليه غضبان فيقول الله الكبير يا  
رذائي والعظمة ازارني فمن نازعني فى واحد منهما ادخلته جهنم و  
فى لفظ قصمته [ و ترك الحسد و ] ترك [ الحقد ] قال صلى الله عليه  
وسلم الحسد ياكل الحسومات كما تاكل الذر الحطاب رواه ابوداود و قال  
لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا رواه مسلم و قال رب  
اليكم داء الهم قبلكم الحسد و البغضاء هي الحالقة حالقة الدين لخالقة  
الشعر رواه الترمذي و قال ان الذميمة و الحقد فى الدار لا يجتمعان فى  
قلب مسلم رواه الطبراني و قال لا يستقيم ايمان عبد حتى يستقيم  
قلبه رواه احمد [ و ] ترك [ الغضب ] قال صلى الله عليه وسلم اكمل  
المؤمنين ايماننا احسنهم خلفا صححه الحاكم و روى الاصمهاني فى  
الترغيب حديث لا يستكمل العبد الايمان حتى يحسن خلقه ولا يشفي  
غضله وقد قال صلى الله عليه وسلم لمن قال له ارضنى لا تغضب  
رواه البخاري [ و النطق بالتوحيد ] ففي حديث الشعب السابق  
ارفعها قول لا اله الا الله و روى احمد و غيره حديث جددوا ايمانكم قيل  
يارعول الله كيف نحدد ايماننا قال اكثروا من قول لا اله الا الله [ و  
تلاوة القرآن ] قال تعالى ثم اردنا الكتاب الذين امطينا من عبادنا

## والنطق بالتوحيد وتلاوة القرآن وتعلم العلم وتعليمه والدعاء

وقال صلى الله عليه وسلم اقرءوا القرآن فانه ياتى يوم القيمة شفيعا لاصحابه رواه مسلم وسئل اي الاعمال افضل فقال الحال المرتحل قيل وما هو قال صاحب القرآن يضرب في اوله حتى يباغ آخرة و في آخرة حتى يبلغ اوله وقال افضل عبادة امتى قراءة القرآن رواهما البيهقي وروى احمد وغيره حديث اهل القرآن هم اهل الله وخاصته [ وتعلم العلم وتعليمه ] قال صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين رواه الشيخان وقال خصلتان لا يجتمعان في منافق حسن سميت ولا فقه في الدين رواه الترمذي وقال لكل شئ عماد وعماد هذا الدين الفقه رواه الطبراني وقال طلب العلم فريضة على كل مسلم وقال تكون فتن يصيح الرجل فيها مومنا ويمسي كافرا الا من احياه الله بالعلم رواهما ابن ماجه و قال من سئل عن علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار رواه الترمذي وصححه الحاكم [ والدعاء ] قال صلى الله عليه وسلم الدعاء هو العبادة ثم قرأ هذه الآية ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي الآية رواه الشيخان [ والذكر وفيه الاستغفار واجتذاب اللغو ] قال صلى الله عليه وسلم افضل الايمان ان تحب لله و تبغض لله وتعمل لسانك في ذكر الله رواه احمد والبيهقي وقال تعالى في صفات المؤمنين واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وهو شامل لكل كلام فاحش كالنميمة والغيبة والكذب واللعن والطعن والفحش في القول وقد تقدم حديث الطبراني في النميمة وفي الصحيحين لا يدخل الجفنة تمام وقال تعالى في الغيبة ولا يغتاب بعضكم بعضا وقال صلى الله

والذكر وفيه الاستغفار واجتناب المغر والتطهر حسا وحكما  
وفيه اجتناب النجاسات وستر العورة والصلوة فرضا ونفلا و

عليه وسلم يطبع المومن على الخلال كلها الا الخيانة والكذب رواه احمد  
وقال ليس المومن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذي وقال  
الكفاء والعبي شعبتان من الايمان والبذاء والبيان شعبتان من النفاق  
رواهما الترمذي وغيره وصحهما الحاكم وفي الصحيحين من كان  
يومن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت [ والتطهر حسا ]  
بالوضوء والغسل وازالة النجاسة [ وحكما ] بازالة الشعر والظفر و  
الريح الكريهة والختان [ وفيه اجتناب النجاسات ] قال صلى الله عليه  
وسلم الطهور شرط الايمان رواه مسلم وفي لفظ النسائي وعنه ابن ماجه  
ابن باغ الوضوء وقال لا يحافظ على الوضوء الا مومن وصحة ابن حبان  
وقال الفطرة خمس الختان والاستحذان وقص الشارب وتقليم  
الاذفار ونزع الابط رواه الشيخان وقال ان الله طيب نظيف يحب  
النظافة فتنظفوا انيئتكم رواه الترمذي وابن ماجه ولفظه تنظفوا فان  
الاسلام نظيف [ وستر العورة ] قال صلى الله عليه وسلم من كان يومن  
بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام بغير ازار رواه الترمذي وغيره  
وروي ايضا عن معارية بن حيدة قال قلت يا رسول الله عورتنا ما ناتي  
منها وما نذر قال احفظ عورتك الا من زوجتك او ما ملكت يمينك  
فقال الرجل يكون مع الرجل قال ان استطعت ان لا يراها احد فافعل  
قال فالرجل يكون خاليا قال الله احق ان يستحي منه [ والصلوة  
فرضا ونفلا والزكوة كذلك ] روى الشيخان وغيرهما عن ابن عباس

## الزكوة كذلك وذك الرقاب والجود وفيه الاطعام والضيافة

انه صلى الله عليه وسلم قال لوفد عبد القيس اتدرون ما الايمان بالله شهادة ان لا اله الا الله و اني رسول الله واقام الصلوة وايتاء الزكوة ان تودوا خمس ما غنمتم ورويا عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم قال اصرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله و ان محمدا رسول الله و يقيموا الصلوة و يوتوا الزكوة فاذا قالوا ذلك عصموا مني دماءهم واموالهم وقال صلى الله عليه وسلم ان بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلوة رواه مسلم وفي لفظ العهد الذي بيننا وبينهم الصلوة فمن تركها فقد كفر صححه الحاكم وروى الطبراني حديثا ان للاسلام صوبي وعلامات كذهار الطريق و راسه و جماعه شهادة ان لا اله الا الله و ان محمدا عبده ورسوله واقام الصلوة وايتاء الزكوة و تمام الوضوء وفي صحيح مسلم الصلوة نور والصدقة برهان اي دليل على ايمان صاحبها [ وذك الرقاب ] قال تعالى و لكن ابرم من آمن بالله واليوم الآخر الى قوله وفي الرقاب وروى الشيخان حديثا من اعتق رقبة اعتق الله بكل عضو منها عضوا منه من النار حتى يفرجها بفرجه [ والجود ] روى احمد عن عمرو بن عبدسة قال قلت يا رسول الله ما الايمان قال الصبر والصراحة وروي ابو يعلى مثله عن جابر وروي من حديث انس ما صحق الاسلام محقق الشيخ شى و روى الترمذى حديثا خصلتان لا تجتمعان في مومن البخل وسوء الخلق [ وفيه الاطعام ] للطعام [ والضيافة ] ففي الصحيح ان رجلا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم اى الاسلام خير قال تطعم الطعام

## والصيام قرضا ونفلا والاعتكاف والتماس ليلة القدر والحج و

وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف وفيه من كان يومن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه [ والصيام فرضا ونفلا ] قال صلى الله عليه وسلم بلغني الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله واني رسول الله و اقام الصلوة و ايتاء الزكاة و صوم رمضان و حج البيت رواه الشيخان و قال اسمهم الاسلام ثلاثة الصلوة والصوم والزكاة رواه احمد و روى ايضا من حديث جرير ان رجلا قال يا رسول الله ما الايمان قال تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله و تقيم الصلوة و تؤتي الزكاة و تصوم رمضان و تحج البيت و روى ابو يعلى حديث عمرى الاسلام و قواعد الدين ثلاثة من ترك واحدة منهم فهو بها كافر حلال الدم شهادة ان لا اله الا الله و الصلوة المكتوبة و صوم رمضان و في صحيح مسلم الصيام جنة اى وقاية من النار [ والاعتكاف ] روى ابن حبان في صحيحه و غيره حديث اذا رايتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالايمان فان الله يقول انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر الاية [ والتماس ليلة القدر ] اى طلبها فى ليالي رمضان باحداؤها لا مربة فى الاحاديث الصحيحة و فى الصحيحين من قام ليلة القدر ايمانا و احتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه و مذهبا اختصاصها بالعشر الاخير و باوتاره [ والحج و العمرة ] فرضا و نفلا قال تعالى و اتموا الحج و العمرة لله و تقدم فى حديث بنى الاسلام على خمس عد الحج منها و روى البزار و غيره حديث الاسلام ثمانية اسمهم الاسلام سهم و الصلاة سهم و الزكاة سهم و حج البيت سهم و الصيام سهم و الامر بالمعروف سهم و النهي عن المنكر سهم و

العمرة والطواف والفرار بالدين وفيه الهجرة والوفاء بالندار والتكري في الايمان واداء الكفارات والتعفف بالزكاح

الجهاد في سبيل الله مهم وقد خاب من لا مهم له وروى ابن حبان في صحيحه من حديث ابي سعيد الخدري ان الله تعالى يقول ان عبدا صحت له جسمه ووسعت عليه في المعيشة يمضي عليه خمسة اعوام لا يغدو الى الحرم [ والطواف ] لانه بمنزلة الصلوة بل فضله قوم عليها وفي المستدرك حديث الطواف بابيت صلاة [ والفرار بالدين وفيه الهجرة ] من دار الكفر والفسق روي احمد عن عمر و بن عبسة قال قال رجل يا رسول الله اي الايمان افضل قال الهجرة قال وما الهجرة قال ان تهجر السوء قال فاي الهجرة افضل قال الجهاد [ والوفاء بالندار ] قال تعالى يوفون بالندار [ والتكري في الايمان ] بحفظها والحلف بما يجوز الحلف به قال تعالى واحفظوا ايمانكم وقال صلى الله عليه وسلم من حلف على يمين صبر يقتطع بها مال امرئ مسلم لقي الله وهو عليه غضبان رواه الشيخان وقال من حلف بغير الله فقد كفر او اشرك رواه ابو دard و الترمذي وصححه الحاكم [ واداء الكفارات ] لانها من الامانة اذ هي من حقوق الله تعالى وفي حديث الصحيحين دين الله احق بالقضاء [ والتعفف بالزكاح ] قال صلى الله عليه وسلم يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للفرج و احصن للبصر وقال اني انا و اقوم و اصوم و افطر و اتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني رواهما الشيخان وروى الترمذي وغيره حديث اربع من سفن المرسلين



## والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين وتربية الاولاد وصلة الرحم

الحياء والتعطر والسواك والذكاح [والقيام بحقوق الديال] قال صلى الله عليه وسلم ابدأ بمن تعول رواه الشيخان وقال افضل الدينار دينار ينفق الرجل على عياله رواه مسلم وقال كفى بالمرء ائماً ان يضيع من يقوت رواه ابو داود وعنه مسلم معناه [وبر الوالدين] قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا الايتبن ورزى الشيخان عن ابن مسعود قال قلت يا رسول الله اى الاعمال اغضل قال الصلوة لوقتها قلت ثم اى قال بر الوالدين قلت ثم اى قال الجهاد فى سبيل الله ورزى الترمذى وغيره حديث رضى الرب فى رضى الوالد و سخط الرب فى سخط الوالد [ و تربية الاولاد ] قال صلى الله عليه وسلم من كان له ثلاث بنات يوديهن ويكفهن ويرحمهن فقد وجبت له الجنة البتة رواه البخارى فى الادب ورزى ابو داود والترمذى حديث من كانت له ثلاث بنات او ثلث اخوات او ابنتان او اختان فاحسن محبتهم واتقى الله فيهن فله الجنة ورزى الترمذى حديث لان يودب الرجل ولده خير من ان يتصدق بصاع وحديث ما نحل والد ولدا افضل من ادب حسن ورزى البخارى فى الادب عن ابن عمر انه قال انما هما هم الله الابوار لانهم يبروا الآباء والابناء كما ان لوالدك عليك حقاً كذلك لولدك عليك حق لطيفة من قواعد الشرع ان الرادع الطبعى يغنى عن الرادع الشرعى مثاله شرب الجول حرام وكذلك الخمر ورتب الحد على الثاني دون الاول لنفرة النفوس منه فوكلت الى طباعها والوالد والولد مشتركان فى الحق وبالغ الله تعالى فى

وطاعة السادة والرفق بالعبيد والقيام بالامورة مع العدل و  
متابعة الجماعة وطاعة اولي الامر والاصلاح بين الناس وفيه

كتابه العزيز في الوصية بالوالدين في مواضع دون الولد وكولا الى الطبع  
لانه يقضي بالشفقة عليه ضرورة [ وصلة الرحم ] قال صلى الله عليه  
وسلم لا يدخل الجنة قاطع رحم رواه الشيخان [ وطاعة السادة ] روى  
البخاري وغيره حديث ان العبد اذا نصبح لسيدته واحسن عبادة ربه  
فله الاجر مرتين [ و الرفق بالعبيد ] قال صلى الله عليه وسلم  
اخوانكم جعلهم الله تحت ايديكم فمن كان اخوه تحت يده فليطعمه  
من طعامه وليلبسه من لباسه ولا يكلفه ما يغلبه فان كلفه ما يغلبه  
فليعذه رواه الشيخان وقال صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة سعي  
الملكة وساله رجل كم اعقو عن الخادم فقال كل يوم سبعين مرة  
وراهما الترمذي وغيره و روى البخاري في الادب وغيره عن علي كان  
آخر كلام النبي صلى الله عليه وسلم الصلوة الصلوة واتقوا الله فيما  
ملكتم ايمانكم و روى الحاكم وغيره حديث اكمل المؤمنين ايمانا  
احسنهم خلقا والطفهم باهلل [ والقيام بالامورة مع العدل ] لانها من  
مصالح الامة وقال تعالى و اذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل و  
في الصحيحين حديث سبعة يظلهم الله في ظل عرشه امام عادل الى آخر  
الحديث وروى البزار حديث للاسلام علامات كمزار الطريق شهادة ان لا اله  
الا الله و اقام الصلوة وايتاء الزكوة والحكم بكتاب الله وطاعة النبي الامي  
و التسليم على النبي آدم [ ومتابعة الجماعة ] ففي الحديث السابق و  
نزه الجماعة و روى الترمذي والنسائي حديث آخر كم بخمس الله

قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على البر وفيه الامر بالمعروف  
والنهي عن المنكر و اقامة الحدود والجهاد وفيه المراقبة

امرني بهن السمع والطاعة والجهاد والهجرة والجماعة فانه من فارق  
الجماعة قيد شبر فقد خلع ربة الاسلام من عنقه الا ان يراجع [ وطاعة  
اولي الامر ] قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا  
الرسول واولي الامر منكم وفي الحديث السابق وطاعة اولى الامر  
روى ابو داود وغيره حديث اوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة ولو لعبد  
حبشي وروى الطبراني بسند ضعيف الاسلام عشرة اهم شهادة ان لا  
اله الا الله وهي المائة والثانية الصلوة وهي الفطرة والثالثة الزكاة و  
هي الطهارة والرابعة الصوم وهي الحجة والخامسة الحج وهي الشريعة  
والسادسة الجهاد وهي العروة والسابعة الامر بالمعروف وهو الوفاء  
والثامنة النهي عن المنكر وهي الحجة والثامنة الجماعة وهي اللفة  
والعاشرة الطاعة وهي العصمة [ والاصلاح بين الناس وفيه قتال  
الخوارج والبغاة ] قال تعالى وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا  
بينهما الايتين [ والمعاونة على البر ] قال تعالى وتعاونوا على البر  
والتقوى [ وفيه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ] و مرا في الاحاديث و  
روى مسلم حديث من راي منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع  
فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان [ و اقامة الحدود ]  
قال تعالى ولا تاخذكم بهما رافة في دين الله ان كنتم تؤمنون بالله  
واليوم الآخر وقال صلى الله عليه وسلم انما اهلك الذين من قبلكم  
انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا

وإداء الأمانة ومنها الخمس والقرض مع وفائه وإكرام الجار  
وحسن المعاملة وفيه جمع المال من حله وإنفاق المال في

عليه الحد رواه الشيخان وقال إقامة حد من حدود الله خير من  
مطر أربعين ليلة في بلاد الله وقال اتيموا حدود الله في القريب و  
البعيد ولا يأخذكم في الله لومة لائم رواهما ابن ماجة [ والجهان ] و  
تقدم في عدة أحاديث [ وفيه المراقبة ] قال صلى الله عليه وسلم كل ميت  
يُحْتَم على عمله إلا الذي مات موابطاً في سبيل الله فإنه ينمى له عمله  
إلى يوم القيمة ويامن فتحة القبر رواه الترمذي [ وإداء الأمانة ] قال الله  
تعالى إن الله يامركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وقال صلى الله عليه  
وسلم لا إيمان لمن لا أمانة له رواه أحمد وقال المؤمن من أمته الذاس  
على دوائهم وأموالهم صحة الحاكم وتقدم حديث يطبع المؤمن على  
الخلال كلها إلا الخيانة وروي الطبراني حديث فاصكوا في العلم فإن خيانة  
أحدكم في علمه أشد من خيانتة في ماله [ ومنها الخمس ] من المغنم  
كما سبق في حديث الشيخين [ و القرض ] لأنه إعانة على كشف كربه  
[ مع وفائه ] لأنه من الأمانة وفي صحيح مسلم حديث خياركم أحسنكم  
قضاء [ وإكرام الجار ] قال صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم  
الآخر فلا يؤذ جاره رواه الشيخان وروى الترمذي حديث أحسن إلى  
جارك تكن مؤمناً [ وحسن المعاملة ] وتقدم في حديث المؤمن  
من أمته الناس على أموالهم [ وفيه جمع المال من حله ] قال  
صلى الله عليه وسلم إن التجار يبعثون يوم القيمة فجاراً إلا من اتقى  
الله وبر وصدق رواه الترمذي وصحة وابن ماجة وقال صلى

حقه وفيه ترك التبذير والسرف ورد السلام وتشميت العاطس  
وكف الضرر واجتناب اللهو واماطة الاذن عن الطريق

الله عليه وسلم ايها الناس ان احذكم لن يموت حتى يستكمل رزقه  
فاتقوا الله واجملوا في الطلب خذوا ما حل ودعوا ما حرم رواه ابن  
ماجة [ وانفق المال في حقه وفيه ترك التبذير والحرف ] قال  
صلى الله عليه وسلم ان الله كره لكم اضاءة المال رواه الشيخان وقال  
ابن عباس في قوله تعالى وما انفقتم من شيء فهو يخلفه قال  
في غير اسراف ولا تقتير وفي قوله ولا تبذر تبذيرا الآية التبذير انفاق في  
غير حق رواهما البخاري في الادب [ ورد السلام ] قال تعالى واذا  
حديثكم بتحية فحيوا باحسن منها او ردوها وفي الاحاديث الصحيحة  
الامرية وورد عدة من الايمان في حديث البزار ثلاث من الايمان  
الانفاق من الاقتار وبذل السلام والانصاف من نفسك رواه الطبراني  
بلفظ من جمعهم فقد جدد الايمان [ و تشميت العاطس ] قال  
صلى الله عليه وسلم حق المسلم على المسلم خدع رد السلام وتشميت  
العاطس الحديث رواه الشيخان وفي لغز لمسلم حق المسلم على  
المسلم ست اذا لقيه فصلم عليه واذا عطس فحمد الله فشمته الحديث  
وروى البخاري حديث اذا عطس احدكم وحمد الله كان حقا  
على كل مسلم سمعه ان يقول له يرحمك الله [ وكف الضرر ] عن  
الناس قال صلي الله عليه وسلم لا ضرر ولا ضرار رواه الدارقطني وغيره  
[ واجتناب اللهو ] قال صلى الله عليه وسلم لست من دولا  
البد مذى وقال الاشارة شر وقال ابن عباس في قوله تعالى ومن

خاتمة العلم اس العمل وهو ثمرته وقليله معه خير من كثيره مع جهل فمن ثم كان افضل من صلوة النافلة وافضله اصول الدين

الناس من يشترى لهو الحديث الغناء واشباهه رواهما البخارى في الادب في باب اللهم والد اللهم والباطل والاشرة العبيث وروى ابن ابي الدنيا في ذم الملاهي حديث الغناء يذبت الذقاق في القلب و في مسند البزار بسند صحيح عليكم بالرمي فانه من خير لهوكم وفيه ايضا بسند صحيح كل شيء ليس فيه ذكر الله فهو سهو لغو الا اربع مشي الرجل بين العرستين وتاديبه فرسه وملائكته اهله وتعليده السباحة و عند ابن ماجه نحوه [ واماطة الاذى عن الطريق ] قال صلى الله عليه وسلم ايمان بضع وستون اورو سبعون شعبة فارفعها قول لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق رواه مسلم [ خاتمة العلم اس العمل ] فلا يصح عمل بدونه [ وهو ] اي العمل [ ثمرته ] اي العلم فلا ينفق علم بلا عمل بل يضر [ وقليله ] اي العمل [ معه ] اي العلم [ خير من كثيره مع جهل ] لان من عمل بلا علم كان فسادا اكثر من صلاحه [ فمن ثم ] اي من اجل ذلك [ كان ] العلم كما قال الشافعي رضي الله عنه [ افضل من صلوة النافلة ] لانه غرض عين و كفاية و الغرض افضل من النفل الحديث البخارى السابق اول التصوف وقد قال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على ادناكم وقال فقيه واحد اشد على الشيطان من الف عابد رواهما الترمذي وغيره وقال فضل العلم احب الى الله من فضل العبادة رواه الحاكم وفي لفظ عند الطبراني قليل العلم خير من كثير العبادة وكفى بالمرء

فالتفهير فالحديث فالاصول فالفقه فالآلات طي حسمها فالطب  
و تحرم علوم الفلسفة كالمنطق و الصلوة افضل من الطواف

---

فقها اذا عبد الله و كفى بالمرء جهلا اذا اعجب برأيه و في لفظ عند  
يسير الفقه خير من كؤير العبادة و في صحيح مسلم حديث اذا مات  
ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية و علم ينتفع به الحديث  
و في لفظ لابن ماجة ان مما يلحق المؤمن من عمله و حسناته بعد  
موته علما نشره و كان صلى الله عليه و سلم يدعو اللهم اني اعوذ بك من  
علم لا ينفع رزاه الحاكم و غيره و قال كل علم و بال طي صاحبه يوم القديمة  
الا من عمل به رزاه الطبراني [ و افضل اصول الدين ] لتوقف اصل  
الايمان اركما له عليه [ والتفهير ] لتعلقه بكلام الله اشرف الكلام [ والحديث ]  
لتعلقه بكلام النبي صلى الله عليه و سلم [ فالاصول ] و قدم طي الفقه  
لشرف الاصل على الفرع [ والفقه ] اشرف من غيره للاحاديث السابقة  
فيه [ فالآلات ] من النحو و الصرف و اللغة و المعاني و غيرها [ طي حسمها ]  
اي قدرها في الحاجة اليها [ فالطب ] يليها في الفصيلة وهو من فروض  
الكفاية ايضا صرح به في الرضة و غيرها [ و تحرم علوم الفلسفة  
كالمنطق ] باجماع السلف و اكثر المعتمدين من الخلف و ممن صرح  
بذلك ابن الصلاح و الغوري و خلق لا يحصون وقد جمعت في تحريمه  
كتبا نقلت فيه نصوص الائمة في الحط عليه و ذكر الحفاظ سراج الدين  
القزويني من الكنفية في كتاب الفقه في تحريمه ان الغزالي  
رجع الى تحريمه بعد ثنائيه عليه في اول المستصفى و جزم السلفي  
من اصحابنا و ابن رشيد من المالكية بان المشغل به لا تقبل روايته

## و هو من غيره - الكلام في الاكثار والنفل بالمبيت

ر و الصلوة افضل من الطواف [ و سائر العبادات على الاصح  
لحديث خيرا عما لكم الصلوة رواه الحاكم وغيره و لانها تجمع من  
القرب ما لا يجمع غيرها من الطهارة و استقبال القبلة و القراءة و ذكر  
الله و الصلوة على رسوله و يمنع فيها كل ما يمنع في غيرها و تزيد بالمنع  
من الكلام و المشي و غيرهما و قيل الصوم افضل لحديث الصحيحين  
كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي و انا اجزي به و قيل الطواف  
افضل منها و قيل للغرياء بمكة و قيل الحج افضل منها لاجهاده البدن و المال و  
لانادعينا اليه في الاعمال فاشبه الايمان و لانه لا يتصور وقوعه نفلا ان  
احياء الكعبة به فرض كفاية فكل من قام به ففعله موصوف بالفرضية  
و قيل الصلوة افضل بمكة و الصوم افضل بالمدينة [ و هو ] اي  
الطواف افضل [ من غيره ] اي من العبادات حتى من العمرة  
روى الارزقي ان انس بن مالك قدم المدينة فركب اليه عمر بن  
عبد العزيز فسأله الطواف افضل ام العمرة فقال الطواف و قيل العمرة  
افضل منه قال المحب الطبري في تاليف له في المسألة و هو خطأ  
ظاهر و ادل دليل عليه مخالفة السلف فانه لم ينقل تكرارها عن  
النبي صلى الله عليه و سلم فمن بعده بل كره مالك و احمد تكرارها في  
العام و اجمعوا على استحباب تكرار الطواف [ و الكلام في الاكثار ] اي فيمن  
اراد الا تكفار من نوع واحد و يكون غالبا عليه و يقتصر على الاخر من المتأكد  
منه المذكور من الصلوة ثم الطواف افضل له و الا فصوم يوم افضل  
من ركعتين بلا خلاف و كذا عمرة افضل من طواف واحد لاشتمالها



ونفل الليل ثم وسطه فأخبره والقرآن من مائتي ألف مرة

عليه وزيادة نبيه على ذلك النووي في شرح المذهب والمحجب الطبري في تاليفه المذكور [ والفعل بـ البيت ] افضل منه خارجه حتى من مسجد مكة والمدينة لحديث الصحيحين ايها الناس صلوا في بيوتكم فان افضل صلوة المرء في بيته الا المكتوبة وقيدة الشيخ في المذهب بتطوع النهار ومعجب منه النووي في شرحه وقال ابن السبكي في الاشباه والظاير لعلمه اشار به الى انه في البيت حيث يظهر في المسجد افضل لا حيث يخفى قال وهو حسن [ ونفل الليل ] افضل من نفل النهار لحديث مسلم افضل الصلوة بعد الفريضة صلوة الليل [ ثم وسطه ] اي ثلثه الوسط افضل من طرفيه [ فأخبره ] افضل من اوله وهو بعد الوسط سئل صلى الله عليه وسلم اي الصلوة افضل بعد المكتوبة فقال جوف الليل رواه مسلم وقال احب الصلوة الى الله صلوة دارد كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام مدسه وقال ينزل ربنا كل ليلة الى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول من يدعوني فاستجب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له رواهما الشيخان [ والقرآن ] افضل [ من سائر الذكر ] للحديث الآتي [ وهما ] اي القرآن والذكر افضل [ من الدعاء حيث لم يشرع ] روى الترمذي وحمفه عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الرب تبارك وتعالى من شغله القرآن وذكرني عن مما لتي اعطيته افضل ما اعطى السائلين وفضل كلام الله على سائر الكلام كفصل الله على خلقه وفي لفظ

من الدعاء حيث لم يشرع و حرف تدبر من حرفي غيره

في مسند البزار يقول الله من شغله قراءة القرآن عن دعائي اعطيته افضل ثواب الشاكرين و روى الترمذي حديث ما تقرب العباد الى الله بمثل ما خرج منه و روى البيهقي في الشعب حديث قراءة القرآن في الصلوة افضل من قراءة القرآن في غير الصلوة و قراءة القرآن في غير الصلوة افضل من التسبيح والتكبير اما الدعاء حيث شرع وكذا الذكر فهو افضل اتباعا [ و حرف تدبر ] افضل [ من حرفي غيره ] قال تعالى كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته و قال تعالى و رتل القرآن ترتيلا و روى الشيخان عن ابي وائل قال غدونا على عبد الله فقال رجل قرأت المفضل البارحة فقال هَذَا كَهَذَا الشعر و روى احمد عن عايشة انه ذكر لها ان ناسا يقرؤن القرآن في الليل مرة او مرتين فقالت اولئك قروا و لم يقرؤا كذبت اقوم مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة النمام فكان يقرأ سورة البقرة و آل عمران والنساء فلا يمر بآية فيها تخويف الا دعا الله واستعاذ و لا يمر بآية فيها استبشار الا دعا الله ورغب اليه و روى الترمذي وغيره حديث يقال لصاحب القرآن اقرأ و رتل كما كنت ترتل في الدنيا فان منزلتك عند آخر آية تقرها و روى ابو عبيد عن ابي حمزة قال قلت لابن عباس اني سريع القراءة قال لان اقرأ البقرة في ليلة فاتدبرها و اوتلها احب الي من ان اقرأ القرآن اجمع هزيمة و روى اصحاب السلف حديث لا يفتة من قرأ القرآن في اقل من ثلث و روى البخاري عن انس قال كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم مدا و روى

و بالمصحف والجهر حيث لا رياء والسكوت من التكلم  
الاي حق و مخالطة الناس وتحمل اذاهم من اعتزا لهم

ابوداود والترمذى والنسائي عن ام سلمة انها نعتت قراءة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قراءة مؤسرة حرفا حرفا [ و ] [ القراءة ] [ بالمصحف ]  
افضل منها عن ظهر قلب لان النظر فيه عبادة حتى كره جماعة من السلف  
ان يمضى على الرجل يوم لا ينظر في مصحفه وردى ابو عبيد حديث فضل  
قراءة القرآن نظرا على من يقرأه ظهرا كفضل لفريضة على الخافلة و اسناده  
ضعيف وفي الشعب للبيهقي باسانيد ضعيفة حديث قراءة القرآن في  
غير المصحف الف درجة وقراءته في المصحف تضعف على ذلك الى  
الفي درجة وحديث اعطوا اعيانكم حظها من العبادة قالوا وما هو قال  
النظر في المصحف وفيه بسند صحيح موقوف على ابن مسعود اذ يقول النظر  
في المصحف [ والجهر ] افضل من الاسرار [ حيث لا رياء ] يخاف  
لان نفعه متعدد للمسامعين و اما اذا خاف الرياء فالاسرار وعليه يحتمل  
حديث الترمذي الجاهر بالقرآن كاجاهر بالصدقة والمسرب بالقرآن كالمسرب  
بالصدقة [ والسكوت ] افضل [ من التكلم ] ولو استوت مصلحتهما [ الا  
في حق ] قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل كلام ابن آدم عليه لاه  
الا امر او نهى عن منكر او ذكر الله تعالى وقال لا تكفروا  
الكلام بغير ذكر الله فان الكلام بغير ذكر الله قصوة القلب وان ابعد  
الناس من الله القلب القاسي وقال اذا اصبحت ابن آدم فان الاعضاء  
كلها تكفر<sup>(٢)</sup> لسان فتقول له اتق الله فيدا ماذا نحن بك فان  
( ٢ ) اي تذلل وتخضع في القاسوس التكفير ان يخضع الانسان لغيره •

## و هو حيث يخاف الفتنة والكفاف من الفقر والغنى

استقدمت استقمنا وان اعوججت اعوججنا و قال لعقبة بن عامر وقد ساله ما النجاة امسك عليك لسانك و ايسمك بيدك و قال لسفيان وقد ساله ما اخوف ما تخاف على هذا و اخذ بلسانه و قال انش توفي رجل فبشرة رجل بالجنة فقال صلى الله عليه و سلم او لا تدري فلعله تكلم بما لا يعنيه رواها كلها الترمذي و غيره و في الصحيحين ان العبد يتكلم بالكلمة ما يتبين فيها يزل بها الى النار ابعد ما بين المشرق والمغرب و روى البخاري حديث من يضمن لي ما بين لحييه ورجليه اضمن له الجنة و قوله ما يتبين اي يتفكر في انها خير ام لا والمستثنى في الحديث الاول هو المراك بقولي الا في حق [ و مخالطة الناس و تحمل اذاهم ] افضل [ من اعتزالهم ] قال صلى الله عليه و سلم المؤمن الذي يخالط الناس و يصبر على اذاهم خير من الذي لا يخالط الناس و لا يصبر على اذاهم رواه البخاري في الادب و غيره [ و هو ] اي اعتزالهم افضل [ حيث يخاف الفتنة ] في دينه بموافقتهم على ما هم عليه و عليه يحتمل حديث عقبة السابق و ليسمك بيدك و حديث البخاري يوشك ان يكون خير مال المهمل غم يتبع بها شعف الجبال و مواقع القطر يفر بدينه من الفتن و حديث الصحيحين اي الناس افضل قالوا من جاهد بماله و نفسه قال ثم مه قالوا الله و رسوله اعلم قال ثم مو من يعتزل الناس في شعب يتقي ربه و يدع الناس من شرة و روى ابن ابي الدنيا في كتاب العزلة ان اعجب الناس الي رجل يؤمن بالله و رسوله و يقدم

الصلوة و يوتي الزكوة و يعمر ماله و يحفظ دينه و يعتزل الناس  
و روي البيهقي في الزهد من حديث ابي هريرة مرفوعا يا قي طي  
الناس زمان لا يسلم لذي دين دينه الا من هرب بدينه من شاطئ الى  
شاطئ ومن جحر الى جحر فاذا كان ذلك الزمان لم تذل المعيشة الا بسخط  
الله فاذا كان ذلك كذلك كان هلاك الرجل على يد زوجته و واده  
فان لم تكن له زوجة ولا وان كان هلاكه على يدي ابويه فان لم يكن له  
ابوان كان هلاكه على يدي قرابته او الجيران قالوا كيف ذلك يا  
رسول الله قال يعيرونه بضيق المعيشة فعند ذلك يورد نفسه الموارد  
التي يهلك فيها نفسه [ والكفاف ] افضل [ من الفقر والغنى ]  
قال صلى الله عليه وسلم قد افلح من اسلم و زرق كفا فارقه الله  
بما رزقه و قال طوبى لمن هدى للاسلام و كان عيشه كفافا و قنع به و قال  
اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا روي الاول و الاخر مسلم و الثاني  
الترمذي و روي ايضا حديث ان اغبط اوليائي عندي لمومن خفيف  
الحاذ ذر حظ من الصلوة احسن عبادته و اطاعه في السر و كان غامضا  
في الناس لا يشار اليه بالاصابع و كان رزقه كفافا فصبر على ذلك و  
روي مسلم حديث يا ابن آدم اذك ان تبذل الفضل خير لك و ان  
تمسكه شر لك ولا تلام على كفاف و قيل الفقر مع الصبر افضل للحديث  
الصحيح يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل اغنيائهم بنصف يوم  
وهو خمسمائة عام و عند الترمذي اللهم احيني مسكينا و اميتني مسكينا  
و احشرنى في زمرة المساكين يوم القيامة و قيل الغنى مع الشكر  
افضل للحديث الصحيحين ذهب اهل الدثور بالاجور الحديث  
[ وفضل قزم التوكل على الاكتساب ] بالاعراض عن اسبابه اعتمادا للقلب

فضل قوم التوكل على الاكتساب وعكس قوم وفضل آخرون باختلاف الاحوال والمختار عندي انه لا ينافي التوكل الكسب ولا ادخار قوت سنة وكل اقامه الله على ما يريد لانتظام الوجود

---

على الله تعالى [ وعكس قوم ] ففضاوا الاكتساب على تركه [ وفضل آخرون باختلاف الاحوال ] فمن يكون في تركه لا يتسخط عند ضيق الرزق عليه ولا يتطلع الي سوال احد من الخلق فالتوكل في حقه افضل لما فيه من الصبر والمجاهدة للنفس ومن يكون في تركه بخلاف ما ذكر فالاكتماب في حقه افضل حذرا من التسخط والتطلع [ والمختار عندي انه لا ينافي التوكل الكسب ] بل يكون مكسبا متوكلا بان يرضي بما قسم له ولا يتطلع الي اكثر منه وقد قال عمر رضي الله عنه لقوم قعدوا وادعوا التوكل بل انتم متكادون انما المتوكل الذي يلقي بذره في الارض ويتوكل رواه البيهقي وفي رسالة القشيري عن سهل بن عبد الله التوكل حال النبي صلى الله عليه وسلم والكسب سنة فمن قوي على حاله فلا يترك سنته ويقرب من ذلك حديث ادع فاقتي و اتوكل فقال اعقلها وتوكل [ ولا ] ينافيه ايضا [ ادخار قوت سنة ] فقد كان صلي الله عليه وسلم يدخر قوت عياله سنة كما في الصحيحين وهو سيد المتوكلين [ وكل ] من الخلق [ اقامه الله على ما يريد ] سبحانه من الحالة التي هو عليها من كسب وترك وعلم وعمل وارتفاع وانخفاض وغير ذلك [ لانتظام الوجود ] واذ اوترك الناس كلهم الكسب لتعطلت المصالح والمعاش [ و

## وتفاوت المراتب لاراد لقضايه ولا معقب لحكمه \*

تفاوت المراتب [ فى الدنيا والاخرة ] لاراد لقضايه [ بالدفع ] ولا معقب  
 لحكمه [ بالنقض سبحانه وتعالى وهذا اخر ما اردناه والله اعلم \*  
 قد وقع الفراغ من طبع هذا الكتاب فى شهر ربيع  
 الثانى سنة ١٢٨١ احدى وثمانين بعد الالف  
 و المائتين من السنة الهجرية طى هاجر ها  
 الصلوة والسلام والحمد لله  
 طى القدام





## مزبل اغلاط اتمام الدراية

| صفحة | سطر | غلط          | صحيح                   |
|------|-----|--------------|------------------------|
| ١    | ٢   | الاحوال      | الاموال                |
| ايضا | ١١  | التقاية      | التقاية                |
| ٢    | ٣   | تقاية        | تقاية                  |
| ايضا | ١٨  | تنماته       | تنماته                 |
| ٣    | ٢٠  | الامراض      | الامراض                |
| ايضا | ٢١  | فخذ          | فخذ                    |
| ٤    | ١٤  | وقرة         | وقرة                   |
| ايضا | ١٥  | المعاضى      | المعاضى                |
| ٥    | ١٢  | بالفاظ       | بالفاظ                 |
| ايضا | ١٨  | المكشل       | المكشل                 |
| ٧    | ٧   | انمهاك       | انمهاك                 |
| ايضا | ٩   | نهبازند      | نهبازند                |
| ايضا | ١٤  | ان يكون      | ان يكون معجزة لنبي جاز |
|      |     |              | ان يكون                |
| ايضا | ١٨  | [حق] للمعجور | للمعجور [حق]           |
| ٨    | ٥   | الاخر        | للاخر                  |
| ايضا | ٧   | فنا ئيهم     | فنا ئيهم               |
| ايضا | ١٤  | رواه         | روى                    |
| ايضا | ١٧  | اعطينا       | اعطينا                 |
| ايضا | ٢٠  | الصحيح       | الصحيح                 |

| صعد  | مطر     | غلاط            | صحيح     |
|------|---------|-----------------|----------|
| ٩    | ٢       | يغث             | يغيث     |
| ١٠   | ١٩      | قصارون          | تصارون   |
| ١٣   | ٣       | اتبغ            | اتبغ     |
| ١٤   | ٢       | يغلى            | يغلى     |
| ايضا | ٣       | يقعون           | ثم يقعون |
| ايضا | ١٨      | بقوا بالوقف     | بالوقف   |
| ١٦   | ١٠      | صلى             | [صلى     |
| ايضا | ١٧      | فخيله           | فخيله    |
| ايضا | ٢١      | الاحقاق         | الاحقاق  |
| ١٧   | ١٢      | الانبياء        | الانبياء |
| ايضا | ٢١      | اعلموا          | اعلموا   |
| ١٩   | ٦       | اذ              | اذا *    |
| ٢٠   | ٥       | بربون           | بربون    |
| ٢٠   | ١٦      | حال             | خال      |
| ٢١   | ٤       | الاعجاز للاعجاز | للاعجز   |
| ايضا | ٤       | توفيقا          | توفيقا   |
| ايضا | ٧       | ادابه           | ادائه    |
| ايضا | ايضا    | غيرة            | غير      |
| ايضا | ١١      | استدرك          | استدركت  |
| ايضا | ١٣ { ١٨ | تجبير           | التجبير  |
| ٢٢   | ٢       | التوراة         | التوراة  |

| مفسد | سطر  | غلط                           | صحيح                       |
|------|------|-------------------------------|----------------------------|
| ٢٢   | ٨    | والاقتصار والاقتصار والاقتصار |                            |
| ايضا | ايضا | وقولنا *                      |                            |
| ايضا | ٥    | وان انزل القران لغيره ايضا *  |                            |
| ايضا | ٩    | توقيفا                        | توقيفا                     |
| ايضا | ايضا | يتوقف                         | بتوقيف                     |
| ايضا | ١٣   | عينية                         | عينية                      |
| ايضا | ايضا | بالواقعية                     | بالواقعية                  |
| ايضا | ١٤   | التخبير                       | التخبير                    |
| ايضا | ١٥   | التعين                        | التسعين                    |
| ايضا | ١٦   | وخجان                         | رجحان                      |
| ايضا | ١٧   | بالتوقيفي                     | بالتوقيفي                  |
| ٢٣   | ٦    | مثل اسحق                      | اسحق                       |
| ايضا | ٧    | و                             | و                          |
| ايضا | ٩    | ذلك                           | في ذلك                     |
| ايضا | ١٠   | بالتفصيل                      | بالتفضل                    |
| ايضا | ١٠   | حديث                          | حديث مسام                  |
| ايضا | ١١   | وسنام                         | وحديث الترهلى سيد          |
|      |      |                               | آي القران اية الكوسى وسنام |
| ايضا | ١٣   | بعضه                          | في الله بضعه               |
| ايضا | ١٤   | ايه                           | آية                        |
| ايضا | ١٥   | التخبير                       | التخبير                    |

| صفحة | مطهر | غلط         | صحيح         |
|------|------|-------------|--------------|
| ٢٣   | ١٦   | اعجازة      | اعجازه       |
| ايضا | ٢٠   | فليتوتوا    | فليتوتوا     |
| ٢٤   | ٦    | و العالم    | و العارف     |
| ايضا | ٨    | الدين شهدنا | الذين شاهدوا |
| ايضا | ١٠   | الرفوع      | الرفوع       |
| ايضا | ايضا | لناويل      | التاويل      |
| ايضا | ١١   | فاعتفر      | فاعتفر       |
| ايضا | ١٢   | نص من       | فيه نص عن    |
| ايضا | ١٦   | او بالمكة   | ام بمكة      |
| ايضا | ١٨   | المدني      | اي المدني    |
| ايضا | ايضا | عشرون       | بضع وعشرون   |
| ايضا | ٢٠   | الاجزاب     | الاحزاب      |
| ايضا | ٢٠   | و الهجرات   | و الهجرات    |
| ايضا | ٢١   | السورة      | السور        |
| ٢٥   | ٧    | قرأه        | وقراءته      |
| ٢٦   | ٣    | طغيل        | الطغيل       |
| ايضا | ٦    | الحديث      | الحديث       |
| ايضا | ١٠   | اخرجوا      | اخرجوا       |
| ايضا | ١٤   | الدين       | الدين        |
| ايضا | ١٧   | انسان       | امنان        |
| ايضا | ١٩   | اثنتا عشرة  | احدى عشرة    |

| صفحة | مطر  | غلط              | صحیح           |
|------|------|------------------|----------------|
| ٢٧   | ١    | بدات             | بدات           |
| ايضا | ايضا | لبيلاء           | ارالبيلاء      |
| ايضا | ٢    | بمنى فى          | بمنى           |
| ايضا | ١١   | مخزومة           | مخزومة         |
| ايضا | ١٤   | المرصيع          | المرتصيع       |
| ٢٨   | ٤    | ر بي             | فرجعت ر بي     |
| ٢٩   | ١    | قال البلقني رابة | و آية          |
| ايضا | ٢    | من الصيفي        | الصيفي         |
| ايضا | ٣    | فراه             | قراه           |
| ايضا | ٥    | يتعشي            | ليتعشي *       |
| ايضا | ٨    | [قال البلقيني]   | قال البلقيني   |
| ايضا | ١٢   | اميه             | امية           |
| ايضا | ١٨   | وارلهن           | اولهن          |
| ايضا | ١٩   | عصية             | عصبة           |
| ايضا | ٢٠   | ويجلسه           | مجلسه و        |
| ٣٠   | ١٣   | اغفاه            | اغفاه          |
| ٣١   | ١    | روى              | روي            |
| ايضا | ٨    | وذلك مرفوع       | مرفوع وذلك منا |
| ايضا | ١٦   | يتخرج            | يتخرج          |
| ايضا | ٢١   | [وآية الحجاب]    | الحجاب و [آية  |
| ٣٢   | ١    | الصلوة           | والصلوة        |

| صفحہ | سطر  | غاط            | صفحہ         |
|------|------|----------------|--------------|
| ۳۲   | ۲    | اولا           | اول          |
| ایضا | ۵    | اتخذوا         | واتخذوا      |
| ایضا | ۶    | امرتهن بالحجاب | امرتهن       |
| ایضا | ۱۲   | قال            | قل رسول الله |
| ایضا | ۱۳   | جاوزت بحرا     | جاوزت بحرا   |
| ایضا | ایضا | فاستطیت        | فاستبطنت     |
| ایضا | ۱۴   | وشمالی         | وعن شمالي    |
| ۳۲   | ۱۷   | ام سلمه        | ابي سلمه     |
| ایضا | ۲۰   | فرجعت          | فرجفت        |
| ۳۳   | ۷    | لسوال          | السوال       |
| ایضا | ۱۵   | اعن بن         | عن ابن       |
| ۳۴   | ۲    | بعمل           | يعمل         |
| ایضا | ۳    | قدم            | قدم          |
| ۳۵   | ۱    | الله           | الله         |
| ایضا | ۱۶   | قراء           | قرا          |
| ۳۶   | ۳    | عن             | بن           |
| ایضا | ۴    | ایه            | ایه          |
| ایضا | ۱۲   | ابن            | بن           |
| ایضا | ۱۵   | لنبي           | النبي        |
| ایضا | ۱۹   | اسحاق          | ابي اسحاق    |
| ۳۷   | ۲    | ذريتهم         | ذريتهم       |

| صفحة | سطر | عاط          | صحيح            |
|------|-----|--------------|-----------------|
| ٣٧   | ٤   | ابوزيد       | ابوزيد          |
| ايضا | ٥   | عمران        | عمران بن الحصين |
| ايضا | ١٢  | طريق         | طريق عاصم       |
| ايضا | ١٥  | قراؤه        | اقرؤه           |
| ٣٨   | ٧   | انيس         | انيس ايضا       |
| ٣٩   | ٣   | ياني         | ياني            |
| ايضا | ١٥  | هو           | هي              |
| ايضا | ٢٠  | الواو        | الوازي          |
| ٤٠   | ١٢  | لي           | الي             |
| ايضا | ٦   | واوا         | رواوا           |
| ٤٢   | ١٤  | ظهور         | ظهيري ظهراء     |
| ٤٣   | ٥   | العقلاء      | العاقل          |
| ايضا | ٢١  | الخلاف       | لخلاف           |
| ٤٥   | ١١  | وخص          | وقل خص          |
| ايضا | ١٩  | يعني         | بغير            |
| ايضا | ٢٠  | اللاتي       | اللاتي          |
| ٤٧   | ١٦  | الجمال       | المجمل          |
| ايضا | ١٩  | تنزله        | تنزله           |
| ٤٨   | ١١  | مندوخ        | مندوخ في القران |
| ٥١   | ٢١  | رجل من اقصى  | من اقصى المدينه |
|      |     | المدينه يسمي | رجل يشعي        |

|      |      |           |            |
|------|------|-----------|------------|
| صفحة | مطر  | غلاط      | مصحح       |
| ايضا | ايضا | النجا     | الجار      |
| ٥٣   | ٥    | داداء     | والاداء    |
| ايضا | ١٥   | الفاضل    | العاصل     |
| ٥٢   | ايضا | ومن       | قال ومن    |
| ايضا | ١٨   | مصنفها    | مصنفها     |
| ايضا | ١٩   | بصحة      | بصحة نسخته |
| ٥٨   | ٣    | معذلك     | مع ذلك     |
| ايضا | ١٥   | لعدي      | العدي      |
| ٥٩   | ٥    | قال       | قال        |
| ايضا | ١٦   | خزيمة     | خزيمة      |
| ٦٠   | ١٢   | سواء      | سواء       |
| ايضا | ١٤   | ان الصلاح | ابن الصلاح |
| ٦٢   | ٧    | كبعض      | بعض        |
| ايضا | ايضا | الاعراب   | الاعراب    |
| ٦٤   | ٣    | غيره      | غيره       |
| ايضا | ١٣   | نما       | انما       |
| ايضا | ٢٠   | لكتب      | الكتب      |
| ٧٢   | ٢١   | وشرطت     | [و] شرطت   |
| ٧٣   | ١    | للموجاهة  | *          |
| ايضا | ايضا | انحصية    | *          |
| ايضا | ايضا | والاعلام  | *          |



| صفحة | سطر    | قلم         | جميع                |
|------|--------|-------------|---------------------|
| ٧٤   | ١٨     | ابوشينغ     | وانوشينغ            |
| ٧٥   | ٢      | اقول        | اقوال               |
| ٧٧   | ٨      | [ والاداء ] | [ ر ] من [ الاداء ] |
| ايضا | ١٣     | الاملاء     | الاملاء اول         |
| ٧٨   | ٣      | [ منه ]     | هذه                 |
| ٧٩   | ٨      | البحوث      | البحوث              |
| ايضا | ٢١     | ربما        | وبما                |
| ٨٠   | ٢ = ١١ | اعتدليه     | اعتدليه             |
| ايضا | ٥      | لهمكاف      | المكاف              |
| ايضا | ١٧     | قدراك       | كادراك              |
| ٨١   | ٢٠     | ارحقيقة     | وحقيقة              |
| ٨٣   | ١٢     | فاتوا       | فاتوا               |
| ايضا | ١٤     | للتكريم     | للتكريم             |
| ٩٠   | ١٢     | التكريم     | علي التكريم         |
| ٩٥   | ٢١     | كن          | يكن                 |
| ٩٦   | ٢١     | الجدات      | الجدات              |
| ٩٧   | ٤      | يعبصها      | يعبصها              |
| ايضا | ١٣     | الاحس       | الاحس               |
| ١٠٥  | ١٠     | غيره        | غيرها               |
| ١٠٩  | ١١     | الجمع       | لجمع                |
| ١١٤  | ١٤     | فيلقيس      | بلفيس               |

| صفحة | سطر | غلط          | صحح               |
|------|-----|--------------|-------------------|
| ١١٦  | ١٨  | مدوة وبكرة   | مدوة وبكرة        |
| ١٢٢  | ٩   | تابع         | تابع              |
| ايضا | ١١  | فح           | رفع               |
| ١٢٥  | ٥   | مزيلة        | مزيدة             |
| ايضا | ١٥  | بناء         | بناء              |
| ١٢٦  | ٤   | توالها       | توالها والا معروق |
| ايضا | ٥   | بزيادة       | بزيادة            |
| ايضا | ٩   | القابله      | المقابل           |
| ايضا | ١٠  | فكلله        | فكله              |
| ايضا | ٢٠  | والا معروق   | [ والا معروق      |
| ١٢٧  | ١   | المضارعه     | المضارعه          |
| ١٣٦  | ٧   | ذكرنا        | ذكرنا             |
| ١٤٠  | ١٦  | المبتادر     | المبتادر          |
| ايضا | ١٨  | ايطئ         | ايطئ              |
| ١٤٦  | ١٩  | التحوير      | التحوير           |
| ١٦٠  | ٧   | تشبيه والجاز | التشبيه والجاز    |
| ١٦٢  | ٤   | ينهم         | بينهم             |
| ١٦٩  | ٤   | النكتة       | لنكتة             |
| ايضا | ٢   | دروها        | دروها             |
| ١٧٢  | ٩   | فصيحها       | فصيحها            |
| ١٧٣  | ١٠  | لمستبعة      | لمستبعة           |

| مسحوق     | مسطور     | مسحوق |
|-----------|-----------|-------|
| المعالي   | اختلقا    | ٧٥    |
| فتكي      | فمكي      | ١٧٨   |
| تهدل ما   | تهدل ما   | ١٨٢   |
| يتاثر     | يتاثر     | ١٩٨   |
| الهرم     | الهرم     | ٢٠٠   |
| بالردين   | بالولدين  | ٢١٧   |
| يكفنهين   | يكفنهين   | ١١    |
| الله      | الله      | ٢٢٠   |
| كربة      | كربة      | ١٤    |
| صدقة      | صدقة      | ٥     |
| الروضة    | الروضة    | ١٥    |
| مالك      | مالك      | ١٣    |
| الاستكثار | الاستكثار | ١٩    |
| الانسان   | الانسان   | ٢١    |
| سنة       | سنة       | ١٢    |











